



ପେଟ୍ରୋଲିୟମ୍ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ଗ୍ୟାସ୍ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ
ରସାୟନ ଏବଂ ସାର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ
ଭାରତ ସରକାର

ପୂର୍ବୋଦ୍ଦେଶ୍ୟରୁ ନୂଆ ଭାରତର ହେବ ଉଦୟ ସାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଶର ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳତା ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ସମୃଦ୍ଧି ଦିଗରେ ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ

“ପୂର୍ବଭାରତର ଉନ୍ନତି ବିନା
ଭାରତର ବିକାଶ ଅସମ୍ଭବ।”
ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ

ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
କରକମଳରେ

ତାଳଚେର ଫର୍ଟିଲାଇଜର୍ ଲିମିଟେଡ୍

(ଗୋଲ, ସିଆଇଏଲ୍, ଆର୍ସିଏସ୍ ଏବଂ ଏଫ୍‌ସିଆଇଏଲ୍‌ର ସଂଯୁକ୍ତ ଉଦ୍ୟମ)

ତାଳଚେର ସ୍ଥିତ

କୋଇଲା ରୁ ଗ୍ୟାସ୍ ଆଧାରିତ ସାର କାରଖାନା ପାଇଁ



ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ

ତାଳଚେର ଫର୍ଟିଲାଇଜର୍ ଲିମିଟେଡ୍‌ର ବିଶେଷତ୍ୱ

- ଦେଶର ପ୍ରଥମ କୋଇଲା ରୁ ଗ୍ୟାସ୍ ଆଧାରିତ ସାର କାରଖାନା - ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥନୀତି ପାଇଁ ଯୁଗ ପରିବର୍ତ୍ତନକାରୀ
- ମାତ୍ରାଧିକ ପାଇଁ ଶୁଦ୍ଧ ଭାରତୀୟ କୋଇଲାର ସୁପରିଚାଳନା ପାଇଁ ପେଟ୍ରୋକୋଲ୍ କ୍ୱେଣ୍ଟି ସମ୍ବଳିତ ପ୍ରକଳ୍ପ
- ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଭାବରେ ଉପଲବ୍ଧ ଘରୋଇ କୋଇଲାକୁ ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ଭାବରେ ବିକଳ୍ପ ବ୍ୟବହାରକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନଦାୟୀ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପ
- ୧୩୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶରେ ବାର୍ଷିକ ୧.୨୭ ମିଲିୟନ୍ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଯୁରିଆ ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷମତା
- ବାର୍ଷିକ ୧୨୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଚଳାକୃତ ପ୍ରାକୃତିକ ଗ୍ୟାସ୍ (ଏଲ୍‌ଏନ୍‌ଜି) ଆମଦାନୀ ଦେଇ ହ୍ରାସ
- କୃଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ଯୁରିଆ ଉପଲବ୍ଧକାରୀ
- ପ୍ରାୟ ୪୫୦୦ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ପରୋକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତି ସୃଷ୍ଟି

ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

ପ୍ରଫେସର ଗଣେଶୀ ଲାଲ
ରାଜ୍ୟପାଳ, ଓଡ଼ିଶା

ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

ଅନନ୍ତ କୁମାର
କେନ୍ଦ୍ର ରସାୟନ ଓ ସାର ତଥା
ସଂସଦୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ

ଜୁଏଲ୍ ଓରାମ୍
କେନ୍ଦ୍ର ଜନକାରୀ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରୀ

ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ
କେନ୍ଦ୍ର ପେଟ୍ରୋଲିୟମ୍ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ଗ୍ୟାସ୍
ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଓ ଉଦ୍ୟମିତା ମନ୍ତ୍ରୀ

ପିୟୁଷ ଗୋଏଲ
କେନ୍ଦ୍ର ରେଳବାର ଏବଂ
କୋଇଲା ମନ୍ତ୍ରୀ

ତଥାଗତ ସତପଥୀ
ସଂସଦ, ଡେକାନାଲ

ବ୍ରଜ କିଶୋର ପ୍ରଧାନ
ବିଧାୟକ, ତାଳଚେର

ଶନିବାର, ୨୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୧୮, ପ୍ରାତଃ ୯ ଘଣ୍ଟା ୩୦ ମିନିଟ୍
ତାଳଚେର ଫର୍ଟିଲାଇଜର୍ ଲିମିଟେଡ୍, ତାଳଚେର, ଓଡ଼ିଶା



୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନ : ତିନି ପ୍ରମୁଖ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ କଡ଼ା ଟକ୍କର

ଆପଣାଇବେ ନୂଆ କୌଶଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ଯେତିକି ପାଖେଇ ଆସୁଛି, ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରମୁଖ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଭିତରେ ଉତ୍ତୁକା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଆସନ୍ତା ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଓ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି ନୂଆ ନୂଆ କୌଶଳ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଭୋଟରଙ୍କ ନିକଟତର ହେବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକାଭିମୁଖୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜରିଆରେ ଲୋକଙ୍କ ନିକଟତର ହେବାକୁ କୋରଦ୍ୱାରା ପ୍ରୟାସ କରୁଥିବା ବେଳେ ବିଜେପି ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରକାର କର୍ମୀଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଭୋଟରଙ୍କ ମନ ଜିଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି । ନବୀନଙ୍କ ଭାବମୁର୍ତ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ବିକାଶ ପାଇଁ ପାଣି ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ସରକାର । ଏହାରି ଭିତରେ ଖୁବ୍ କମିଟିକି ମଜଲୁତ କରିବା ପାଇଁ ବିଜେପି ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିଛି । ଦଳର ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମୀ ଅତିକମରେ ୧୦ଟି ଘର ବା ପରିବାର ସହିତ ସିଧାସଳଖ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବା ପାଇଁ ଉପରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଯେଉଁମାନେ କି ଲୋକମାନଙ୍କର ଅସୁବିଧା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ବିଜେପି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦିଙ୍କ ଲୋକପ୍ରିୟତାକୁ ଆଧାର କରି ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନରେ ଭୋଟରଙ୍କୁ ପକ୍ୱ ଚିତ୍ର ଅଟେ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିଛି । > ପୃ-୬



ଚଳିକିଆ ଚାଉଳର ଗୁମର ଖୋଲିଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ

ଉତ୍କଳାକୁ ପ୍ରଶଂସା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଶନିବାର ଦିନ ଦିଲ୍ଲିଆ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଠାରୁ ବାୟୁସେନାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହେଲିକପ୍ଟର ଯୋଗେ ତାଙ୍କେତରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ

ସ୍ତୁତିଆର ୫୦% ଓଡ଼ିଶାର ଚାଷୀମାନେ ପାଇବା ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ ନିଅନ୍ତୁ
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ : ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ମୋଦି ଓ ରାଜ୍ୟପାଳ ଗଣେଶୀ ଲାଲ ତାଙ୍କେତରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେଠାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୋଦି ଦେଶର ପ୍ରଥମ କୋଇଲାରୁ ଗ୍ୟାସ ଆଧାରିତ ସାର କାରଖାନାର ଶିଳାନାମା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କେତର ସାର କାରଖାନାର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ସହିତ ୧୩ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ଅବକଳରେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଏହି କାରଖାନାରୁ ବାର୍ଷିକ ୧.୨୭ ମିଲିୟନ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଯୁଗିଆ ଉତ୍ପାଦନ ସହିତ ପ୍ରାୟ ୪ ହଜାର ୫୫୫ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓ ପରୋକ୍ଷରେ ନିଯୁକ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବାର ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିବା ଏହି ଶିଳାନାମା ଉତ୍ସବରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଗଣେଶୀ ଲାଲ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ, କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ କୁଂଭଳ ଓରାମ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଶିଳାନାମା ଉତ୍ସବରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କଳାହାରୀ ମାଟିକୁ ମୋର ପ୍ରଶଂସା ବୋଲି କହି ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ସାମା ମଧ୍ୟରେ > ପୃ-୬



କୃଷି ଭବନ ଉଦ୍ଘାଟନ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ସାରା ଦେଶକୁ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇଛି ଓଡ଼ିଶା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଗୁରୁବାର ଦିନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷିଭବନ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି କୃଷି ଭବନ, ଆମ ଚାଷୀ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ନିଜ ଭବନ । ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଏହି ଭବନର ଚାଷୀମାନେ ସବୁ ସେବା ପାଇପାରିବେ । ଏ ଭବନ ଚାଷୀ ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କ ସମସ୍ତକାରଣ ସେତ୍ରରେ ଏକ ନୂଆ ଆଧାର ହୋଇପାରିବ । କୃଷି ବିଭାଗ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ଦକ୍ଷତାର ସହ ସେବା ଯୋଗାଇବାରେ ସହକାରୀ ହେବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଚାଷୀର ସୁଖରେ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସେ ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଅଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ସେ ଭେଟୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ଚାଷୀର କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ଭାବରେ କାମ କରାଯାଉଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ୨୦୧୧ରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ > ପୃ-୬



ସିଏକି ରିପୋର୍ଟରେ ସାଂଘାତିକ ତଥ୍ୟ

ଅନିୟମିତତା ଓ ଅହେତୁକ ଅନୁକମ୍ପା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୧୭ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସାଧାରଣ ଏବଂ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶ ଯୋଜନାରେ ଅନିୟମିତତା ସମ୍ପର୍କରେ ସି.ଏ.କି ରିପୋର୍ଟରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ଶଶିଭୂଷଣ ବେହେରା ଗୃହରେ ସି.ଏ.କି ରିପୋର୍ଟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ଯେ, ଆଇ.ଆଇ.ଟି ଖର୍ଚ୍ଚପୁରର ସୁପାରିଶକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିବା ଯୋଗୁଁ ଜାତୀୟ ବାତ୍ୟା କ୍ଷତି ପ୍ରମାଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକରେ ୫.୬ଟି ବହୁମୁଖୀ ବାତ୍ୟା ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ନିର୍ମାଣରେ ୭୭.୮୪ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅଧିକ ବ୍ୟୟ ହୋଇଛି । ସେହିପରି ଠିକାଦାର ମାନଙ୍କୁ ଅହେତୁକ ଅନୁକମ୍ପା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପଲରେ ୭.୩୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ଅଧିକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଲୁଚି ବନ୍ଧ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ବନ୍ଧ ଠାରୁ ୫୦୦ ମିଟର ଦୂରରୁ ମାଟି ପରିବହନ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଠିକାଦାର ମାନଙ୍କୁ ୫ କି.ମି. ଦୂରରୁ ଆଧାରରେ ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ୪୬ଟି ପ୍ରବେଶ ପଥ ଓ ୪୫ଟି ବହୁମୁଖୀ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ନିର୍ମାଣରେ ନିର୍ବାହୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜ୍ୟ ଦର ବିଶ୍ୱେଷଣ ଆଧାରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଠିକାଦାର ମାନଙ୍କ ସହ ଭାରତୀୟ ମାନକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଆଧାରରେ ବୃତ୍ତି ନିଷ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଯେଉଁଥିରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ପରିମାଣର ସିମେଣ୍ଟ ବ୍ୟବହାର ବିଷୟ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୯୯.୮୦୨ ଘନ ମିଟର ରିନଫୋର୍ସମେଣ୍ଟ ସିମେଣ୍ଟ କଂକ୍ରିଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ > ପୃ-୬

ବିଧାନସଭାରେ ଆୟାର ଝଡ଼, ତଦନ୍ତ କରିବ ଗୃହ କମିଟି

ସମନ ପାଇଁ ଦଳମତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଦାବି

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଓଡ଼ିଶାର କୋଣାର୍କ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ସମତେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ମନ୍ଦିର ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ବିଧାୟକ ଓ ସାଧାଦିକମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିଳେପ ଆୟାର ମିତ୍ର ଦେଇଥିବା ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ନରସିଂହ ମିଶ୍ର ସ୍ୱାଧୀକାର ଭଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଗୃହକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ସମନ କରାଯାଇ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯାଇ ବୋଲି ଦାବି କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଗୃହ ଏବଂ ବାଚସ୍ପତିଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର ନିଷ୍ପାଦିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଉଭୟ ଶାସନ ଓ ବିରୋଧୀ ଦଳର ସଭ୍ୟମାନେ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ । ଏହାସହ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିବାପାଇଁ ଦାବି କରିଥିଲେ । ବାଚସ୍ପତି ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଅମାଟ୍ ଏହା ଉପରେ ରୁଲିଂ ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଭିମାନର ପ୍ରଶ୍ନ ଏବଂ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଦେଇଥିବା ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଜନିତ ସ୍ୱାଧୀକାର ଭଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ସେ ପାଇଛନ୍ତି । ଏସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ବି ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ସେଥି ଲାଗି ତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶରେ ସର୍ବଦଳୀୟ ବୈଠକ ଡକାଇବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀ ଅମାଟ୍ ବୈଠକର ନିଷ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ଅଭିଳେପ ଆୟାର ମିତ୍ରଙ୍କର ମନ୍ତବ୍ୟ ନେଇ କେତେକ ସମାପ୍ତ ପତ୍ରରେ > ପୃ-୬

ଚାରା ଦୁର୍ନୀତି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ କରିବେ କୃଷି ବିଭାଗ ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ବହୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ବିଭାଗରେ ଦୁର୍ନୀତି ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ତଦନ୍ତ କରିବାପାଇଁ କୃଷି ଓ କୃଷକ ସମ୍ବଳିକରଣ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କୁ ତଦନ୍ତ ଅଧିକାରୀ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ତଥାକଥିତ ୧୭ କୋଟି ୩୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଆର୍ଥିକ ଅନିୟମିତତା ସମ୍ପର୍କରେ ପକ୍ଷମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଣି କରି ଯଥାସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫଳସମା କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ତଦନ୍ତ ପରେ ଦୋଷୀ ମାନଙ୍କୁ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ଉପଯୁକ୍ତ ଦଣ୍ଡ ବିଧାନ କରାଯିବାସହ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ସୋମନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅପରାଧକୁ ମାମଲା ଗୁଢ଼ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯିବ ବୋଲି କୃଷିମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତ ଆକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ବିବୃତ୍ତି ରଖିବା ପାଇଁ ତା. ଦାମୋଦର ରାଉତ ଓ କନକ ବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂହଦେବ ଦାବି କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଗୃହକୁ > ପୃ-୬

ଦିନଟିଏ ବି ଚାଲିପାରିଲାନି ପ୍ରଶ୍ନକାଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଗତ ୪ ତାରିଖ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାରେ ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଗୁରୁବାର ଶେଷ ହୋଇଛି । ଏହି ଅଧିବେଶନର ବୈଠକ ସ୍ୱଳ୍ପ କାଳୀନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ବିଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଧାନ ପରିଷଦ ଗଠନ ହେବା ନେଇ ଆସିଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହରେ ପାରିତ ହୋଇଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ରାଜନୈତିକ ଏବଂ ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏଥରର ଅଧିବେଶନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ସ୍ୱଳ୍ପ କାଳୀନ ଅଧିବେଶନର ୧୧ଟା କାର୍ଯ୍ୟ ଦିବସ ମଧ୍ୟରୁ ୯ ଟି ସରକାରୀ ଦିବସ ଓ ୨ ଟି ବେସରକାରୀ ଦିବସ ଥିଲା । ବେସରକାରୀ ଦିବସ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଦିବସର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିରୋଧୀ ଦଳର ହଜିଗୋଲ ଯୋଗୁଁ ହୋଇପାରିନଥିଲା । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅନୁଚିନ୍ତକ ମନ୍ତବ୍ୟ ଆୟୋଜନ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଗୃହରେ ବାରମ୍ବାର ଅବକାବସ୍ଥା ଲାଗି ରହିଥିଲା । ଅପରପକ୍ଷରେ ଶାସକ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ପେଟ୍ରୋଲ ଓ ଡିଜେଲ ଦର ବୃଦ୍ଧି ଓ ଅଭିଳେପ ଆୟାର ମିତ୍ର ମାମଲାକୁ ନେଇ ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଗୃହ ଅବକା ହୋଇଥିଲା । ଶେଷ ଦିନରେ ବିଧାନସଭାରେ ସିଏକିଙ୍କର ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୧୭ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ସାଧାରଣ ଓ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ର ହୋଇଥିବା ଅତିବ୍ରତ୍ତି ରିପୋର୍ଟକୁ ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ଗୃହରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଚଳିତ ଅଧିବେଶନ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ବହନ କରିଥିଲା । ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ଶଶି ଭୂଷଣ ବେହେରା ୨୦୧୮-୧୯ ବର୍ଷ ପାଇଁ ୧୨,୭୯୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ପ୍ରଥମ ଅତିରିକ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦାବି ଆଗତ କରିଥିଲେ । ସମବାୟ ଓ ପଞ୍ଚୋଦୟ ବିଭାଗର ଖର୍ଚ୍ଚ ଦାବି ଆଲୋଚନା ହୋଇ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ୪୧ଟି > ପୃ-୬

ରଣଭାର ଟପିବ ଲକ୍ଷେ କୋଟି!

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଗତ ଜୁଲାଇ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ରଣଭାର ୭୬,୪୨୮ କୋଟି ୪୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଗତ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ହାରାହାରି ରଣ ପରିମାଣ ପ୍ରାୟ ୧୬,୪୫୧ ଟଙ୍କା ଥିଲା । ବିଧାୟକ ଦିଲିପ ରାୟଙ୍କ ଏକ ତାରକା ଚିହ୍ନିତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ଏହି ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ୨୦୦୮-୦୯ ବର୍ଷ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ରଣଭାର ୩୬,୪୩୦ କୋଟି ୫୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଥିବା ବେଳେ ୨୦୧୦-୧୧ରେ ଏହା ୩୯,୧୩୬ କୋଟି ୯୧ ଲକ୍ଷ ଓ ୨୦୧୨-୧୮ ବର୍ଷ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୭୩,୮୬୪ କୋଟି ୬୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ରାୟଙ୍କ ଅନ୍ୟ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ, ୧୯୮୯-୯୦ ଆର୍ଥିକ > ପୃ-୬

ବକ୍ସବାଣୀ



ବହୁ ବାନ୍ଧିଥିଲେ ନଷ୍ଟାବାକୁ ସାଙ୍ଗେ ବହୁପ୍ରଣ ସିଏ ଦେଲେ ନିଭେଇ ପୂରା ପସିଗଲେ ପକ୍ଷାବାକୁ ତାଙ୍କ କପଡ଼ି ବହୁକୁ ସାଙ୍ଗେ ବୁଲେଇ ଶକୁନିର ପଶାକାଠି ପରି ମାଷର ଷ୍ଟୋକ୍ ସିଏ ମାଲଲେ ଚାରା ଜରି ସାମରୁ ଦେଲେ ବଞ୍ଚେଇ ସୁସ୍ଥ ପଇସାରୁ ତାଙ୍କେ କିଛି ପାଇଲେ ।

ଗୁରୁ

ତେଲ ଦର ବୃଦ୍ଧି ବାହାନାରେ ଅଗୋଭଡ଼ା ଦି'ଗୁଣ

କିଏ ବୁଝିବ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଦୁଃଖ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ରାଜଧାନୀର ବର୍ଦ୍ଧିତ କଳେବର ଅନୁସାରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଗମନାଗମନ ପାଇଁ ଚାଉଳ ବସର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଗଠୁଛି ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାର ଅଗୋଭଡ଼ା । ସହରର ବିଭିନ୍ନ ଗଳିକନ୍ଦିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୁଆଡ଼େ ଦେଖିଲେ ମାଳ ମାଳ ଅଟେ । ସତେଯେମିତି ଏହା ଯୋଗିତ ସ୍ୱାର୍ଥସିଦ୍ଧି ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ ଅଗୋ ସିତି । ପ୍ରମୁଖ ଛକଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଲେନ୍, ଗୁଡ଼ିକର ମୁଖ୍ୟ ସଂଯୋଗକାରୀ ଛକ ଉପରେ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ଅଗୋଭଡ଼ା ରାଷ୍ଟ୍ରାକୁ ମାଡ଼ିବସିଛନ୍ତି । ଦୁଇଚକିଆ ହେଉ କି ଚାଲିଚକିଆ ଯାନ ସେଠାରେ ପାଇଁ କରିବା ମୁସ୍ତିଲା । ଏହି ଅଗୋ ଚାଳକମାନେ ସଂସ୍କରଣ ହୋଇ ନିଜକୁ ଅମୃତ ଷାଢ଼, ସମୃଦ୍ଧ ଷାଢ଼ର ସରସ ଦର୍ଶାଇ ନିଜର ସ୍ଥିତି ଜାହିର କରୁଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମିକ୍ ଜାମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଗୋଭଡ଼ା ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ହୋଇଥିଲେ ବି ଏଥିପ୍ରତି ପ୍ରଶାସନର ଆଦୌ ନଜର ନଥିବା ପରି ମନେହୁଏ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଲଗାମହାନ ଭାବେ ଅଗୋ ଚାଳକମାନେ ଗାଡ଼ି ଚଳାଇଛନ୍ତି ଓ ମନଜଳା ଯେଉଁଠାରେ ମନ ସେଠାରେ ଗାଡ଼ି ଅଚଳାଇଛନ୍ତି । ସତରେ ଯେମିତି ପ୍ରଶାସନର ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ନାହିଁ

ଅଗୋ ବ୍ୟବସାୟ । ଅନେକ ସମୟରେ ଅଗୋ ଚାଳକମାନେ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଉଥିଲେ ବି ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ ହେଉନାହିଁ । ତେଣୁ ସେମାନେ ମନମାନା କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ହେଲେ ଏସବୁକୁ ଟପି ଯାଇଛି ବର୍ଦ୍ଧିତ ଅଗୋ ଭଡ଼ା । > ପୃ-୬



EVOS BUILDCON PVT.LTD.

Upcoming Apartment Project
Mahaveer Enclave
 Patrapada (Udayagiri Vihar)
 300 Mts. from N.H., Petrol Pump

3200/- Sq.ft

Member Of **AFORD**

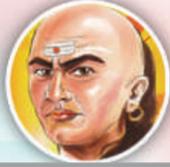
27-40 Lakhs

www.evos.co.in

Mob.: 9438383699, 9040051152

Upcoming Mini Township Project (Duplex & Apartment)
HILL VIEW HEAVEN
 DEULIAPATANA
 2 K.M. from Madanpur, Near Jagasara, BDA Housing Project





ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪ - ୩୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ୨୦୧୮

ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଭଲ

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚେତନା ମଣିଷ ସମାଜକୁ ଦିଗ୍‌ବର୍ଣ୍ଣନ ଦେବା ସହିତ ଶୁଖିଳିତ ଜୀବନ ଯାପନ ପାଇଁ ମାର୍ଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ । ଏହାର ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟାସର ସମସ୍ତ କର୍ମ ସୁମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳିତ ହେବା ସହିତ ଏକ ଦିବ୍ୟ ଜୀବନର ଅନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ମଣିଷ କର୍ମ ଜଞ୍ଜାଳ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ପୂଜା ଆରାଧନା କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଈଶ୍ୱରୀୟ ପାଠକୁ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ସ୍ଥାନ ମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ସହିତ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱା ବିଷୟରେ ବୁଝାଇ କହିଥାନ୍ତି । ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ପୂଜା କରୁଥିବା ସ୍ଥାନ ଅପେକ୍ଷା ପୂଜ୍ୟତାକୁ ଭାରତର ଦୈବପାଠ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଭାବେ ପରିଗଣିତ । ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷ ଧରି ମଧ୍ୟର ମାନଙ୍କରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରି ନିଜର ମନସ୍କାମନା ପୂରଣ କରିବା ସହିତ ଆତ୍ମେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବଧାରା ସହିତ ଏଭଳି ଜଡ଼ିତ ହୋଇଛନ୍ତି ଯେ, ଆତ୍ମାର ପବିତ୍ରତା ପାଇଁ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ହିଁ ବାଛିଥାନ୍ତେ । ସକଳ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥାରେ ଭିତରେ ନିତିପ୍ରତି ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଚିନ୍ତନ ଓ ଦର୍ଶନ କରିଆରେ ପ୍ରାଣ ପୁଲକିତ କରି ସୁଖ ତଥା ଶାନ୍ତିମୟ ଜୀବନର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖି ଆସିଛନ୍ତି । ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ପୂଜକ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅତି ପବିତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ରହିଆସିଥିଲେ ବି ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟରେ ଏଥିରେ ଅନେକ ତ୍ରୁଟି ବିରୁଦ୍ଧି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ କିଛି ଭକ୍ତ ଆତ୍ମ ଦେବ ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ମନ୍ଦିରକୁ ଯିବାକୁ ଉଚିତ୍ ମଣ୍ଡନାହାନ୍ତି । ଯେହେତୁ କେତେକ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ସହିତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହା କେବଳ ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ଘଟୁନାହିଁ, ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଦେବ ପାଠରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟୁଥିବା ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସୁଛି । ଭକ୍ତଟିଏ ପୂଜକଙ୍କ ଜରିଆରେ ଦେବଦେବୀଙ୍କୁ ନିଜର ଯାତନା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ଏବେ ଅନେକ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଭକ୍ତ ମନରେ ପୂଜକଙ୍କ ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବଦଳରେ ଦ୍ୱେଷଭାବ ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି ।

ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିବା ପଛରେ କାରଣ କ'ଣ? କେଉଁଥିପାଇଁ ପୂଜକମାନେ ଅତିମାତ୍ରରେ ବିଶୁଖିଳିତ ହୋଇଯିବା ସହିତ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । କିଛି କାରଣ ଭିତରେ ଆଧୁନିକ ସମାଜର ଚଳଣି ଓ ବସ୍ତୁବାଦର ମୋହ ପୂଜକମାନଙ୍କୁ ମୋହାବିଷ୍ଟ କରିଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଭକ୍ତଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅତ୍ୟଧିକ ପାଉଣା ଦାବି କରିବା ଫଳରେ ଏହା ଗଣଗୋଳର ରୂପ ନେଇଛି । ପୂଜକ ସମାଜକୁ ପୂଜକମାନେ ସମର୍ଥନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜନ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଆଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୁଫଳ ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ନାକେଦମ ହେବାକୁ ପଡ଼େ । କାରଣ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଓ ସରକାରୀ କଳ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କ ନିଶ୍ଚୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ପ୍ରଶାସନ ସହଯୋଗରେ ତାହେଁ ଯେ, ପୂଜକ ସମାଜ ସୁଖଶାନ୍ତିରେ ରହିଲେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା ସଠିକ୍ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଏହାଦ୍ୱାରା ପୂଜକମାନେ ଭାବନ୍ତି ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ମନ୍ଦିର ଚଳାଇବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଆଜନ ତାଙ୍କର କିଛି ବିଚାରି ପାରିବ ନାହିଁ ମନେକରି ସେମାନେ ବିଶୁଖିଳିତ ହୋଇପଡ଼ନ୍ତି । ଫଳରେ ଯେଉଁ ନୈତିକତା ଆଧାରରେ ଜଣେ ପୂଜକ ଆଶା ପାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅମଣିଷ ପରି ବ୍ୟବହାର କରେ ଓ ଭକ୍ତଟିଏକୁ ଉତ୍ତମ ଜ୍ଞାନ ଦେବା ବଦଳରେ ମାତ୍ରପିତ କରିବାର ଅନେକ ନିଜର ରହିଛି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ହେଉ ଅବା କାଳଚପୁରର ମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିର ହେଉ । ସବୁଠାରେ ଏଭଳି କିଛି ଘଟଣା ଘଟିବା ଦ୍ୱାରା ମନ୍ଦିରକୁ ଆସୁଥିବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମନରେ ନୈରାଶ୍ୟ ଦେଖାଦେଇଛି । ଅନ୍ୟତମ କାରଣ ଭାବେ ଖୋଜିଲେ ଜାଣିପାରିବା ଯେ, ପୂଜକମାନଙ୍କ ଲାଭଖୋର ମନୋଭୂତି ଯୋଗୁଁ ଭକ୍ତମାନେ ଆଶୁକ୍ତି ମଣ୍ଡନାହାନ୍ତି । ସେହିଭଳି ପ୍ରସାଦ କିଣିବା କିମ୍ବା ପ୍ରସାଦ ଚକ୍ରାଭାବ ପାଇଁ ଉତ୍ତର ରହିଥିବାରୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଅସନ୍ତୋଷ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଦେଇଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସଂସ୍କାର ନାମରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ଏହାକୁ ଶୁଖିଳିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ସଂସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅନେକ ବାଦ ବିବାଦ ଓ ଆଜନଗତ ସହାୟତା ମାଧ୍ୟମରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯାହା ବି ଘଟିଛି ତାହା ଦେଶର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ସଠିକ୍ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ଭକ୍ତଙ୍କ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନରେ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବା ପାଇଁ ଜୋରଦାର ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛି । ସେହିଭଳି ପ୍ରସାଦ ଦରକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଏକ କମିଟି ଗଠନ କରିଆରେ ଏହାକୁ ଶୁଖିଳିତ କରାଯିବା ସହିତ ଭୋଜନ ପରିବେଶ ସୁନ୍ଦର ରଖାଯିବା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ପୂଜକ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁସମ୍ପର୍କ ପାଇଁ କ'ଣ କ'ଣ ଚାହୁଁନେବାକୁ ପଡ଼ିବ ? ଆଜନ ବ୍ୟତୀତ କେହି ଆତ୍ମନିକତାର କିଛି ଅର୍ଥ ନାହିଁ କି? ଭକ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ପୂଜକ ଏମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ଭିତରେ ସମର୍ପଣ ଭାବ ଓ ସ୍ନେହ ଭାବନା ଥିଲେ ଏଭଳି ଏଭଳି ଘଟଣା ଆଦୌ ଘଟନ୍ତା ନାହିଁ । ଏହା ସମ୍ଭବପର ନ ହେବାରୁ ଆଜନର ଚାପକୁ ମାନିନେବା ପାଇଁ ପୂଜକମାନେ ବାଧ୍ୟ ହେବେ । ତେବେ ଏଥିରେ ସଂସ୍କାର ଅପେକ୍ଷା ବୃତ୍ତି ବଞ୍ଚାଇଦେବା ଭୟ ଅଧିକ ପରିଦୃଶ୍ୟ ହେବ । କିଏ କେତେ ଲାଭବାଦୀ ହେବେ ବା କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବେ ତା' ଅପେକ୍ଷା ଭକ୍ତ, ଭଗବାନ ଓ ଏଥିରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥି ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ପୂଜକ ସମାଜ ଶାନ୍ତି ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ କି? ଯେଉଁ ତିକ୍ତ ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ମଣିଷ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରକୁ ଧାଇଁଯାଏ ସେଠାରେ ଯେବେ ମାନସିକ ଅଶାନ୍ତି ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଏ ଏଥିରେ କାହାକୁବା ବୋଧ ଦେଇପାରିବ । ବାଧ୍ୟବାଧକତାରେ ଉପରକୁ ଦିଶୁଥିବା ଶୁଖିଳା ଏବଂ ବାସ୍ତବିକ ଶୁଖିଳା ମଧ୍ୟରେ କେଉଁ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି । ଯେଉଁଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ଆମର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ସାମା ପରିସାମାକୁ ସଠିକ୍ ଭାବେ ଚିହ୍ନଟ କରିପାରିବା ନାହିଁ ସେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ବିବାଦ ଉପରକୁ ଭଲ ଭିତରେ ଖରାପ ଭଳି ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବ । ନିକଟରେ ମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିରରେ ଜଣେ ମହିଳା ଭକ୍ତଙ୍କୁ ପୂଜକ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ମାରିଲେ । ମହିଳା ଭକ୍ତ ଜଣକ ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଆଜନର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେଲା ପରେ ବିଶୁଖିଳିତ ପୂଜକଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶୁଖିଳାଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା । ହେଲେ ଏଥିରେ ପୂଜକ ସମାଜ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇ ନିଜ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ଆତ୍ମୋତ୍ତମ କରିବା ସହିତ ମନ୍ଦିରର ପୂଜା ନୀତିକୁ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ କରିଦେବେ । ଏହା କେତେଦୂର ଯଥାର୍ଥ? ପୂଜକମାନେ ଭାବିବା ଉଚିତ୍ ଯେ, ଭକ୍ତମାନେ ନ ଆସିଲେ କେବଳ ମନ୍ଦିରକୁ ରାହି ସେମାନେ କ'ଣ ପୂଜକ ଭାବେ ସମାଜରେ ନିଜର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବେ । ତେଣୁ ପାରମ୍ପରିକ ବୁଝାମଣା, ଭଲ ପାଇବା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିନ୍ତନର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ଉପରେ ପୂଜକମାନେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇପାରିଲେ ଏହି ସମସ୍ୟା ଗୁରୁତର ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । ଭକ୍ତଟିଏ ନିଜ ଆତ୍ମ କେବେ ଜାଣିଶୁଣି ପୂଜକଙ୍କ ସହିତ ଗଣଗୋଳ ଭିଆଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷା ଘଟିବା ପୂର୍ବରୁ ଏହାକୁ ସୁଧାରି ନେଲେ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଭଲ ।

ସମାଜର ତାରକ ମହାନ୍ତି

ଏକଲ ଘଟଣା ଘଟିବା ପଛରେ କାରଣ କ'ଣ? କେଉଁଥିପାଇଁ ପୂଜକମାନେ ଅତିମାତ୍ରରେ ବିଶୁଖିଳିତ ହୋଇଯିବା ସହିତ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । କିଛି କାରଣ ଭିତରେ ଆଧୁନିକ ସମାଜର ଚଳଣି ଓ ବସ୍ତୁବାଦର ମୋହ ପୂଜକମାନଙ୍କୁ ମୋହାବିଷ୍ଟ କରିଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଭକ୍ତଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅତ୍ୟଧିକ ପାଉଣା ଦାବି କରିବା ଫଳରେ ଏହା ଗଣଗୋଳର ରୂପ ନେଇଛି । ପୂଜକ ସମାଜକୁ ପୂଜକମାନେ ସମର୍ଥନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଆଜନ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ଆଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୁଫଳ ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ନାକେଦମ ହେବାକୁ ପଡ଼େ । କାରଣ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଓ ସରକାରୀ କଳ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ପର୍କ ନିଶ୍ଚୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ପ୍ରଶାସନ ସହଯୋଗରେ ତାହେଁ ଯେ, ପୂଜକ ସମାଜ ସୁଖଶାନ୍ତିରେ ରହିଲେ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା ସଠିକ୍ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଏହାଦ୍ୱାରା ପୂଜକମାନେ ଭାବନ୍ତି ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ବାଦ୍ ଦେଇ ମନ୍ଦିର ଚଳାଇବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଆଜନ ତାଙ୍କର କିଛି ବିଚାରି ପାରିବ ନାହିଁ ମନେକରି ସେମାନେ ବିଶୁଖିଳିତ ହୋଇପଡ଼ନ୍ତି । ଫଳରେ ଯେଉଁ ନୈତିକତା ଆଧାରରେ ଜଣେ ପୂଜକ ଆଶା ପାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅମଣିଷ ପରି ବ୍ୟବହାର କରେ ଓ ଭକ୍ତଟିଏକୁ ଉତ୍ତମ ଜ୍ଞାନ ଦେବା ବଦଳରେ ମାତ୍ରପିତ କରିବାର ଅନେକ ନିଜର ରହିଛି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ହେଉ ଅବା କାଳଚପୁରର ମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିର ହେଉ । ସବୁଠାରେ ଏଭଳି କିଛି ଘଟଣା ଘଟିବା ଦ୍ୱାରା ମନ୍ଦିରକୁ ଆସୁଥିବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମନରେ ନୈରାଶ୍ୟ ଦେଖାଦେଇଛି । ଅନ୍ୟତମ କାରଣ ଭାବେ ଖୋଜିଲେ ଜାଣିପାରିବା ଯେ, ପୂଜକମାନଙ୍କ ଲାଭଖୋର ମନୋଭୂତି ଯୋଗୁଁ ଭକ୍ତମାନେ ଆଶୁକ୍ତି ମଣ୍ଡନାହାନ୍ତି । ସେହିଭଳି ପ୍ରସାଦ କିଣିବା କିମ୍ବା ପ୍ରସାଦ ଚକ୍ରାଭାବ ପାଇଁ ଉତ୍ତର ରହିଥିବାରୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଅସନ୍ତୋଷ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଦେଇଛି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସଂସ୍କାର ନାମରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ଏହାକୁ ଶୁଖିଳିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ସଂସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅନେକ ବାଦ ବିବାଦ ଓ ଆଜନଗତ ସହାୟତା ମାଧ୍ୟମରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯାହା ବି ଘଟିଛି ତାହା ଦେଶର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ସଠିକ୍ ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ଭକ୍ତଙ୍କ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନରେ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବା ପାଇଁ ଜୋରଦାର ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛି । ସେହିଭଳି ପ୍ରସାଦ ଦରକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଏକ କମିଟି ଗଠନ କରିଆରେ ଏହାକୁ ଶୁଖିଳିତ କରାଯିବା ସହିତ ଭୋଜନ ପରିବେଶ ସୁନ୍ଦର ରଖାଯିବା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ପୂଜକ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁସମ୍ପର୍କ ପାଇଁ କ'ଣ କ'ଣ ଚାହୁଁନେବାକୁ ପଡ଼ିବ ? ଆଜନ ବ୍ୟତୀତ କେହି ଆତ୍ମନିକତାର କିଛି ଅର୍ଥ ନାହିଁ କି? ଭକ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ପୂଜକ ଏମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ଭିତରେ ସମର୍ପଣ ଭାବ ଓ ସ୍ନେହ ଭାବନା ଥିଲେ ଏଭଳି ଏଭଳି ଘଟଣା ଆଦୌ ଘଟନ୍ତା ନାହିଁ । ଏହା ସମ୍ଭବପର ନ ହେବାରୁ ଆଜନର ଚାପକୁ ମାନିନେବା ପାଇଁ ପୂଜକମାନେ ବାଧ୍ୟ ହେବେ । ତେବେ ଏଥିରେ ସଂସ୍କାର ଅପେକ୍ଷା ବୃତ୍ତି ବଞ୍ଚାଇଦେବା ଭୟ ଅଧିକ ପରିଦୃଶ୍ୟ ହେବ । କିଏ କେତେ ଲାଭବାଦୀ ହେବେ ବା କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବେ ତା' ଅପେକ୍ଷା ଭକ୍ତ, ଭଗବାନ ଓ ଏଥିରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥି ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ପୂଜକ ସମାଜ ଶାନ୍ତି ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ କି? ଯେଉଁ ତିକ୍ତ ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ମଣିଷ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱାରକୁ ଧାଇଁଯାଏ ସେଠାରେ ଯେବେ ମାନସିକ ଅଶାନ୍ତି ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଏ ଏଥିରେ କାହାକୁବା ବୋଧ ଦେଇପାରିବ । ବାଧ୍ୟବାଧକତାରେ ଉପରକୁ ଦିଶୁଥିବା ଶୁଖିଳା ଏବଂ ବାସ୍ତବିକ ଶୁଖିଳା ମଧ୍ୟରେ କେଉଁ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି । ଯେଉଁଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ଆମର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ସାମା ପରିସାମାକୁ ସଠିକ୍ ଭାବେ ଚିହ୍ନଟ କରିପାରିବା ନାହିଁ ସେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ବିବାଦ ଉପରକୁ ଭଲ ଭିତରେ ଖରାପ ଭଳି ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବ । ନିକଟରେ ମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିରରେ ଜଣେ ମହିଳା ଭକ୍ତଙ୍କୁ ପୂଜକ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ମାରିଲେ । ମହିଳା ଭକ୍ତ ଜଣକ ନ୍ୟାୟ ପାଇଁ ଆଜନର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେଲା ପରେ ବିଶୁଖିଳିତ ପୂଜକଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶୁଖିଳାଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା । ହେଲେ ଏଥିରେ ପୂଜକ ସମାଜ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇ ନିଜ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ଆତ୍ମୋତ୍ତମ କରିବା ସହିତ ମନ୍ଦିରର ପୂଜା ନୀତିକୁ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ କରିଦେବେ । ଏହା କେତେଦୂର ଯଥାର୍ଥ? ପୂଜକମାନେ ଭାବିବା ଉଚିତ୍ ଯେ, ଭକ୍ତମାନେ ନ ଆସିଲେ କେବଳ ମନ୍ଦିରକୁ ରାହି ସେମାନେ କ'ଣ ପୂଜକ ଭାବେ ସମାଜରେ ନିଜର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବେ । ତେଣୁ ପାରମ୍ପରିକ ବୁଝାମଣା, ଭଲ ପାଇବା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିନ୍ତନର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ଉପରେ ପୂଜକମାନେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇପାରିଲେ ଏହି ସମସ୍ୟା ଗୁରୁତର ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । ଭକ୍ତଟିଏ ନିଜ ଆତ୍ମ କେବେ ଜାଣିଶୁଣି ପୂଜକଙ୍କ ସହିତ ଗଣଗୋଳ ଭିଆଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷା ଘଟିବା ପୂର୍ବରୁ ଏହାକୁ ସୁଧାରି ନେଲେ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଭଲ ।

ଯୋଗାଯୋଗ ଠିକଣା
ଏକମାତ୍ର, ପୁରୁ-୧୮୭, ଲେନ-୨, ବିମାନଘାଟୀ ଅଞ୍ଚଳ
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୨୦, ଓଡ଼ିଶା
ଦୂରଭାଷ : ୦୯୩୩୮୨୨୫୯୩୦, ୯୪୩୭୧୩୩୭୭୭

ରାଜନୀତିରେ ଓଡ଼ିଶାର କଳା ଐତିହ୍ୟର ଚରିତ୍ର



ଡଃ. ଅରୁଣଚରୀ ଦେବୀ

ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ବୈଜନ୍ତ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଚିଲିକାରେ ହେଲିକାପୁର ବୁଲାକାରୀ ଘଟଣା ରାଜନୀତିକ ମହଲକୁ ଆନ୍ଦୋଳିତ କରିଛି । ସାଧାରଣରେ ଜୟ ପଞ୍ଚା ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବା ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ବୈଜନ୍ତ ବାବୁଙ୍କ ଚିଲିକା ଉପରେ ହେଲିକାପୁର ଉଡ଼ାଇବା ଯେତିକି ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ସାମାଜିକ ବନ୍ଧୁକ ଓଡ଼ିଶାର କଳାକୁଚିତ ଉପରେ ଚିହ୍ନଟା । ବୈଜନ୍ତ ବାବୁଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ଆରମ୍ଭିକ ସାମାଜିକ ମିଡ଼ିଆରେ ଓ ଟ୍ୱିଟ୍ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁପରି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ କଳା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ନେଇ ଯେଉଁ

ଅଭିଭାବିକ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା କୋଟି କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଛି । ସେହି ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ଗୋଟିଏ ଦିଗରେ ତଥ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି ଯେ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରକୃତରେ କୋଳକଥର ଠାକୁର ଥିଲେ । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତିମାକୁ ଦୁଃ କଳିଙ୍ଗର ରାଜା ତୋରାଇ ନେଇଛନ୍ତି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ମତ୍ତବ୍ୟ ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶା ଦେଖିଲା ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ଶତରୁ ଓଡ଼ିଶା ନାମ ହୋଇଛି । ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଗଙ୍ଗ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି ଯେଉଁମାନେ ପଲ୍ଲବତୀମିଳଳ ଦ୍ୱାରା ତିରସ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଓ ଭୃଷ୍ଣକୁ ବିକୃତ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ଏହି ଭଦ୍ରଲୋକ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଓଡ଼ିଶା ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ ଏହା ହେଉଛି ଅଭିଭାବିକ ବେଙ୍ଗଲର ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଗଣା ବନାଞ୍ଚଳ । ଏଠାରେ ସୂତାଳ ଦିଆଯାଇପାରେକି ୨୦୧୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୪ରେ ଏଭଳି ଟ୍ୱିଟ୍ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ଭ୍ରମଣ ନାମରେ ବୈଜନ୍ତ ବାବୁ ନୂଆ ଅପମାନର ମାହଲ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ଜନେକ ମହିଳା ଅଭିଭାବିକ ସାମାଜିକ ମିଡ଼ିଆରେ ଓ ଟ୍ୱିଟ୍ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁପରି ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ କଳା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ନେଇ ଯେଉଁ

ଓ କୋଟି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଚାହଲ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି କୋଣାର୍କ ଅପବିତ୍ର ଓ ହିନ୍ଦୁ ବିରୋଧୀ । ଯାହାର କଳା ଭାଷ୍ୟର ମୁସଲମାନ ମାନଙ୍କର କ୍ଷତ୍ରଯତ୍ନ । ଏହା ଟେମ୍ପୁର ନୁହେଁ ହମ୍ପଲ । ଜୟଶ୍ରୀରାମ ଧ୍ୱନୀ ଦେଇ ଏହି ବିବାଦୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏହା ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ନୂଆ ରାମ ମନ୍ଦିର ହେଲେ କୋଣାର୍କ ଭଳି କଳା ଚିତ୍ର ସେଥିରେ ରହିବ ନାହିଁ । ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରକୁ ମଧ୍ୟ ଚାହଲ୍ୟ କରି ଯେଉଁ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ଏହି ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖଦ ଚିହ୍ନଟା । ଏହି ଭଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ସାମ୍ନାରେ ଠିଆ ହୋଇ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ସହିତ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଏହି ଐତିହ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିରାଜି ଉପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଭୁକ୍ତିକର ଓ କଳ୍ପ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ବିଶେଷକରି କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିବା କାମୋଦୀପକ ଚିତ୍ରକୁ ଏପରି ଅଶାଳ ଚିତ୍ର ଯେଉଁଠି ରହିଛି ଏହା କିପରି ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନ ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ

କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ମୁସଲମାନ ଶାସକଙ୍କ ଏକ କ୍ଷତ୍ରଯତ୍ନ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇପାରେକି ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ, ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପପତି ଓ ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ବୈଜନ୍ତ ପଞ୍ଚା ଓଡ଼ିଶାର ଗରିମା ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଏଥିରୁ ନିବୃତ୍ତ କରାଇପାରିନାହାନ୍ତି । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗ ବିଧାନସଭାରେ ଭାଷଣ ଚର୍ଚ୍ଚାର ମାହୋଳ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଏହି ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତି ମାନଙ୍କ ହେଲିକାପୁର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, କୋଣାର୍କ ଉପର ଦେଇ ଉଡ଼ିଛି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରଙ୍କ ଉପରେ କେତେକ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି । ଏହି ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ସମ୍ପର୍କରେ ଅପମାନ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ସହିତ ବିଶ୍ୱସ୍ତରର ଏହି ଐତିହ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିରାଜି ଉପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଭୁକ୍ତିକର ଓ କଳ୍ପ ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାର ବିଶେଷକରି କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଖୋଦିତ ହୋଇଥିବା କାମୋଦୀପକ ଚିତ୍ରକୁ ଏପରି ଅଶାଳ ଚିତ୍ର ଯେଉଁଠି ରହିଛି ଏହା କିପରି ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନ ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ

କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖାଯାଏ ଅନେକ ଅଣଓଡ଼ିଆ ନିଜ କ୍ଷତ୍ରକୁ ଭୁଲି ବାଃ ହାଃ ବାଃହା ନାମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ଓ ଗୌରବକୁ ଅପମାନିତ କରିବାର ଦୁଃସାହସ ରଖୁଛନ୍ତି । ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମଧାରା, ଭାଇତାରା, ଐତିହ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାରତର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଦର୍ଶଗଣ । ଭାରତର ଧର୍ମ ନିରପେକ୍ଷତାକୁ ଗଭୀର ଭାବରେ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯାଏ ଓଡ଼ିଶା ହେଉଛି ଏପରି ଏକ ରାଜ୍ୟ ଯେଉଁଠି ସବୁ ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ, ଲିଙ୍ଗ, ଜାତି, ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମସ୍ତେ ଏହି ରାଜ୍ୟ ଓ ଜାତିକୁ ଆଗେଇ ନେବା ପାଇଁ ଅନେକ ଉଦ୍ୟମ ଓ ସଂସ୍ପର୍ଶ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶସ୍ତ୍ର ଲୋକପ୍ରିୟତା କିମ୍ବା ଅଞ୍ଚଳର ଅଭାବ ପାଇଁ ଯେଉଁମାନେ ଏହିପରି ମତ୍ତବ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ କେବଳ ଏହି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରସଙ୍ଗର କ୍ଷେତ୍ର ଅଲଗା କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର କଳାକୁଚି, ପ୍ରାଚୀନ ବୈଭବ ଓ ଲୋକସଂସ୍କୃତିକୁ ଭୁଲି ତଥ୍ୟ ଦେଉଥିବା ଭିନ୍ନ ମତବାଦୀ ମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ଗ୍ରହଣ କରିବେ? କେବଳ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦେଶ ସମାଲୋଚନା କରିବା ସହ ମନ୍ଦିରରେ ଏପରି ଅଶାଳ ଚିତ୍ର ଯେଉଁଠି ରହିଛି ଏହା କିପରି ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନ ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ପରିଚିତ

ଶୋଭନୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମୋ : ୯୯୩୭୧୭୨୮୧୦

ନବୀନଙ୍କ ରାଜନୀତି : ଦାମବାବୁଙ୍କ ନୂଆ ମୋର୍ଚ୍ଚା ସହଯୋଗୀ !



ନବୀନ ଭୂୟାଁ

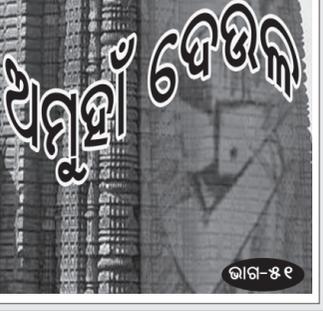
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ରାଜ୍ୟର ଶିଖ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ୟୋଗ ସମାବେଶରେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିଜେଡି ସୁପ୍ରମୋ ନବୀନ ବାବୁ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିବାବେଳେ କାଗାମହାନ ଭୃଷ୍ଟ ପାଇଁ ଦଳକୁ ଅଭିଆରେ ପକାଉଥିବା ବରିଷ୍ଠ ନେତା ଦାମୋଦର ରାଉତଙ୍କୁ ବହିଷ୍କାର କରିବା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅନେକ ଘଟଣା ଦିଗକୁ ସୂଚାଉଛି । ଆସନ୍ତ ନିର୍ବାଚନକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବିଜେଡିରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହୋଇଥିବା ଓ ଅଣ ବିଜେଡି କିଛି ରାଜନେତା ବିଜେଡିକୁ ଚଳୁ ନେଇ ଖବର ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ନବୀନ ବାବୁଙ୍କ ଏହିପରି ମାଷ୍ଟର ଷ୍ଟ୍ରକ ରାଜନୀତି କ୍ୱଚିତ୍ ରାଜନେତାଙ୍କ ପାଖରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହନଶୀଳ, ଅନେକ କଥା ଶୁଣି ଶୁଣି କର୍ମ ମତାମତ ଦେବା ସହ କୌଣସି ବି ଦୃଷ୍ଟିରେ ବି ନିଜର ପୂର୍ବରୁ ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ପଦବିଏ ବି ଚିହ୍ନଟା ନ ଦେଇଥିବା ଅମାୟିକ ଓ ଭଦ୍ର ତଥା ଥଣ୍ଡା ମିଳାଇଁ ରାଜନେତା ହେଉଛନ୍ତି

ନବୀନ ବାବୁ ବିଜୟ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଚିକେଟ କଟା ହେଉ ବା ନବୀନ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ବିଦାୟ, ପ୍ୟାରୀ ବାବୁଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ ହେଉ ବା ବୈଜନ୍ତ ପଞ୍ଚାଙ୍କୁ ବିଜେଡି ବାହାରର ରାଷ୍ଟ୍ର ଦେଖାଇଥିବା ଏହି ରାଜନେତା ଜାତୀୟ ଦଳ ମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବି ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଛାପ ରଖିଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ନବୀନ ବାବୁଙ୍କ ବିଶେଷ ବିଭବାବୁଙ୍କ ଆଦର୍ଶର ମାଳା ଜପୁଥିବା ଦାମ ବାବୁ ତଥାକଥିତ ବିଜୁ ଅନୁଗତଙ୍କ ସହଯୋଗ ନେଇ ବିଜେଡିକୁ ଅଭିଆ ପକାଇବା ପାଇଁ ପାଗ ଭିତୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଖବର ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି । ୨୦୦୦ ମସିହାରେ ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର ବିଜେଡିରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତେବେ କଥା ହେଉଛି ଏହି ଲେଖା ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସବୁବେଳେ ନିଜ ଅନେକ ଘଟଣା ଦିଗକୁ ସୂଚାଉଛି । ଆସନ୍ତ ନିର୍ବାଚନକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ବିଜେଡିରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହୋଇଥିବା ଓ ଅଣ ବିଜେଡି କିଛି ରାଜନେତା ବିଜେଡିକୁ ଚଳୁ ନେଇ ଖବର ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ନବୀନ ବାବୁଙ୍କ ଏହିପରି ମାଷ୍ଟର ଷ୍ଟ୍ରକ ରାଜନୀତି କ୍ୱଚିତ୍ ରାଜନେତାଙ୍କ ପାଖରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହନଶୀଳ, ଅନେକ କଥା ଶୁଣି ଶୁଣି କର୍ମ ମତାମତ ଦେବା ସହ କୌଣସି ବି ଦୃଷ୍ଟିରେ ବି ନିଜର ପୂର୍ବରୁ ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ସାମାନ୍ୟ ପଦବିଏ ବି ଚିହ୍ନଟା ନ ଦେଇଥିବା ଅମାୟିକ ଓ ଭଦ୍ର ତଥା ଥଣ୍ଡା ମିଳାଇଁ ରାଜନେତା ହେଉଛନ୍ତି

ବଡ଼ ଭାଇ ପଣିଆକୁ ମଧ୍ୟ ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ରାଜନୀତିର କରାଳ ଗ୍ରୋହରେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜନୀତିର ଏହି ଦୁଇଜଣ ହେବିଓଡ଼ିଶା ଓ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ନେତାଙ୍କର ସମଦଶା ହୋଇଛି । ବିଜୟ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପରେ ଦାମବାବୁଙ୍କ ସହ ସାମିଲ ହେବାର ଯେଉଁ ରାଜନୀତିର ଗୁଡ଼ି ରହିଛି ସେଥିରେ କୁହାଯାଉଛି ଯେ ରାମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କାନୁନଗୋ, ରୁକ୍ମିଣୀଦେବୀ ଚନ୍ଦ୍ରାପାଠୀ, ଦିଲ୍ଲୀପ ରାୟ, ବୈଜନ୍ତ ପଞ୍ଚା ସାମିଲ ହେବେ । ରାମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଜେଡିରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହେବାପରେ ନିଜ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ରାଜନୀତିରେ ଆଉ ବଡ଼ି ପାରିନାହାନ୍ତି । ବିଜୟ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପରେ ଦାମବାବୁଙ୍କ ସହ ସାମିଲ ହେବାର ଯେଉଁ ରାଜନୀତିର ଗୁଡ଼ି ରହିଛି ସେଥିରେ କୁହାଯାଉଛି ଯେ ରାମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କାନୁନଗୋ, ରୁକ୍ମିଣୀଦେବୀ ଚନ୍ଦ୍ରାପାଠୀ, ଦିଲ୍ଲୀପ ରାୟ, ବୈଜନ୍ତ ପଞ୍ଚା ସାମିଲ ହେବେ । ରାମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଜେଡିରୁ ବହିଷ୍କୃତ ହେବାପରେ ନିଜ ଗଞ୍ଜ



ଡ. ମୌସୁମୀ ପରିଡ଼ା



ଉପନ୍ୟାସ

ଭାଗ-୫୧

ସାହିତ୍ୟକଳା ଚାହିଦାପରା କଥାକୁ ଖାତିର ନକରି ସେ ଏକାଠି ପଢ଼ିରହିଛି ତୋ ଭିତାପାରିରେ । ତା ପରଠାରୁ ଅନ୍ଧାର ପ୍ରତାପା । ବାରବର୍ଷର ବାରଷା କରେ ସେ । ତୋ ମାଆର ଶ୍ରାବ୍ୟ ବାସ୍ନାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଡାକି ଖୁଆଏ । ତୋ ମାଆର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ତା ବାପା ପ୍ରତି ଥିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଅବହେଳା କରିଛି ବୋଲି ଦୁଃଖରେ ଚାଲିଗଲା ସେ ମୃତ୍ୟୁକାମୀ ନାରୀ । ଆଉ ସେଥିପାଇଁ ତୁ ହିଁ ଦାୟୀ । ପାରୋର ସର୍ବନାଶରେ ଦେବଦାସ ହିଁ ଦାୟୀ । କିନ୍ତୁ ଦେବଦାସ ଦୁନିଆର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ପାରୋର ତ୍ୟାଗ,ଝାଳ ଓ ଗନ୍ଧ..ମୃତ୍ୟୁରେ !!

ଦେବଦା ଦେଖୁଥିଲା ପାରୋର କୋକେଇ ବନ୍ଧା ହେବା ବେଳେ ହୁଷି ତା ମଥା ଉପରେ ଆଣି ରଖିଦେଇଥିବା ଗୋଟେ କାଗଜ ଭର୍ତ୍ତି ବନ୍ଧାକୁ । ଏବେ ଆଉ ସେସବୁର ମୂଲ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ । ଚିଠିମାନେ ଉଡୁଥିଲେ ବତାସ ପବନରେ । ଦେବଦା ଗୋଟେ ପରେ ଗୋଟେ ଚିଠି ପଢୁଥିଲା..ସବୁତକ ଭିଜୁଥିଲେ ତା ଲୁହରେ । ଏତେ ଆବେଗ ଥିଲା ତା ଭିତରେ ? ଅଥଚ ଦେବଦା ତାକୁ କେବେ ତା ପାଖ ମତେଇ ଦେଇନି । ତା ବିଶ୍ୱାସରେ ଅନୁଚେ ଭାବିନି ବି । କେମିତି ସେ ଏତେ ନିଶ୍ଚର ପାଳିଯାଇଥିଲା ।

ଖୁବ୍ ବଡ଼ ପରିହାସ କରିଛନ୍ତି ଶଶୁର ତା ସହିତ । ତା ସ୍ୱପ୍ନ ଏକାଠି ଗାଁରେ ଜନ୍ମ,ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ମରିଗଲା..ଅଥଚ ସେ ଅନ୍ୟ ପାଣି ପାବନରେ ଖୋଲୁଛି ନିଜକୁ ? କିନ୍ତୁ ପାରୋର ଲୁହ କେବେ ଅନ୍ୟଥା ଯିବନି । ତା ସଜ୍ଜୋବତାର ନିର୍ଦ୍ଦା ଧାଁସରେ ଦେବଦାର ଜୀବନ ପାଇଁଗରେ ଭରିଯିବ ନିଶ୍ଚୟ । ଆଜିଯାଏଁ ବି ସେ କୋଉ ସୁଖା ହୋଇପାରିଛି ! ସାରା ଜୀବନ ଜଞ୍ଜିର ଲଗା କୁକୁରଟେ ଭଳି ଜୀବନ ବିତାଇଛି ! ବାପା ହେବାର ଯୌଭାଗ୍ୟ ବି ନାହିଁ.. ! ସାରା ଜୀବନର ଏକାକୀତ୍ୱ ତା କପାଳରେ ! ଆ..କି ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ତାର । ପ୍ରକୃତ ପ୍ରେମକୁ ଉପେକ୍ଷା କରି ସେ କୋଉ ଅବାଚକୁ ଚାଲିଗଲା ! ଆଖୁରୁ ଲୁହ ଶୁଖୁନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପାଟିରୁ ଶବ୍ଦଟେ ବି ବାହାରୁନଥିଲା । ସେ ଥିଲା ବିବାକ୍ । କାନ୍ଦୁଭାସର ଚିତ୍ରଟେ ପରି ସ୍ତାଣୁ ପାଳିଯାଇଥିଲା ସେ ସେଇଠି । ପାରୋ ମୁଁଏ ପାଇଁଶ ପାଳି ଯାରିଥିଲା । ଆଉ ହୁଷି ପାଳିଯାଇଥିଲା ଲୁହର ଝରଣା ।

ଫୁଲଟି ଚାଲିଯାଇଥିଲା ତା ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ସମୟରେ । ତତ୍ତ୍ୱା କଂପାକୁ କରିକରି ଥିକ ପଡ଼ିଲା । ମୋବାଇଲ୍ ସ୍ୱିଚ୍ ଅପ୍ ଦେଖାଉଛି ! ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡୁଛନ୍ତି ତତ୍ତ୍ୱା ଓ ତା ପାପାମାମା ।

ଏମିତି ତ କେବେ ହୁଏନି । ଦେବଦା ସବୁବେଳେ କହିଥିବା ସମୟରେ ହିଁ ଫେରିଆସେ । ତତ୍ତ୍ୱା ଆଦେଶକୁ ଅମାନ୍ୟ କରିବାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ ତାର । ତେବେ କଣ ଘଟିଲା ସେଠି ? ଅନେକ ବର୍ଷ ହେବି ଓଡ଼ିଶା ଯାଇନି ବୋଲି କିଛି ଅସୁବିଧା ଘଟିଲା ନା ଆଉକିଛି ଅକଳ୍ପନାୟ ଘଟଣା ? ଏମିତି ଅହେତୁକ ଆଶଙ୍କାରେ ରହିଲେ ସମସ୍ତେ । ସ୍ୱେଶାଳ ମେସେଜର ଯାଇ ତୁରନ୍ତ ଦେବଦାକୁ ଖୋଜି ତା ସୁଖପୁସୁଧା ଅନୁସାରେ ଫୁଲଟିରେ ନେଇଆସିବ ନିଜଯାଗାକୁ । ତତ୍ତ୍ୱା ସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବି କରିସାରିଲାଣି ।

ଦେବଦାକୁ ଫୁଲଟିରେ ଅଣା ଯାଇଛି ବ୍ୟାଙ୍ଗାଲୋର୍ । ଖୁବ୍ ଯତ୍ନ ନିଆଯାଇଛି ତାର । ଘଡ଼ିକେ ପ୍ରହରେ ତାହାର ଆସି ଦେଖିଯାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଦିନରୁ ସେ ପଢୁଟେ ବି କହୁନି । ସେମିତି ମୂର୍ଚ୍ଛିତ ହୋଇ ବିଛଣାରେ ପଡ଼ିଛି ଅସହାୟ ମୁଦ୍ରାରେ । କେବେ କେମିତି ଲୁହ ଝରିଆସୁଛି ଆଖୁରୁ । ଓଠ ଥରି ଉଠୁଛି । ତାହାର କହୁଛନ୍ତି-ଗୋଟେ ବଡ଼ ସକ୍ ହୋଇଛି । ସମୟ ଲାଗିବ ।

ତତ୍ତ୍ୱା ଚାହୁଥିଲା-ରେଣୁକାର ଲୁହ ଓ ଅସହାୟତା ବୋଧେ ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଛି ! ଏମିତି ଅନ୍ୟାୟ ଭାବେ ନିଜ ସୁଖ ପାଇଁ କାହାଠାରୁ କାହାକୁ ଛଡ଼ାଇବା ଅନୁଚିତ । ଆଜିଯାଏଁ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ ସ୍ୱପ୍ନଟି ନିଜେ ମାଆ ତ ହୋଇପାରିଲାନି । ଆଉ ଏବେ ହଠାତ୍ ଦେବଦାସ କୋମାରେ.. ! ସେ ଚାହିଁଥିଲା ଝର୍କା ସେପତର ପୁଅବାକୁ । ଲାଗୁଥିଲା ପାରୋ ବଂଚିଛି.. ! ତା ଭିତରେ ..ତା ଅନ୍ତରାତ୍ମାରେ ! ଏତେ ତ୍ୟାଗ କରି ଜଣେ କଣ ଏମିତି ମରିଯାଇପାରେ ? ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ କରିନେଇପାରେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ?

ନା.. ! ସେ ନିଶ୍ୱାସଟେ ହୋଇ ରହିଯାଇଛି ତା ଭିତରେ । ଏ ସଂସାରରୁ ଯିବା ଯାଏଁ ସେ ତା ସହିତ ଥିବ । ପାରୋମାନଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏନି । ପ୍ରେମ ପାଇଁ କେବେ ପାରୋ ତ କେବେ ଦେବଦାସକୁ ଏମିତି ମରିବାକୁ ହୁଏ । ଉଭୟ ଏକତ୍ର ବଂଚିପାରିବେନି ବୋଲି ବୋଧେ ପରସ୍ପରକୁ ପ୍ରେମ କରନ୍ତି,ଉପେକ୍ଷା କରନ୍ତି ଆଉ ପିଠି କରି ଚାଲିଯାଆନ୍ତି ଏକାକୀ ଜଳିବାକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଇ । କିନ୍ତୁ ଦେବଦାସ ଯାବତ୍ ଜୀବନ ଗୋଟେ ଅମୃତ ଦେଉଳରେ କୋଉ ଦେବଦାକୁ ନିରର୍ଥକ ପୂଜା କରି ଆସିଥିଲା ? ସେ ମାଆ, ରେଣୁକା, ତତ୍ତ୍ୱା ନା ପାରୋ ? ନା ନିଜେ ଗୋଟେ ଅଭିଶପ୍ତ ଅମୃତ ଦେଉଳଟେ ହୋଇ ରହିଗଲା ତିରଦିନ ପାଇଁ !

(ସମାପ୍ତ)

ବିଶେଷ କବିତା

ଶବ୍ଦ

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମିଶ୍ର



ଶବ୍ଦମାନେ ଆସନ୍ତି ସମ୍ଭବତଃ ଏକାଧିକ ଭାଗ୍ୟ ନେଇ । ସେମାନେ ଶୁଭ୍ର, ନିଷଳକ, ମିଠା, ସୁରଶାୟ ସୃଜନ-ସଙ୍ଗ ଓ ସଞ୍ଚୟଯୋଗ୍ୟ ଲଳିତ ଅନୁରାଗରେ ଅନୁରଣିତ କରନ୍ତି ସର୍ବାଙ୍ଗ, ଆମେ ବି ସେମାନଙ୍କୁ ମଣ୍ଡୁ ଛଣ୍ଡର ଅଜାତି ଦେଇ ନମସ୍କାର, ସେମାନେ ସତ୍ୟ ଶିବ ସୁନ୍ଦର ।



ଶବ୍ଦକ ଜୀବନ ଅବାଚର, ଅଜାକ; ପତ୍ର ପତେ ଯେମିତି ଗଛ ତଳେ ବଂଧା ଭୂଇଁ ଉପରେ ଉଡ଼େ, ଶୁଖି, ଦଳି ହୁଏ ଗୁଣ୍ଡ ପାଲଟେ ଗନ୍ଧ ହୁଏ, ମାଟିରେ ମିଶେ, ଧୂଳିଭରି ଆକାଶମୁହାଁ ଉଠେ, ପବନକୁ ସାଙ୍ଗ କରି ଦୁର୍ବଳ ହୁଏ, ନିଜର ସାହସ ହରାଇ କୁଆଡ଼େ ନା' କୁଆଡ଼େ ହଜେ ବିସ୍ତୃତ ଗର୍ଭରେ ! ସାମର୍ଥ୍ୟ ହରାଇ ଶରମାନେ ଲାଗନ୍ତି ସ୍ୱପ୍ନର ସମାଧି, ଆଶ୍ୱାସନାର ଶବ୍ଦ, କକାରାତିର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରେତଜାୟାର ଅଭିଶାପ । ପୂର୍ଣ୍ଣଚକ୍ରେ କଳିଥିବା, ଲୁହ ନିଗାଡ଼ିଥିବା ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଅଧ ହୋଇଥିବା ସେଇ ଶରମାନଙ୍କୁ ଆମକୁ ତନୁ ତନୁ ବାଛିବାକୁ ପଡ଼େ । ଭଲ ମନ୍ଦ, ସାଧୁ ସଜ୍ଜତାନ, ନିରାହ ବଦ୍ୟାସ୍ ସୁନ୍ଦର କୁଣ୍ଡିତ, ଶୁଦ୍ଧ ଦୁଷ୍ଟିତ । ବେଳେବେଳେ ଶରମାନେ ଜଳନ୍ତି ହୃଦୟରେ ଦାପ ଭଳି, ପୁଣି ହଜିଯା'ନ୍ତି ନାରବ ମୃତ୍ୟୁ ଆଦରି ।

"ସୂର୍ଯ୍ୟନା", ୮୯୫/୮୯୬ ସତ୍ୟନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଧିଲାକା ଦୁନିଆ



ଅଙ୍କିତା ଲେଙ୍କା ଏକକେଳି ମତର୍ଷ ସ୍କୁଲ ନିଆଳୀ, କଟକ

ଶେଷ ଠିକଣା

ମିଶାଣୀଟା ଅଟେ ଠିକଣା ଯେ ଶେଷ କାହିଁକି ବାଜୁଥା ହୁଅ ଛ'ଖଣ୍ଡ ବାଉଁଶ କୋକେଇଟା ପରା ଶେଷବେଳେ ତୁମେ ନୁହଁ ।

କାହିଁକି ସଞ୍ଚୁଛୁ ଅମାପ ଧନକୁ କାହାର ପକେଟ୍ କାଟି କେହି ଯିବେ ନାହିଁ ସାଥରେ ତୁମର ଖୋଇବେନି କେହି ବାଟି ।



ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାଥ

ସସସେ ଖୋଜିବେ ଖଣ୍ଡିଆ ଛତାଟି କୋଉଠି ରହିଲା ଯାଇ ମଲାବେଳେ ପରା ଖଣ୍ଡିଆ ଛତାଟି ଥୋଇବେ ମୁଖରେ ନେଇ ।



ଛିଣ୍ଡା ମଣିଶାତି ଖୋଜିବେ କେଉଁଠି ପଡ଼ିଥିବ ବାଟିଆଡେ ସେହି ମଣିଶାକୁ ପକେଇବେ ଆଣି ବାଣିଥିବା କୋକେଇରେ ।

ନିଜ ଉପାର୍ଜନେ ଯାହା ବି ରଖୁଛ ନିଜ ପରିବାର ପାଇଁ ରଖୁଥିଲେ ତାହା ପରିବାର ତୁମେ ସୁଖରେ ପାରିବ ଜିଣି ।



ପ୍ରୀତିପୁର, ଯାଜପୁର ମୋ-୦୮୮୯୨୩୦୧୧୪୩



ଅନିଶ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଷ୍ଟାଣ୍ଡାର୍ଡ - ୬ ଡିଏଭି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ ଖୋର୍ଦ୍ଧା

ମୋ ନାଁ ମନାଷା !! ମାନେ ମନାଷା ଶର୍ମା,ମୋ ନିଜ ଘର ବିହାରରେ । ମୁଁ ମୋର କଲେଜ ପାଠ ଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଶା ଆସିଥାଏ ବ୍ୟାଙ୍କିକ କୋଟି ଏବ ଅନ୍ୟ କୋର୍ଷ କରିବା ପାଇଁ । ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସହିଦ ନଗରରେ ଗୋଟିଏ ଲେଡିଜ ହଷ୍ଟେଲରେ ରହୁଥାଏ । ମୋ ରୁମ୍‌ର ପଛ ପଟେ ଆଉ କଣକର ଘର ଥାଏ । ମୋର ଇତି ମଧ୍ୟରେ ତିନି ମାସ ହୋଇଥାଏ ମୋ ଆସିବାର । ମୁଁ ଦୁତୀୟ ମହଲାରେ ରୁହେ ଏବଂ ଝର୍କା ପାଖରେ ପଢ଼ା ପଢ଼ି କରେ ଓ ଅନ୍ୟ ରୁମ୍ ମେଟ୍ ମାନେ ଆସି ଗପସପ କରନ୍ତି । ତିସେମ୍ବର ମାସ ୨୦୧୬ର କଥା ଦିନେ ମୁଁ ମାର୍କ କଲି ପଢ଼ିଶା ଘରର ଜଣେ ପିଲା ମୋତେ ଦେଖୁଛି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ମାର୍କ କରୁଥାଏ । ଏହି ପରି ତିନି ଚାରି ଦିନ ଚାଲି ପରେ ଦେଖୁଲି ପିଲାଟା ତାଙ୍କ ଝର୍କା ପାଖରେ ବସି ପଢ଼ା ପଢ଼ି କରେ । କିନ୍ତୁ ସେ କ'ଣ କରେ ତାହା ମୋତେ ଜଣା ନାହିଁ । ତଥାପି ଅନିଶ୍ଚିତତା ଭିତରେ ସମୟ ମଧ୍ୟ ଗତି ଚାଲିଥାଏ । ମୁଁ ମୋର ଭଉଣୀ ବାହାଘର ପାଇଁ ଘରକୁ ଚାଲି ଆସିଥାଏ । ଇତି ମଧ୍ୟରେ ୨୫ ଦିନର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ମୁଁ ପୁଣି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରି ଆସେ ମୋ ପାଠପଢ଼ା ପାଇଁ । ସାଙ୍ଗ ମାନେ କୁହନ୍ତି ମୋ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ପିଲାଟା କୁଆଡ଼େ ମୋତେ ବହୁତ ଖୋଲୁଥିଲା । ସେ କ'ଣ କରିଛି ମୋ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ସବୁ କଥା ମୋତେ କହିଲେ । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଆସିଲି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ନ ଦେଖୁବା ଭଳି ରହିଲି,ହେଲେ ସତରେ କ'ଣ ପ୍ରେମ କଣ ଲୁଚି ପାରେ । ତା'ପରେ ମୁଁ ଦିନେ ଝର୍କା ଫାଙ୍କରୁ ଦେଖୁଥାଏ ସେତେବେଳେ ସେ ପିଲା ତାଙ୍କ ବାଳକୋନିରୁ ଆସି କହିଲା କ'ଣ ଆସିଗଲା,କେବେ ଆସିଲେ ସେ ଅନେକ କଥା । ମୁଁ ରୁପ୍ ରହିଲି କାରଣ ମୋ ରୁମ୍ ଉପରେ ମୋ ଘର ମାଲିକ ରୁହନ୍ତି । ମୁଁ ମନେ ମନେ ବହୁତ ଭାବିଲି କ'ଣ ସେ ପିଲା ମୋତେ ସତରେ ଭଲ ପାଉଛି ନା' ମିଛରେ ମୋ ସହିତ ଖେଳୁଛି । ଦିନେ ସକାଳେ ମୁଁ ଯାଉଥିଲି ମୋ କୋଟି କାମକୁ ସେ ପିଲା ତା' କାରରେ ମୋତେ ଆସି ହାୟ କରି ଚାଲିଗଲା । ମୋ ସହିତ ମୋର ଜଣେ ସାଙ୍ଗ ଥିଲା,ଆଉ କହିଲା ଆଲୋ ତୋର କି ଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଥମ ପ୍ରେମ ପୁଣି କାରରେ । ତା'ପରେ ମୋ ମନରେ ସେ ପିଲା ପ୍ରତି ଚିକେ ଆକର୍ଷଣ ବଢ଼ିଲା । ଏମିତି ପୁଲ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଲା କିନ୍ତୁ ପିଲାଟା ପ୍ରକୃତରେ କ'ଣ କରେ ମୋତେ ଜଣା ନଥିଲା କେମିତି କଥାକୁ

ଆଗେଇବି କିଛି ଭାବି ପାରୁନାଥାଏ । ଦିନେ ସେ ପିଲା ମୋତେ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ଦିନେ ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ ମୁଁ ପଢୁଥାଏ ସେ କହିଲା ଆସ ଆଜି ଦେଖା ହେବ । ମୁଁ ତଳେ ତୁମ ଗେଟ୍ ପାଖରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି ତୁମେ ନିଶ୍ଚୟ ଆସିବ । ମୋ ମନରେ ଚିକେ ଭୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା କାରଣ ମୋ ସାଙ୍ଗ ମାନେ ସବୁ ବୁଲି ଯାଇଥିଲେ,ତେଣୁ ତରଳେ ମୁଁ ଗଲିନାହିଁ । ଏମିତି ଦିନ ଆଉ ରାତି କଟି ଚାଲିଥାଏ । ମୋ ମନ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇଥାଏ କେମିତି ଦେଖା କରିବି,କାରଣ ପିଲାଟାର ଘର ଅଛି,ଗାଡ଼ି ଅଛି,କିନ୍ତୁ କ'ଣ କରେ ତାହା ମୋତେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଣା ନଥିଲା । ମୁଁ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି ନାଁ ଦିନେ ପିଲାକୁ ମୋ ମନ କଥା କହିବି । ଯା ଭିତରେ ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲି ଯେ ପିଲାଟା ମୋତେ କାହିଁକି ଆଭୋଧତ କରୁଛି । ତା' କାରଣ ମୁଁ ମୁଁ

“ଆଜ ହେଟ୍ ଥୁ” ଦେବସ୍ଥିତା ବେହେରା



ଚାହୁଁଥିଲି ପିଲାଟା କେମିତି ମୋତେ ତାକୁ ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ମଝିରେ ମଝିରେ ମୋ ଝରକା ଦେଇଦିଏ ଆଉ ଦୁଇ ଚାରି ଦିନ ପରେ ଖୋଲେ,କିନ୍ତୁ ମୁଁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଖୋଲିଲି କି ଦେଖେ ପିଲାଟା କ'ଣ କରୁଛି । ହେଲେ ମୁଁ କଣ ଜାଣିଥିଲି ଆମର ପ୍ରେମ ଏମିତି ତୁରେଇ ଯିବ । ପିଲାଟା ଭାରି ନମ୍ର,କାହିଁକିନା ଦିନେ ସେ ପିଲା ତା' ବାଳକୋନିରୁ ଠିଆ ହୋଇଥାଏ ମୁଁ କ'ଣ କଲିନା ତ୍ରେସ ତା' ଆଗରେ ପିଛାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି,କିନ୍ତୁ ସେ ପିଲା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କବାଟ ଦେଇ ଚାଲିଗଲା ମୁଁ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି ମୋର କିଛି ଭୁଲ ରହିଗଲା କି ? ସେଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆମେ ସାଙ୍ଗ ମାନେ ବାହାରୁ ବୁଲି କରି ଆସି ଥିକ କରି ବସିଥିଲୁ ସେ ପିଲା ବାଳକୋନିରୁ ଠିଆ ହୋଇ କହିଲା ଜୀବନରେ ଯେତେ ସମୟ ଥାଏ ନା' କହିଲି ଦୁଃଖର ସହିତ ମୁକାବିଲା କରିବି ,ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଭିକ ମାଗିବି କିନ୍ତୁ ନିଜ ଇଚ୍ଛତ ତଳେ କେବେ ପକେଇବନି କହିକରି ଚାଲିଗଲା । ସେ ଦିନ ବହୁତ ଅନୁତାପ କଲି ମୋର ଭୁଲ ପାଇଁ ।

ହେଲେ ପୁଅକୁ ପାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ମୋ ଜାଗାରେ ଠିକ୍ ଥିଲି କାରଣ ପୁଅ ମୋ ପ୍ରତି ଯେମିତି ବ୍ୟବହାର କରେ ମୁଁ ଭାବେ ସେ ପିଲା କେତେ ଭଦ୍ର ପିଲା । ତେଣୁ ତାକୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କ ଭରସାରେ ସାମୟକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ଦିନେ ମୁଁ ଜାଣିବାକୁ



ପାଇଲି ଯେ ସେ ପିଲା ବିଦେଶ ଯାଉଛି ମୋ ସାଙ୍ଗ ଫୋନ୍‌ରେ ସେ ପିଲା କଥା ହେଲାବେଳେ ଶୁଣିଲି । ମୁଁ ଏକଥା ଶୁଣି ସେଦିନ ବହୁତ କାନ୍ଦିଥିଲି ମୋ ସାଙ୍ଗମାନେ ମୋତେ ବହୁତ କୁହୁଡ଼େଇଥିଲେ । ଆଉ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ଝର୍କା ପାଖରେ ଥାଇ କହିଲି ଯିବି ସମୟ ତୁମ ପାଖରେ ନାହିଁ ଚାଲେ ମୋତେ ଶିଳି କିମ୍ପା ରବିବର ସମୟ ଚିକେ ଦିଅ ଅମେ ତୁହେଁ ଦେଖା କରିବା । ସତରେ ସେଦିନ ଆସିଲା ଯେଉଁଦିନ ସେ ପିଲାର ବିଦେଶ ଯିବାର ବେଳ,ସେ ଆମେରିକା ଯାଉଥିଲା ମୁଁ ରାଗରେ ଆଉ ଝରକା ଖୋଲିଲି ନାହିଁ । ତା'ପରେ ମୁଁ ମୋ ମନକୁ ବହୁତ ବୁଝେଇଛି ଓ କହିଲି ଭଲ ହେଲା ସେ ତା'

କ୍ୟାରିୟର ପାଇଁ ଆଗକୁ ବଢୁଛି,ଆଉ ଭଗବାନ ଯାହା କରିଛନ୍ତି ଭଲ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ମୋ ପାଠପଢ଼ା ସାରି ମୁଁ ଘରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥାଏ । ମୋର ପୁରୁଣା ସାଙ୍ଗ ମାନେ ଦିନେ ଖବର ଦେଲେ ଯେ ସେ ପିଲା ଫେରି ଆସିଛି । ଆଉ ଏବେ

୨୧୭/ପି,ସୁନିତ-୯(ଫୁଲଟ)
ବାସାବାବା ମଠ ଲେନ,ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୨
ମୋ : ୯୯୩୮୩୯୫୫୩୭



ବୋର୍ଡ଼ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଥିଲେ ଦରକାର ପଡ଼ିବନି ଆବାସିକ ପ୍ରମାଣପତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଆବାସିକ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଏବଂ ଆୟ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି ।



ଏଣିକି ଆବାସିକ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ରୈଖିକ ଏକ ବର୍ଷ ବଦଳରେ ୫ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବ ।

ହୋଟେଲ ଭଳି ଶିଳ୍ପକୁ ମିଳିବ ତାରକା ଚିହ୍ନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ବର୍ଗୀକରଣ ହେବ ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ।



ବୋର୍ଡ଼ ଏବଂ ସିକାଗୋ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏନର୍ଜୀ ପଲିସି ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ (ଇପିଆଇସି)ର ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ଏହି ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ବର୍ଗୀକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରତିମାସରେ ନିରୀକ୍ଷଣ ଭାବେ ଏହାର ଅପଡେଟ୍ ହେବ ।

ଉନ୍ନତ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ୨୦୧୮ ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହେବ ।

ଏବଂ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କାରଖାନାଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଦ୍ଧିତ ହେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାତ୍ରା ଜାଣିବା ଏବଂ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଏହା ମୁଖ୍ୟତଃ ଉପଯୋଗୀ ହେବ ।

୭ କାରଖାନା ପାଇଁ ସରକାରୀ ଅନୁମୋଦନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଖଣିଜ, ଇସ୍ପାତ ଓ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ୭ଟି ଆନୁମତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉଦ୍ୟୋଗ ପାଇଁ ସରକାର ଅନୁମୋଦନ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ।

ଅଧିକାଂଶ ଅନୁମୋଦନ ଲାଭ କରିଥିବା ଏହି ୭ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ଭିତରେ ରହିଛି ହାଇଡ୍ରୋପାୱାର୍ ଭିଡିକ ପ୍ରି-ଇଞ୍ଜିନିୟର୍ଡ୍ ବିଲ୍ଡିଂ (ପେବ) ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଉପକରଣ ନିର୍ମାଣକାରୀ କମ୍ପାନୀ ଯାହା କଟକଠାରେ ତାହାର କାରଖାନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବ ।



କାରଖାନା ପାଇଁ ସରକାରୀ ଅନୁମୋଦନ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହେବ । ଏହା ୭୯୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ନିବେଶ ହେବ । ୬୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ନିବେଶ ହେବ । ୬୨୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ନିବେଶ ହେବ ।

୨୦୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ ସୁଦ୍ଧା କୃଷିମୁକ୍ତ ରାଜ୍ୟ ହେବ ଓଡ଼ିଶା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ୨୦୨୦ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶା ହେବ କୃଷିମୁକ୍ତ ରାଜ୍ୟ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ୨୦୧୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା କୃଷିମୁକ୍ତ ହେବ ।



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏମିତିକି ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ୧୯୮୨-୮୩ ମସିହାରେ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତି ୧୦ ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୧୨୧.୪ ଜଣ କୃଷି ଆକ୍ରାନ୍ତ ଥିଲେ ।

ଅତ୍ୟଧିକ କୃଷିରୋଗ ପ୍ରବଣ କିଲ୍ଲିମାନଙ୍କରେ କୃଷି ରୋଗା ଚିହ୍ନିତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କୋରଦାର କରାଯିବା ସହିତ ଅଧିକ ପ୍ରବଣ କିଲ୍ଲିମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ କୃଷି ରୋଗ ଦେଖା ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ ଥିବ, ସେହିସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଚିହ୍ନିତ ଅଭିଯାନକୁ ବ୍ୟାପକ କରିବା, ଦୂର୍ଗମ ତଥା ଅପହଞ୍ଚ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସହିତ 'ସର୍ଗ' କୃଷି ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାପକ କରାଯିବ ।

ନନ୍ଦନକାନନରେ ଖୋଲିବ ଶାଗୁଣା ପ୍ରଜନନ କେନ୍ଦ୍ର

ବାରଙ୍ଗ : ଦୀର୍ଘବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ପରେ ଶାଗୁଣା ବଂଶ ବିସ୍ତାର ପାଇଁ ଯୋଜନା ଉପରେ ଯୋଜନା ଚାଲିଥିବାବେଳେ ତାହା ସଫଳ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।

ରାଜ୍ୟରେ ସାଧନ ହୋଇପାରିନି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସଢ଼କ ଯୋଜନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଅଣସଂଯୋଜିତ ଯୋଗ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜନବସତିଗୁଡ଼ିକୁ ସର୍ବକାଳୀନ ଗମନା ଗମନ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୨୦୦୦ ମସିହାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସଢ଼କ ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ।

ଯୋଜନା ହେତୁ ରାଜ୍ୟ ୧୫୫.୩୩ କୋଟି ଟଙ୍କାର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସହାୟତା ହାସଲ କରିପାରିନଥିଲା । ବିସ୍ତୃତ ପ୍ରକଳ୍ପ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ବିଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯାଇ ଅସଫଳ ରହିଥିଲା ।

କୋଟି ଟଙ୍କାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ବ୍ୟୟ ହୋଇଥିଲା । ଯେହେତୁ ପ୍ରଶାସନିକ ଅନୁମୋଦନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ବିଳମ୍ବ ଘଟିବାରୁ ଚକ୍ରିତ ପରିଚାଳନା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ନଥିଲା ।

Advertisement for 'ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର' (New Khichdi) featuring a man's portrait and text about food products.

Advertisement for 'ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର' (New Khichdi) featuring a man's portrait and text about food products.

Real estate advertisement for 'PLOT FOR SALE' in Jujhagada and Begunia Borehi, Bhubaneswar.

Real estate advertisement for 'Sukanta Kumar Sahoo' in Sarapanch, Karilopatna Gram Panchayat.

Real estate advertisement for 'PLOT FOR SALE @ BHUBANESWAR' in Dakhina Mundamuhan and Pandiapada.