



ଅଣଓଡ଼ିଆ ବାବୁଙ୍କ କର୍ତ୍ତାରେ ରାଜଧାନୀର ମୂଲ୍ୟବାନ ଜମି

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉପକଣ୍ଠ କଟକର ଅଞ୍ଚଳର 'ଖୋଲାଦ୍ୱାର' ମୌଜାରେ ଅଣଓଡ଼ିଆ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଏକ ଏକରର ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟବାନ ଜମିର ମାଲିକାନା ହାସଲ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଅଣଓଡ଼ିଆ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସେବା ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟୁ ମାତ୍ର ଜଣେ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ବାଦ ଦେଲେ ଅନ୍ୟମାନେ ନିଜର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ତାଲିକା ଦାଖଲକେବେ ଉକ୍ତ ମୂଲ୍ୟବାନ ଜମି ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ କୌଣସି ତଥ୍ୟ ଲୁଚାଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ନେଇ ସମସ୍ତେ ବହୁବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଯଦିଓ ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗର 'ଭୁଲେଖ'ରେ ଏହି ବାବୁମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାହକର ଅଧିକ ବର୍ଗଫୁଟ ଜମିର ମାଲିକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ବିକେତ



ସରକାରରେ ସବୁଠୁ ପାଞ୍ଚାଶପ୍ରତିଶତ ଅଧିକର ହୋଇ ସୁପର ସିଏମ୍ ଭଳି ହାକିମାତି କରୁଥିବା ଆଇପିଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ଡିଏସ୍ କୁଟେ, ରାଜନୀତିକ ଆନ୍ଦୋଳକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଉଥିବା ଆଇପିଏସ୍ ଆଶୀଷ ସିଂ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଚିବ ଆର.ଭିନିଲକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସମେତ ଆଇପିଏସ୍ ୨୦୦୪ ବ୍ୟାଚର

ଆଇପିଏସ୍ ବାପକ କୁମାର ଓ ନିତେନକିଂ ସିଂହ ଏବଂ ୨୦୦୪ ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ରାଜେଶ ପ୍ରଭାକର ପାଟିଲ ମିଳିତ ଭାବେ ଜଟଣୀର 'ଖୋଲାଦ୍ୱାର' ମୌଜାରେ ମିଳିତ ଭାବେ ପ୍ରାୟ ଏକ ଏକରର ଅଧିକ ଜମି କ୍ରୟ କରିଥିବା 'ଭୁଲେଖ' ତଥ୍ୟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଭାଗରେ ୮ ହଜାର ବର୍ଗଫୁଟର ଜମି ରହିଛି । ୨୦୧୨ ଜୁନ ୧୩ ତାରିଖ ଓ ୨୦୧୨ ଜୁଲାଇ ୨୭ତାରିଖରେ ଏହି ଜମିଗୁଡ଼ିକର ମାଲିକାନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଣଓଡ଼ିଆ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମିଳିଥିଲା । ଖୋଲାଦ୍ୱାର ମୌଜାର ଖତିୟାନ ନମ୍ବର-୨୦୯,୨୪୨ ଓ ୨୪୩/୨୦୦ରେ ଥିବା ପୁର ନମ୍ବର ୭୨, ୭୩, ୭୪ ଓ ୭୧/୧୪୩୦୦ ଜମିକୁ ଏହି > ପୃ-୬

ଭୁଲାଇ ପହିଲାରୁ ନୂଆ ଆଇନ

ହଟିବ ବୁଟିଶ ଅମଳର ଆଇପିସି, ସିଆରପିସି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ : ଏବେ ହେବ ନ୍ୟାୟ । ଲାଗୁ ହେବ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତା, ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ସୁରକ୍ଷା ସଂହିତା । ହଟିବ ୧୫୦ ବର୍ଷର ବୁଟିଶ ଅମଳର ଆଇପିସି ଓ ସିଆରପିସି । ତଦନ୍ତରେ ବ୍ୟବହାର ହେବ ଟେକ୍ନୋଲଜି, ମାନବାଧିକାରର ସୁରକ୍ଷାକୁ ଦିଆଯିବ ଗୁରୁତ୍ୱ । ନୂଆ କ୍ରିମିନାଲ କ' କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନେଇ ସବୁ ରାଜ୍ୟର ଡିଜିପି, ଗୃହ ସଚିବ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବଙ୍କ ସହିତ କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ସଚିବଙ୍କ ଆଲୋଚନା । ରାଜ୍ୟର ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ଟ୍ରେନିଂ । ଭୁଲାଇରୁ ନୂଆ ଧାରାରେ ଗୁରୁ ହେବ ମାମଲା । ଭୁଲାଇ ପହିଲାରୁ



ଦେଶର ଦଶବିଧାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଆମ୍ଭକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ରହିବ ନାହିଁ ୧୫୦ ବର୍ଷର

ବୁଟିଶ ନିୟମ । ଉଠିଯିବ ଆଇପିସି, ସିଆରପିସି ଓ ଏଭିଡିଏ ଆକ୍ଟ । ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପେନାଲ କୋଡ୍ ବଦଳରେ ଆସିବ ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତା । କୋଡ୍ ଅଫ୍ କ୍ରିମିନାଲ ପ୍ରୋସିଜିଚର ବଦଳରେ ଲାଗୁ ହେବ 'ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ସୁରକ୍ଷା ସଂହିତା' । ସେହିପରି ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଏଭିଡିଏ ଆକ୍ଟ ପରିବର୍ତ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ 'ଭାରତୀୟ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଅଧିନିୟମ' । ପୂର୍ବରୁ ୫୧୧ଟି ସେକ୍ସନ୍ ଥିବା ବେଳେ ଏବେ ୩୫୮ଟି ସେକ୍ସନ୍ ରହିବ ଓ ୧୭୫ଟି ସେକ୍ସନ୍ ସଂଶୋଧନ କରାଯିବ । ଭୁଲାଇରୁ ନୂଆ ଧାରାରେ ଗୁରୁ ହେବ ମାମଲା । ଆଇପିସି, ସିଆରପିସି, > ପୃ-୬

ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା, ଅସ୍ଥିତ ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ଆମେ ଭୁଲିନୁ : ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ସମୟ ଥିବା ଅପରାଧ । ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ହଜାର ହଜାର ପୁଅ, ଝିଅ ଓ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ଭିତ । ପାରମ୍ପରିକ ଲୋକକଳା, ଲୋକନୃତ୍ୟ, ଲୋକବାଦ୍ୟରେ ଭରି ରଖୁଥିଲା ସଂଗ୍ରହାଳୟ ପରିସର । ଏହି ସମୟରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ । ହୁକ୍‌ହୁକ୍, କରତାଳି ଓ ପାରମ୍ପରିକ ନୃତ୍ୟବାଦ୍ୟର ତାଳେତାଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚୋଟି ନେଇଯାଇଥିଲେ ସାଧାରଣ ଜନତା । ରାଜ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ରାଜ୍ୟସଭା



ରକ ମହୋତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମାଝୀ ଯୋଗଦେଇ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ପାଳନ କରିଥିଲେ ରକ ମହୋତ୍ସବ । ପୂଜା ଗଛରେ ପାଣି ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ଜଣେ ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ ଘରର ପୁଅ ଭଳି ପୋତ ପିଠା ଖାଇଥିଲେ, ରକ ପାନ ଖାଇଥିଲେ । ପିଲାଙ୍କୁ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଖେଳାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ରକ ମହୋତ୍ସବ ପାଳିବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ଯୁବକ, ଯୁବତୀ ଓ ଜନତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦୋଧନ ଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ରକ ମହୋତ୍ସବ ହେଉଛି ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଅସ୍ଥିତାର ଗଣପତି । ନୂଆ ସରକାର ଆସିବା ପରେ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ରକ ପର୍ବ ପାଳନ କରିବା ଏକ ସୁନ୍ଦର ଉଦ୍ୟମ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଘରେ ରକ ପର୍ବ

ପାଳନ ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଷନା କରି ପୁଅ, ଝିଅମାନେ କିଭଳି ନୂଆ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରନ୍ତି, ସମସ୍ତେ କିପରି ମିଠା ପତୁରେ ତିଆରି ରକ ପାନର ମଜା ନିଅନ୍ତି, ମା'ମାନେ କିପରି ପୋତ ପିଠା କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଖୁଆନ୍ତି, ଗାଁ ଗହଳରେ କିପରି ବୋଲି ଖେଳ ଓ ଡାସ ଖେଳର ମଜା ନିଅନ୍ତି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ରୂପରେଖ ରଖୁଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଠାରୁ ରକ ପର୍ବ ବିଷୟରେ ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ > ପୃ-୬

କମିଳା ନବୀନ ନିବାସର ସୁରକ୍ଷା



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ରାଜନୀତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏକ ଧାରା । ଆଜି ଯିଏ କ୍ଷମତାରେ ଅଛି କାଲି ସିଏ କ୍ଷମତାରେ ନଥିବ କି କେବଳ ଜଣେ ହିଁ ସବୁବେଳେ ସରକାର କରୁଥିବ ତାର କିଛି ମାନେ ନାହିଁ । ଗଣତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନିର୍ବାଚନ ଏମିତି ଏକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯେଉଁଠି ଜନତା ହିଁ ସବୁକିଛି, ଜନତା ହିଁ ଜନାଧିକାରୀ । ଜନତା ରାଜିଲେ ସରକାର ହେବ, ଜନତା ନରାଜିଲେ ସରକାର ଭାଙ୍ଗିଯିବ । ଲୋକଙ୍କ ଆଖିଠିରେ ହିଁ ଗୋଟିଏ ସରକାରର ଭାଗ୍ୟ ନିର୍ଭର କରେ । ସରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ସରକାର ବଦଳାଇବା ଲୋକଙ୍କ ମୁତ୍ ହିଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରେ । ତେଣୁ ରାଜନୀତିର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଧାରା ଏବଂ ବିଜୟ-ପରାଜୟର ପ୍ରକ୍ରିୟା ହିଁ ସରକାର ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କୁ ସୁବିଧା ଓ ସୁରକ୍ଷା ମିଳିବା ନିମିତ୍ତ ସ୍ଥିର କରେ । ସେହି କ୍ରମରେ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ ଯିବା ପରେ ବଦଳିଛି ନବୀନ ନିବାସର ଚିତ୍ର । ବିକେତ ସରକାର କ୍ଷମତାକୁ ବାହାରିବା ପରେ ଏବଂ ନୂଆ ସରକାର ଶପଥ ନେବାର > ପୃ-୬

ନୂଆ ସରକାରରେ ବାବୁମାନେ ଥରହର

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ବିକେତ ସରକାରରେ ଯେମିତି ବାବୁମାନଙ୍କ ଚାଲୁଥିଲା ଏଥର କିନ୍ତୁ ତାହା ଚଳିବନି । ଆର୍ଥିକ ନବୀନ ସରକାରରେ ନେତା ନୁହେଁ ବରଂ ପ୍ରଶାସକ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଥିଲେ । ନିର୍ବାଚିତ ଜନପ୍ରତିନିଧି କେବଳ ନାଁକୁ ମାତ୍ର ଦଖଲ କରୁଥିଲେ ହେଲେ ଅଧିକ ପାଞ୍ଚାଶ ଥିଲା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ହାତରେ । ଯାହାକୁ ନେଇ ରାଜ୍ୟରେ ଅନେକକାରୀ ଚାଲିଯାଇଥିଲା । ନିର୍ବାଚନ ତାରିଖ ଘୋଷଣା ହେବା ପରେ ପୂର୍ବତନ ମିଶନର ଶୁଭି ସଚିବ ସୁଜାତା କାର୍ତ୍ତିକେୟନଙ୍କ ନାଁରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ତାଙ୍କ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇ ବିଭାଗ ବଦଳାଯାଇଥିଲା ।

କିନ୍ତୁ ସୁଜାତା ବିକେତ ପାଇଁ କାମ କରିବା ବନ୍ଦ କରିନଥିଲେ । କଥା ହେଲା ବିକେତ ସରକାର ଆସିବା ପରେ ପୁଣି ତାଙ୍କର ଦବଦବା ବଦଳିଆହା । ହେଲେ ବିକେତ ସରକାର ଯିବା ପରେ ସୁଜାତାଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ଅଧିକାରୀ ଚିନ୍ତାରେ । କାରଣ କେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବ ସେକଥା କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ବୋଧହୁଏ ସେଇଥି ଲାଗି ଅଧିକାରୀ ଅଧିକାର ଏବେ ଛୁଟିରେ । ବିକେତ ସରକାରରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଆଇଏସ୍‌ଏସ୍ ଦମ୍ପତି ଭିକେ ପାଣିଆନ ଓ ସୁଜାତା କାର୍ତ୍ତିକେୟନ ପାଣିଆନ । ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ଦୁଇ ଅଧିକାରୀଙ୍କର ଶାସକ ବିକେତ ସହ ରାଜନୈତିକ > ପୃ-୬

ତିଳା ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦେଖୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତାକୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ୨୪ ବର୍ଷ ହେଲା ରାଜ୍ୟରେ କେମିତି ଚାଲିଥିଲା ପ୍ରଶାସନ ଓ ଖୋଦ୍ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ? ସମାଜ ବେଳେ ପୂର୍ବ ସରକାର ଅମଳରୁ ଚାଲି ଆସିଥିବା ତିଳା ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦେଖୁ ତାକୁ ହୋଇଛନ୍ତି ନୂଆ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ । ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ହେଲା, ପ୍ରାଶାସନିକ ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଗଣ୍ଡା ଗଣ୍ଡା ଘରୋଇ ଏକେଡ଼ିକୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ହେଲେ ତା'ର ଉତ୍ତର ଦାୟିତ୍ୱ କେହିନଥିବା ଜାଣି ତିଳା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କାମ କରୁଛନ୍ତି ଏକାଧିକ ଆଡ଼ଗୋସାଏ ଏକେଡ଼ି । ଆଉ



ଖୋଦ୍ ଲୋକ ସଂପର୍କ ବିଭାଗ ଜାଣି ନି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରକୃତ 'ଏକ୍' ଆକାଉଣ୍ଟ । ଅବସର ପରେ ପ୍ରାୟ ସବୁ ବିଭାଗରେ ଥିଲେ ଆଉ ହୋଇଛନ୍ତି

ସରକାରୀ ବାବୁ । ସବୁଠୁ ଚିନ୍ତାଜନକ ବିଷୟ ହେଲା ସରକାରୀ କାମରେ ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଛନ୍ତି ଠିକା ସଂସ୍ଥା । ହେଲେ କେଉଁ ବିଭାଗ ପାଇଁ କିଏ ଉତ୍ତରଦାୟୀ ତାହାର ଉତ୍ତର ବାବୁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନାହିଁ । ରାଜ୍ୟରେ ଏମିତି ପ୍ରଶାସନିକ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଖି ତାକୁ ହୋଇଛନ୍ତି ନୂଆ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ସମାଜ ବେଳେ ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉନ୍ନତ କରିବା ଜାଣି ତିଳା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ତିଳା ଓ ଅପରାଗ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଶୋଭା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ଏଥିପାଇଁ ଦାୟୀ କିଏ ସେନେଇ କେହିନଥିବ ମାରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଏଠି ରୁହେ, > ପୃ-୬

ବକ୍ତବାଣୀ

ବିକେତ ନଭଟି ଶେଷ ନିଶ୍ୱାସ ନବୀନ ନିଶ୍ୱାସ ନେବେ ସନ୍ତୋଷ କିଛି ବିଧାୟକ ପଦ୍ଧତି ଧରିବେ ଆଉ କିଛି ନେତା କଲେକ୍ଟିଭ ଯିବେ ଓଡ଼ିଶା କଲେକ୍ଟିଭ ମେଲିବ ତାଳ ପାଞ୍ଚ ବରଷରେ ଫଳିବ ଫଳ ସେପାଇଁ ଆଗୁଆ ଛାଡ଼ିଆ ହୋଇ ଆସିବାବା କାଟି ଦେଲେ ଦେଖେଇ କର ପାଣି କର ବାଟେ ଯାଉଛି ଭୁକ୍ତୁଆ ଭୋଗରେ ଚାହିଁ ବରଟି ।

ପାଣିଆନ ଗଲେ, ୫-ଟି ଗଲା !

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ରାଜ୍ୟରୁ ହଟିବ ୫-ଟି । ନୂଆ ସରକାର ଆସିବା ପରେ ରାଜ୍ୟରୁ ୫ଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହଟାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରେ ଥିବା ବୋର୍ଡ୍ ହଟାଇବାକୁ ସଞ୍ଚ ଭାବରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ମୋ ସରକାର ବୋର୍ଡ୍ ହଟାଇବାକୁ ବି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ତେବେ ରାଜ୍ୟରୁ ଫାଇଲ-ଟି ହଟିବା ନେଇ ଯୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆ ଏବେରେ ସୁନ୍ଦରା ଦେଇଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀ । ଫାଇଲ-ଟି ଇଏ ଏମିତି ଏକ ବିଭାଗ ଯେଉଁ ବିଭାଗର ନାଁ କୌଣସି ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ ନା ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଅନୁସାରେ ଏ ବିଭାଗ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରୁଥିଲା । ଜାଣିଶୁଣି କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ହୁନିତି କରିବା ପାଇଁ ନବୀନ ସରକାର ଏ ବିଭାଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଯାହାକୁ ନେଇ ବିଧାନସଭାରେ ଅନେକ ବିତର୍କ ବି ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ପୂର୍ବ ସରକାର ଏ ବିଭାଗକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସର୍ବାଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ



ଦେଇଥିଲେ । କଥା ହେଲା, ନବୀନଙ୍କ ପଞ୍ଚମ ପାଲି ସରକାରରେ ଏହି ୫ଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆରମ୍ଭ ହେଇଥିଲା । ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସୁଜାତା ଏବଂ ତାହା ଆଣିବାକୁ ୫ଟି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆପଣେଇଥିଲେ ପୂର୍ବର ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ଟ୍ରାନ୍ସପରେନ୍ସି, ଟେକ୍ନୋଲୋଜି, ଟିଏମ୍ ଓଏମ୍, ଟାଲକ୍ ଏବଂ ଟ୍ରାନ୍ସପରେନ୍ସି ଥିଲା ଏହି ୫ଟି । ହେଲେ ରାଜ୍ୟରେ ସରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବା ପରେ, ବିକେତ ସରକାର ଏହି ୫ଟି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ହଟାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛି । ଯାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ସବୁଠି ଚର୍ଚ୍ଚା । ନବୀନ ସରକାରରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମାରିଥିଲେ ୫ ଟାଲି ଅଧିକାର । > ପୃ-୬

ସୁଭଦ୍ରା ଯୋଜନାରେ କେଉଁମାନେ ପାଇବେ ୫୦ ହଜାର ?

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଓଡ଼ିଶାରେ ବିକେତ ସରକାର ଗଢ଼ିବା ପରେ ପ୍ରଥମ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ବୈଠକରେ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଅନୁଯାୟୀ ଆଗାମୀ ୧୦୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟରେ ସୁଭଦ୍ରା ଯୋଜନା ଲାଗୁ ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏମିତିରେ ଅନେକ ଏହି ଯୋଜନା ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ଆଗୁଆ । ତେବେ ଏହି ସୁଭଦ୍ରା ଯୋଜନା କ'ଣ ? ଆଉ ଏହି ଯୋଜନାରେ ମହିଳାମାନେ କିଭଳି ଭାବେ ଲାଭ ଉଠାଇପାରିବେ ? ଓଡ଼ିଶାର ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଭଦ୍ରା ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ । ସେଥିରେ ପ୍ରତି ମହିଳାଙ୍କୁ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର କ୍ୟାସ୍ ଭାଉଚର ମିଳିବ । ୨ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ସେମାନେ ଖର୍ଚ୍ଚ

କରିପାରିବେ । ତେବେ ଏହାକୁ ସେମାନେ କିଭଳି ପାଇବେ ଓ କିପରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବେ । ଏହି ସୁଭଦ୍ରା ଯୋଜନାରେ ଆବେଦନ ଉତ୍ତର ଅନୁମୋଦନ ଓ ଅଫ୍‌ଲାଇନ ମାଧ୍ୟମରେ ହୋଇପାରିବ । ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରିବା ଏହି ଯୋଜନାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ବିବାହିତ ମହିଳାମାନେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁଯାୟୀ ୫୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାର କୁପନ ପାଇବେ । ଦୁଇ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ । ଏହି ଯୋଜନାରେ ଆବେଦନ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ତତ୍ପରତା ସହ ଆବଶ୍ୟକ । ଆଧାରକାର୍ଡ୍, ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ, ଠିକଣା ପ୍ରମାଣପତ୍ର, ମୋବାଇଲ୍ ନମ୍ବର, ପାସପୋର୍ଟ ଫଟୋ, ଜନକମ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍, ରାସନ କାର୍ଡ୍ ଆଦି ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଯୋଜନାର

ଲାଭ ଉଠାଇବାକୁ ହେଲେ ଓଡ଼ିଶାର ବାସିନ୍ଦା ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ତେବେ କେବଳ ବିବାହିତ ମହିଳା ଏହି ଯୋଜନାର ଲାଭ ଉଠାଇପାରିବେ । ପ୍ରତି ପରିବାରର ଜଣଙ୍କୁ ଏହି ଯୋଜନାର ଲାଭ ମିଳିବ । ମହିଳାଙ୍କ ବୟସ ୨୩ରୁ ୫୯ ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି, ସରକାରୀ କର୍ମଚି କରୁଥିବା ମହିଳା ଏହି ଯୋଜନାର ଲାଭ ଉଠାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ କର୍ମୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ଯୋଜନାରେ ଆବେଦନ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ତତ୍ପରତା ସହ ଆବଶ୍ୟକ । ଆଧାରକାର୍ଡ୍, ବ୍ୟାଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ, ଠିକଣା ପ୍ରମାଣପତ୍ର, ମୋବାଇଲ୍ ନମ୍ବର, ପାସପୋର୍ଟ ଫଟୋ, ଜନକମ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍, ରାସନ କାର୍ଡ୍ ଆଦି ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଯୋଜନାର

ଏଥର କମ୍ପିଉଟର ବିଧାନସଭା; ଶାଣିତ ହେବ ବିରୋଧୀ ସ୍ୱର

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ଥର ବିକେତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ମୋହନ ମାଝୀ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ଭାଳିଛନ୍ତି । ନବୀନ ଲଗାତାର ୨୪ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ପଦ ସମ୍ଭାଳିଥିଲେ । ନିଜର ୨୪ ବର୍ଷର ରାଜନୈତିକ ଯାତ୍ରା ଶେଷ ପରେ ନବୀନ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଭାବେ ବସିବେ । ଯାହାପରେ ରାଜ୍ୟରେ ରାଜନୀତି-ସାମାଜିକ ଚାଲିଚଳଣି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଯିବ ବୋଲି

ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ୨୦୨୪ରେ ବିକେତର ଶୋଚନାୟ ପରାଜୟ ପରେ ବିକେତ କ୍ଷମତାକୁ ଧରିଛନ୍ତି । ବିକେତର ଏପରି ପରାଜୟ କେବଳ ବିକେତ ନେତା କିମ୍ବା କର୍ମୀଙ୍କୁ ନୁହେଁ ସାରା ରାଜ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ଖସି କରିଛି । ତେବେ ସୁଧାକାର ଠାରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିକେତ ସରକାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହାର ଭିତରେ ବିକ୍ତ ଜନତା ଦଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ଆସନର ବସିଛି ।

ତେବେ ବିକେତ କାହାକୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା କରିବ ସେନେଇ ସବୁଠି ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି । ଆଗକୁ ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଥିବାବେଳେ ଚଳିତ ବିଧାନସଭା ଅଧିବେଶନ ରୋଚକ ହେବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । କାରଣ ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଧାନସଭାରେ କ୍ଷମତାସୀନ ବିକେତ ଦଳକୁ ୭୮ ଆସନ ମିଳିଥିବାବେଳେ ବିକେତକୁ ୫୧ ଓ କଂଗ୍ରେସକୁ ୧୪ଟି ସିଟ୍ ମିଳିଛି । ଆଉ ସ୍ୱାଧୀନ ଆସନରେ



ରାଜ୍ୟ ବିଧାନସଭା ୪ଟି ସିଟ୍ ପାଇଛି । ତେବେ ବିକେତ ସଂଖ୍ୟା ଗରିଷ୍ଠତା ହୁଅନ୍ତୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଧାନସଭାରେ ବିରୋଧୀ ମଧ୍ୟ ଶାଖୁଆ ଭାବରେ ନଜର ଆସିବେ । ଏଥର ବିଧାନସଭାରେ ପ୍ରଶ୍ନକାରୀ ଜମିବା ସହ ବିରୋଧୀ ମଧ୍ୟ ସଶକ୍ତ ନଜର ଆସିବେ ବୋଲି ରାଜନୈତିକ ପାଣିପାଗ କହୁଛି । ତେବେ ମୋଟ ବିରୋଧୀ ଦଳକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କିଏ କରିବ ସେନେଇ ସମସ୍ତେ ଜାଣି ରହିଛନ୍ତି ।

ଏନେଇ ନବୀନ ନିବାସରେ କିଛି ବରିଷ୍ଠ ନେତାଙ୍କୁ ନେଇ ବିଚାରନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଇଛି । ବିକେତର ସବୁ ବିଧାୟକ ଓ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ନବୀନଙ୍କୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ବିକେତ ସୁସ୍ଥିତ, ବିଧାୟକମାନଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ପରେ ଏନେଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ । ଏପରିକି ଦୁଇ ବରିଷ୍ଠ ନେତା ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ > ପୃ-୬

ଧାରାବାହିକ ଉପନ୍ୟାସ

ମୌନ ଯୋଗୀ

ପୁଷ୍ପାରାଣୀ ପଟେଲ

ଭାଗ-୧୮



ପୂର୍ବାଭାଷ
ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଆଜି ଖୋଲି ଦେଇଥିଲେ ପରସ୍ପରକୁ ପରସ୍ପର ନିକଟରେ । ପୁରୁଷ ଶୁଣୁଥିଲା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ବ୍ୟାଣୀ ଚାଲିଥିଲା ନିଜକୁ, ସେ ଭୋରିଥିବା କିଛି ଦୁଃଖ-କିଛି ସୁଖକୁ । ପୁରୁଷ ଭାବୁଥିଲା, 'ଆଜା, କେତେ ଦୁଃଖ ଜମାଟ ବାନ୍ଧିଛି ସ୍ତ୍ରୀର କେମଳ ମନଟିରେ ସତେ । ବାପାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସକୁ, ଭଲ ପାଇବାକୁ ପାଇବା ପାଇଁ ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କରି ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଲା ପରେ ମଧ୍ୟ କଣ ସେ କିଟି ପାରିଲାଣି ତା' ବାପାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସକୁ ? 'କାହିଁ ପାରିଲାଣି ତା' ? ତେବେ କ'ଣ ହେଲା ଆଗକୁ ... ! !

(ପୂର୍ବପ୍ରକାଶ ଉଦ୍ଧାର)
"ହାଏ ... ପୁରୁଷ ! ମୁଁ କେତେ ମିଛରେ ନିଜ ଭିତରେ ଗୁଡେଇ ହେଉଥିଲି ଏତେ ଦିନ । ଦେଖିପାରି ନଥିଲି, ମୋ' ବାପାଙ୍କ ଭିତରେ କୁହୁଥିବା ସେଇ ସାଧାରଣରୁ ଅତି ସାଧାରଣ ବାପାଙ୍କୁ ମୋ'ର । ଭେଟିଲି, ଯେତେବେଳେ ଶୁଣିଲି ସବୁ ସାଧାରଣ ବାପାଙ୍କ ପରି ସେ ବି କହୁଥିଲେ, 'ଝିଅ ଘିଅ । ଯେତେ ଶାନ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବ, ସେତେ ଭଲ ।' ମନ, ମଞ୍ଜିଷ ସବୁ ଆରୋଗିତ ହେଇ ଉଠିଲା ବାପାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି । ହୁଏତ ବିଦ୍ରୋହ ବି କଲା ତେବେ ନିଜ ଭିତରେ । ମୋ' ନିଜ ମନର ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଜମାଟ ବାନ୍ଧି ପାହାଚ ପରି କଠିଣ ରୂପ ନେଉଥିଲା ମୋ' ଭିତରେ । କାହା ପାଖକୁ ବା ଭଲର ଆଶା କରନ୍ତି, ମୋ'ର ଯେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବାର ହିଁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ନଥିଲା । ଛୋଟଟି ବେଳୁ ବ୍ୟାଧିକ, ସୁଖିକ ଝିଅଟିଏର ମୁକୁଟ ପିନ୍ଧାଇ ସେମାନେ ଯେ ହରାଇ ନେଇଥିଲେ ମୋ'ର ସ୍ୱର ମୋ' ପାଖକୁ ।

ତା' ବୋଲି ମୋ' ପ୍ରଶ୍ନର ମୁଁ ଭଲର ପାଇଲିନି ବୋଲି ତ ମୁହିଁ ପାଇଲି, ଯେତେ ଯାଜ ବସିଲି ବିବାହ ବେଦୀରେ । ତାଲା ପକାଇଲି ମୋ'ର ସେଇ ଦୁର୍ଗୁଣ୍ୟ ସାହିତ୍ୟିକେତ୍ ମନକୁ ଘରର ପୁରୁଣା କାଠ ଆଳମାଗା ଭିତରେ ଓ ତୁମ୍ଭ ବାପାଙ୍କ ବସିଲି କଣେ ଅଛଣା ଅଛଣା ମଣିଷର ତାହାଣ କରରେ, ତା'ର ଓ ତା' ପରିବାରର ଦାୟିତ୍ୱ ମୁଣ୍ଡରେ ମୁଣ୍ଡାଇ ।

- ଭଲ କ'ଣ କାଣ ?
- ମୁଁ ଏ ସମାଜର ସବୁ ଝିଅଙ୍କ ପରି ଏକ ସାଧାରଣ ଝିଅ ହିଁ । ଯାହାର କଳ୍ପ ପରଠୁ ସର୍ବିଏ ଗୋଟିଏ କଥା ଯୋଷି ରଖିଥାନ୍ତି ମନରେ, 'ଝିଅ ଜନମ ତୁମ୍ଭ ମୁଣ୍ଡ ।' ମୋ' ବାପା ବି ଏ ସମାଜର ସବୁ ବାପାଙ୍କ ପରି ଏକ ସାଧାରଣ ବାପା, ସିଏ ଝିଅ କଳ୍ପ ହେବା ପରଠାରୁ ଦାୟିତ୍ୱ ବୋଧରେ ଚାପି ହେଇପାରି । ଝିଅକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଭବିଷ୍ୟତ ଦେବା ନ୍ୟାୟରେ ଖୋଜି କୁଳଟି ବରପାତ୍ର ।

ମୁଁ କ'ଣ ଭଲ କହୁଛି, ପୁରୁଷ ?

(ପୂର୍ବପ୍ରକାଶ ଉଦ୍ଧାର)
ହେଉପାରେ ତାଙ୍କ ଉଦାରତାର । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପୁଅ ଓ ତା' ପରିବାରର ଭରଣ ପୋଷଣକୁ ନେଇ ମନ ଭିତରେ ବନ୍ଧା ପଡିଥିବା ଚିନ୍ତା ସବୁକୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ । ମୋ' ଝିଅ ଆସିଲା ଏ ଦୁନିଆକୁ । ମୁଁ ମାଆ ଏଭଳି ଆହୁରି ଅନେକ କାରଣ ହେଲି । ବଦଳିଗଲା ମୋ' ଆଖିରେ ମୋ'ର

ପରିଚୟ । ତେବେ ସତ କହିଲେ, ତା'ର ସିନା କଳ୍ପ ହେଲା ... ମୋ'ର କିନ୍ତୁ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ହେଲା ତା' ସାଥରେ ।

ଗୋଟିଏ କୁନି ଝିଅର ଆଖିରେ ଏତେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା, କୁଆଡେ ହଜିଗଲା ମୋ ଜୀବନର ସବୁ ଅନ୍ଧାର । ତା'ର କର୍ପୂଳ ହାତ ପାପୁଲିର ସର୍ଗରେ ଏତେ ଶକ୍ତି, ଭଲଭଲଗଲା ମୋ' ଜୀବନର ଯେତେକ ଦୁର୍ବଳତା । ଗୋଟିଏ ସରଳ ଶିଶୁର ଦରୋତି ଭାଷାରେ ଏତେ ସାମର୍ଥ୍ୟ, ସେ ଭରିଦେଲା ମୋ ଜୀବନର ସକଳ ଶୂନ୍ୟତା ।

ଭୁଲି ଆସିଥିବା ସାହିତ୍ୟିକେତ୍, ମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପୁଣି ଯୋଡି ହେଉଥିଲେ ଆଉ କିଛି ଓଜନଦାର ସାହିତ୍ୟିକେତ୍ । ଆହୁରି ଗାଢ଼ ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗିନି ଦିଶୁଥିଲେ ମୋ' ସ୍ୱପ୍ନସବୁ । ମୁଁ ମସଗୁଲ୍ ରହୁଥିଲି ଏବେ ମୋ' ଦୁନିଆରେ, ମୋ' ଝିଅ ଏବଂ ପାଠ ସାଥରେ । ବିବେକଙ୍କର ଆମର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନଜ ନିଶ୍ଚିତ ଆଉ ମୋ'ତେ ଦୁଃଖୀ କରିପାରୁ ନଥିଲା । ଆମ ଭିତରେ କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଅଲଂଘ୍ୟ ଦୂରତାଟିଏ ଧାରେ ଧାରେ ସୃଷ୍ଟି ହେବାରେ ଲାଗିଥିଲା, ତା'କୁ ନା ହିଁ ସେ ଦେଖିପାରୁଥିଲେ ଓ ନା ହିଁ ମୁଁ ।

ଆମ ସମ୍ପର୍କରେ ତୃତୀୟ ଜଣଙ୍କର ଆଗମନ ଯେଉଁଠି ଆମ ସମ୍ପର୍କକୁ ଅଧିକ ଦୃଢ଼ କରିବା କଥା, ସେଇଠି ତାହା ଶିଥିଳ ହେବାରେ ଲାଗିଥିଲା ।

ମୁଁ ବୋଧହୁଏ ତାଙ୍କର ଅପାରଗତାକୁ ଜଣେ ସାଧାରଣ ସ୍ତ୍ରୀ ହିସାବରେ ଏକ ଅକ୍ଷମଣୀୟ ଅପରାଧ ଭାବେ ଗଣିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଇଥିଲି ଓ ସେ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ଏଭଳି ଘରର ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ଭାଳି ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷାରେ ଏତେ ସଫଳତାକୁ ହୃଦୟତାରୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେଇପାରୁନଥିଲେ ।

ମୋ' ଝିଅର ପାଦ କିନ୍ତୁ ଧାରେ ଧାରେ ମାଟି ଉପରେ ଶକ୍ତ ହେଉଥିଲା ।

ସେ ତା' ମନର ଭାବକୁ ଶବ୍ଦ ଦେଇ ପ୍ରକାଶ

କରିବାରେ ସହଜ ସାବଲୀଳ ହେବା ଶିଖୁଥିଲା । ମୁଁ ରାତି ଅନିଦ୍ରା ହେଇ ନିଜକୁ ରଖୁଥିଲି । ତା'ର ଆଗାମୀ ସୁନ୍ଦର ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନ ରଖୁଥିଲି । ବିବେକ ଆମ ଠାରୁ ଦୂରର ଯାତ ଯାତ ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଲୋକଙ୍କର ଆହୁରି ନିକଟରେ ହେଉଥିଲେ ।

ମୋ' ଜୀବନର ଏତେ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ କାହାକୁ ଦୋଷ ଦେବି, ପୁରୁଷ ! କୁହନା । କାହାକୁ ତେବେ ତ ଜୀବନ ସହଜ, ସୁନ୍ଦର ହୁଅନ୍ତା । ଜୀବନ କିନ୍ତୁ ଏକ ପ୍ରହେଳିକା । ହିଁ ... ନା ? ତୁମେ କ'ଣ କହୁଛ ?

ପୁରୁଷୀ - କିଛି କହୁନି ! ଶୁଣୁଛି ! ତା' ପରେ... ? କ'ଣ ହେଲା, ତା ପରେ ?

ଯଦିଓ ମୁଁ ବୟସରେ ତୁମଠାରୁ କେତେ ସାନ, ତେଣୁ ଅଭିଜ୍ଞତା କମ୍ । ତଥାପି ଏ ଯେଉଁ ଦୁର୍ଭଟି



ପାଆନ୍ତିନି ସ୍ୱାମୀ ପାଖକୁ । ଶୁଣୁର ଘର ପରିବାରକୁ । ଅଥଚ ଏହା ହିଁ ମୋ'ର ଭାଗ୍ୟ ବୋଲି ଭାବି କାଟି ଦିଅନ୍ତି ଜୀବନ ପୁଣି ସେଇ ମାନଙ୍କ ସେବାରେ । ତୁମେ ତ ସେଇ ପରିବାରକୁ ଆଗକୁ ପଢ଼ିବାର ଅନୁମତି ପାଇଲ । ନ୍ୟାୟମାନଙ୍କର ସହିତ ତୁଳନା କଲେ ମୁଁ ତ କହିବି, ତୁମ ଭାଗ୍ୟ ଖୁବ୍ ଭଲ ।

ସ୍ତ୍ରୀ - ହଁ, କୁହ !

ତୁମେ ବୋଲି ନୁହଁ, ଏକଥା ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ କହନ୍ତି । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ତୁମ କଥାରେ ମୋ'ର ସମ୍ପତ୍ତି ରଖି ପାରିବିନି । ଯେହେତୁ, ସେ ଘରେ ପ୍ରତ୍ୟେକଦିନ ଦିନ ବିତାଉଥିଲି ମୁଁ ଏବଂ ମୋ' ପାଖରେ ଶରଣ ଘୋର ଅଭାବ, ସେଇ ଦିନ ଗୁଡିକରେ ମୁଁ ଭୋରିଥିବା ମାନସିକ ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିବା ପାଇଁ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଏଭଳି କିଛି ଦୁଃଖ ଥାଏ, ଯାହା ସହି ହୁଏନା ... କହି ହୁଏନା... ଦେଖେଇ ବି ହୁଏନା କି ବତାଇ ବି ହୁଏନା । ଏ ଦୁଃଖ ମୋ'ର ସେଇଭଳି କିଛି । ଯାହାକୁ ବି ଦେଖାଇବାକୁ ଚାହେଁ, ସେମାନେ କହନ୍ତି, 'ଆଉ ... ଶୁଣୁର ଘର ପରିବାରର ଲୋକ ପଢ଼ିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ଓ... ଖୁବ୍ ଭଲ ପରିବାର ନିଶ୍ଚୟ । ଖୁବ୍ ଭାଗ୍ୟ ତୁମର !'

ଏକଥା ଶୁଣି ମୁଁ ତୁମ୍ଭ ରହିବାକୁ ଉଚିତ ମଣେ । ତୁମ୍ଭ ରହେ ମଧ୍ୟ । ତେବେ ହୃଦୟ ମୋ'ର ତୁମ୍ଭ ରହେନା । ବାରମ୍ବାର ମୋତେ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ । ଭଲର ଖୋଜେ ।

କହେ - 'ସେଇ ପରିବାର ଯେ କହିଲେ, ଆମ ପୁଅ ହାଲଦ୍ୱାବାଦରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଞ୍ଜନିୟର ଚାଲିବି କରେ । କୁଟି ନେଇ ଆସିଛି । ବାହାଘରେ ପରେ ଯିବ । ଏତେ ବଡ଼ ମିଛ ପାଇଁ କଣ କୌଣସି ଶାନ୍ତି ନାହିଁ ?'

(କ୍ରମଶଃ)

କୌଣସି କାହିଁକି

ଏବେ ଫେରିବାକୁ ହେବ

ଉମାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର

ଆଉ ତେରି କରି ଲାଭ କଣ ?
ଯଦିଓ ସବୁ ଅଧା ରହିଛି
ଘର, ସଂସାର, ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ
ନିଜର ଅନେକ ଅସରା ଉପକ୍ରମ
ଅଧା ଅଧୁରା ଚିତ୍ର, ସର୍ଜନା, ସମ୍ପୃକ୍ତି
ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରୟାସ, ପ୍ରେମ,
ପ୍ରତାରିତ ଜୀବନବୋଧ, ଯିବାକୁ ହେବ,
ଆଉ ନୁହଁ, ବେଳ ତ ରତ ରତ
ରାତି ସତ, ଅରାତି ଅନେକ
ପ୍ରସଙ୍ଗ ଏକ, ଯିବାକୁ ହେବ ।
ମୁଁ କୁହାଉଅଛି ପରି ବୋଧେକଣା ଜାଣେନା,
ମୁଁ କୋକିଶିଆଳି ପରି ନୁହେଁ ନିଶାତର,
ବେଳ ଆଖର, ଝାଞ୍ଜି ବି ପ୍ରକୃର,
ମୋତେ ଫେରିଯିବାକୁ ହେବ ବେଳ ଆଉ ଆଉ
ନତୁଡ଼ା ହାରିଯିବି ନିଶ୍ଚୟ, ଖରା ଯାଉଯାଉ ।

ଦେଖ ତମାମ ଗୋଟିଏ ନାରୀ
ଚଉକାଠ ସଳଖ ଥିଲେ
କେଁ କରର ହବନି ଜାଉଲି କବାଟ ।
କେତେ କବିଜାରେ ପେଟ ଓ ପେଞ୍ଚ
ସତରେ ଏ ଦରଜା ଝୁଲେଇବାର,
ସବୁକୁ ମନେଇ, ବୁଝେଇ ସୁଝେଇ
ବସେଇବାକୁ ପଡେ ବଡ଼ ସତର୍କତାରେ
ନଚେତ ଅଳ୍ପ ପଦନରେ ଛିଡ଼ିପଡିବ ଦୁର୍ଗ,
ଅଳ୍ପ ଆଘାତରେ ଆଉକେଇ
ପଡିବ ସଦର ଦରଜା,
ଯେକେହି କହିବାପୂର୍ବରୁ ଭତିହାସ ।

ପୁରୀ

ଖରା ଖଇରୀ ବାଘ

ଅନୀତା ପାଣି

ଖରା ଖଇରୀ ବାଘ ପରି
ତିଆଁ ମାଗୁଛି ଗାଁଠୁ ସହର
ପଡିଆ ପ୍ରାନ୍ତର,
ଚାଟି ନେଲାଣି କର୍ପୂଳ ଦୁବ,
ଫୁଲ କଫା, ଏଗ୍ନୋନିମା ପତ୍ର
ନିଆଁଚାଟି ଏବେ ରହିବା ଘର ।
ହସହସ ମୁହଁ, ନରମ କଥାରେ
କିଛି ବୁଝା କିଛି ଅବୁଝା କଥା
ଜାହିର, ବାପନ୍ ମାପି ନେଇଛନ୍ତି
ରୋଷେଇ ଘରର ଦୈର୍ଘ୍ୟ, ପ୍ରସ୍ତ, ଉଚ୍ଚତା
ଦେହାଳ ଗରମ ଗୁଲୁଗୁଲି ବିପ୍ରହରେ
ସେମାନେ ସଜେଇ ପାରନ୍ତି ସ୍ୱପ୍ନମହଲ
ଦିଶାଣି ସାଜି ରୂପ ଦିଅନ୍ତି
ପ୍ଲାକ, ମାଲକା, ଫେବିକଲ ଭିତରେ
ହିସାବ କେତେ ଫୁଟ, କେତେ ଇଞ୍ଚ
କେତେ ଡୋର, କେତେ ଡ୍ରାୟାର୍ ।
ସାହିତ୍ୟରୁ ରାଜନୀତି
ତେଲ ଲୁଣରୁ ଇଞ୍ଚରନେଟ
ସବୁଠି ଦଖଲ
କେତେ ଶାନ୍ତ ସରଳ ମନ,
ଅଳ୍ପ ଦିନରେ ଠଉରେଇ ବେଳେ
ନିତି ଦିନିଆ ଜୀବନ ।

ଗାତର ତାଳେତାକେ
କାଟିବା ଜାଣନ୍ତି ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ପତା
ଅଠା ଆଉ ଚେପ୍ ଲଗାଇ ସଜେଇ
ଦିଅନ୍ତି ଥାକ ପରେ ଥାକ
ନିରସତାରେ ସରସର ଜଳଛବି
ଭାବି ଆସୁଥାଏ ଘରକଥା ।
ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ସକା ମସୋରା
କଜନାକୁ ବାସ୍ତବ ରୂପ ଦେବାର ଉତ୍ସାହ
ସକାଳରୁ ରାତିଅଧ
ମେସିନ୍‌ର ଘର ଘର ଶରରେ
କାମ ପୁରା ହେଲେ
ଘରକୁ ଫେରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ।
ସ୍ୱାଭିମାନୀ କଳା ନିପୁଣ ସେମାନେ
ସେଇ ପାଞ୍ଚ ଆଙ୍ଗୁଳି ସରିକ ପାଖରେ
ସମସ୍ତଙ୍କ ହାତରେ
ଗଢ଼ା ହୁଏନା ସ୍ୱପ୍ନ ମହଲ ।
ପଦ୍ମେଶ୍ୱରୀ, ସୌଭାଗ୍ୟ ନଗର, ଅନୁଗୋଳ
ଭ୍ରାମ୍ୟଭାଷ : ୮୩୨୭୭୦୫୧୭୦

ବରଷାରାଣୀ ଆ

ନଳିନୀ ଦାଶ

ମେଘ ଓଜଣା ମଥାରେ ଗାଣି
ବରଷାରାଣୀ ଆ... ଆ
ନଦୀ ପୋଖରି ଶୁଖି ରହିଛି
ବରଷି ଦେଇ ଯାଆ ।
ଆସିବା ବାଟ କାହିଁ ରହିଛି
ଆମର ମାଟି ମାଆ
ଖରାର ତାପ ନିଆଁ ବରଷା
ନାଶି ତୁ ଦେଇ ଯାଆ ।
ଝାଞ୍ଜି ପବନ ଯାଉଛି ବହି
ସହର ଠାରୁ ଗାଆଁ
ବିକଳ ହୋଇ ବିକ୍ଷଣୀ ଧରି
ବସିଛି ଜେଜେ ମାଆ ।
ଖରା ପ୍ରବଳ ବହିଲା ଝାଲ
ଶୋଭନି ଚିକି ଛୁଆ
ପଶୁ ପକ୍ଷୀ ହେଲେ ଆତୁର
ବରଷି ଦେଇ ଯାଆ ।
ଗଛରୁ ପତ୍ର ଗଲା ଝାଉଳି
ହେଲା ବତାସ ବାଆ
ପରଶେ ଡୋର ହସି ଉଠିବ

ଆମ ଧରଣା ମାଆ ।
ଅଶ୍ରୁଗୁଡ଼ା ତି ଯିବ ଦୂରେଇ
ମୃଷଳ ଧାରେ ଥା...
ତାଣା ଭାଲଟି କରିବ ତାଣ
ବରଷି ଦେଇ ଯାଆ ।
ସରଗ ପରା ଯାଆ ତୁ ଝରି
ଧରାରେ ପୁରୁ କଳ
ଗଛ ଲତାଏ ହସି ଉଠୁ
ଧରିଣୀ ଫୁଲ ଫଳ ।
ନଦୀ ପୋଖରି ଶୋଭା ଦିଶିବ
ଧରାରେ ଗଲେ ବହି
ଫୁଲ ଫୁଟିବ ବାସରେ ତାର
ହସି ଉଠିବ ମହା ।
ଭିକାରିପଡ଼ା, ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼
ଭ୍ରାମ୍ୟଭାଷ : ୯୨୩୮୯୯୭୬୪୯

ଅନୁଭବ

ଅନସୂୟା ପଣ୍ଡା

ଯେତିକି ସମର୍ପଣ ସେତିକି ସତ୍ୟତା
ବିହୁଏ ବିହୁଏ ଜୀବନ ପ୍ରକଳିତ
ଚିକି ଚିକି ମସ୍ତକେ ଶ୍ରଦ୍ଧିତ
ଖୋଜିଆଣେ ରାତି ଶେଷେ
ଆଲୋକର ପ୍ରାଣିତ ପଥ ।
କିଛି ସନ୍ଧି ପରେ କିଛି ଶାନ୍ତି
ସବୁକ୍ଷିର ଏମିତି ଛୋଟିଆ ବିନ୍ଦୁରେ
ବିସ୍ତରିଯାଏ ଦୀର୍ଘ ମିଆଦ ଖୁସି
ପୁରିଠରେ ଜୀବନ ଶିହରିତ କରି ମନ ।

ଅନୁରଣିତ ଜୀବନ ଅଗଣା
ମୁହୂର୍ତ୍ତମାନେ ଖେଳନ୍ତି ସସନ୍ତାନ
ସ୍ୱିଷ୍ଟମୟ ସମ୍ପର୍କର ମହୋଦଧି
ଶୀତଳ ପରଶ ଦେଇ
ଅଦୃଶ୍ୟରେ ଯାଉଥାଏ ମାତି ।

କୁର୍ଲା, ସରଳପୁର
ଭ୍ରାମ୍ୟଭାଷ : ୯୪୩୯୨୧୧୯୭୧

ରାମ ବାବୁ ନା ଭୂତ ପ୍ରେତକୁ ଭୟ କରନ୍ତି
ନା ପୋଲିସ ଫୁଲିସକୁ ! ଛେପକୁ କଷ୍ଟସୁ କରି
କହିଲେ-ଆଜି କାଲି ମୋର ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ଭୟ
ନାହିଁ କେବଳ ଦି'ଜଣକୁ ଭା...ରି ଭୟ ।
ଏକରେ ମୋ ସାତ ଜନ୍ମର ଜୀବନସାଥୀ ।
ଦୁଇରେ ମୋ ପରିବାରକୁ ପୋଷଣ ଯୋଗାଇ
ଥିବା ଅର୍ପିଏ ବଡ଼ବାବୁ । ଏ ଦୁହିଙ୍କୁ ଜାଗ୍ରତ
ଅବସ୍ଥାରେ ହେଉ କି ଶୁଣୁ ଅବସ୍ଥା ହେଉ ମୋ
ସର୍ବାଙ୍ଗରେ କାଳାସି ଭଳି ଚରିଯାଇଛନ୍ତି ।

ପତ୍ନୀ କେବଳ ଘରେ ତୃଣାଏ ନାହିଁ
ଅର୍ପିଏରେ ବି ତା' ଶର ବାଣ ଘୁରିବୁଲେ ।
ଯେବେ ତେବେ ଫୋନ ଆସିଯାଏ । ସେପତରୁ
ବାଣ ଛଡ଼େ-କଣ କରୁଛ ? କାହା ସହ କଥା
ହେଉଛ ? ତମ ମୋବାଇଲ ଏତେବେଳେଯାଏ
ବିକି ଦେଖାଉଥିଲା କଣପାଇଁ ? ଅର୍ପିଏରୁ
ଫେରିବା ବେଳେ ପରିବା ନେଇଆସିବ ।
ଆଜିକାଲି ତୁମକୁ ମୋର ଚିକେ ବି କଥା
ସୁହାଉନାହିଁ । ମୋବାଇଲରେ ପୂରା କଥା ନ ଶୁଣି
କଲ କାଟି ଦେଉଛ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଖରେ ତ
ଜହ୍ନିପୁଲିଆ ହସରେ ଅର୍ପିଏ ଫଟେଇ ଦେଉଛ ।
ଆଉ ମୋ ବେଳକୁ ଖାଲି ବିକି ବିକି ଚିକାର
କରୁଛ । ମୁଁ ବୁଝିପାରୁନି ତୁମେ ଆଜିକାଲି ଏତେ
ବିକି ରହୁଛ କଣପାଇଁ ? ଖାଲି ମୁହିଁ ଯାହା ଏକା
ତୁମକୁ ପିତା ଲାଗୁଛି ନୁହେଁ ? କେବେବି ୧୦
କି ୧୫ ସେକେଣ୍ଡରୁ ଅଧିକ କଥା ହେଉନାହିଁ ।
ଓଡ଼ିଆପଦ ନହେଲେ ଫେସବୁକରେ ମୁହିଁ ପୁରେଇ
କଣ ଯେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଅଖାଲିହୁଅ ମୁଁ ତା'ର
କୁଳ କିନାରା କିଛି ପାଉନି । ଯେତେ ବେଳେ
ଦେଖୁବ ଅର୍ପିଏ ଆଖିରେ ପତ୍ନୀ ବଳ୍ ବଳ୍
ହେଉଥିବ । ରାମ ବାବୁ ଅର୍ପିଏରୁ ଫେରି ଘରେ
ପହଞ୍ଚିଲେ ସେଇ ଏକା କଥା । ପତ୍ନୀର କଟାକ୍ଷ
ଭରା ବିଷାକ୍ତ ବାଣରେ ଆଘାତପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । ସବୁ
ସମୟରେ ପ୍ରଶ୍ନ ପରେ ପ୍ରଶ୍ନର ଲିଷ୍ଟ ଲସି ଚାଲେ ।
ଯେମିତି ରାମ ବାବୁ କୌଣସି ଲିଷ୍ଟ ପରାକ୍ଷା
ଦେଇ ଫେରିଛନ୍ତି । ଶେଷରେ ଏହା ବି ଭଲର

କରି ବେଦନ କରିଦିଅନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆପଦ ଖୋଲିବା
ମାତ୍ରେ ବଡ଼ ବାବୁଙ୍କର ଅତି ଓ କମ ଫାଟିବାକୁ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥାଏ- ରାମ ବାବୁ ଚିକେ ସେ ଅନୁକ
ଫାଇଲ କାମ କରିଦେବେ । ସମୁକ ଫାଇଲର
ବାଲାଦୁ ସିଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲନି, ଦେଖୁନେବେ ।
ବଡ଼ ବାବୁଙ୍କର ଏଭଳି ଅତି ଓ କମ ହୃଦୟରେ
ଅନାହତ କମ୍ପନ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ହଠାତ୍ ବୁଡ଼ିପ୍ରସ୍ତ
ହାଇ ହୋଇଯାଏ । ଓଠ ଶୁଖି ଶିଠୁଆ ପାଲଟିଯାଏ ।
ନିଃଶ୍ୱାସ ବାୟୁ ଛାଡିବା ବେଳେ ଦାନ୍ତ ସନ୍ଧିରେ

ସିନ୍ଦୂର

ସୁହଂସ ଭୋଇ

ସିନ୍ଦୂର ଗାରେ ମଥାର
ପ୍ରତୀକ ଆମ ପ୍ରେମର
ଅଲିଖିତ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଅଧା ମୋର
ଅଧା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ତୁମର

ଆସ୍ତ୍ରା ବିଶ୍ୱାସର ଉପହାର ମୋର
ଶୁଣା ପୂଜାଫୁଲ ତୁମର

ସିନ୍ଦୂର ସେ'ତ ପ୍ରଣୟର
ବନ୍ଧନ ଦୁଇ ଆମର
ଅନୁରାଗ ପ୍ରୀତି ଅଜ୍ଞାକାର ମୋର
ସମର୍ପଣ ସେବା ତୁମର

ସିନ୍ଦୂର ବଳ ନାରୀର
ସାହସ ଆଶା ନିର୍ଭର
ଧୈର୍ଯ୍ୟ ପରାକ୍ରମ ନିର୍ଭୀକତା ମୋର
ସହନଶୀଳତା ତୁମର

ପହଣ୍ଡି, ବରଗଡ଼
ଭ୍ରାମ୍ୟଭାଷ : ୯୪୩୭୫୨୨୫୫୫

ବଡ଼ ହଟହଟା ଜୀବନ

ସୁଧାଂଶୁ ଦ୍ୱିବେଦୀ

ପରମାଣୁ ହୁଏ ଠାରୁ ଆହୁରି ଭୟଙ୍କର ପରିସ୍ଥିତି
ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ।

ଅର୍ପିଏ ମଧ୍ୟରେ ବଡ଼ ବାବୁ ମଧ୍ୟ କମ ବଡ଼
ମହାତ୍ମା ନୁହନ୍ତି ! ଅର୍ପିଏ ଆଖିରେ ମଗଜକୁ କଣ
କରିଦିଅନ୍ତି ପୁଣି ଘରେ ଥିଲେ ଫୋନ ରି' କରି

ଅକେଯାଏ । ତଥାପି ସେପତରୁ ଗୁରୁ ଗମ୍ଭୀର ଶର
ଶୁଣୁଥାଏ-ଯେମିତି ହେଉ ଆଜିରେ ପୂରା ରିପୋର୍ଟ
ମୋ ଟେବୁଲରେ ରହିଥିବ । ଅନୁକ କାମ
ହେଲନାହିଁ କାହିଁକି ? ଫିଲ୍ମକୁ ଯାଇ ତଦାରଖ କର ।
ଜନତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଏଭଳି ମେସେଜ ପହଞ୍ଚିବା



ନିହାତି ଦରକାର । ଯଦି ଆଜିରେ ଏସବୁ କାମ
ନ ହୋଇଛି ତୁମ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଷ୍ଟାଫ ଏବନ
ନିଆସିବ ।

ବଡ଼ ବାବୁ ଏମିତି କେତେ କେତେ ପ୍ରକାର
ଅର୍ପିଏ ବାଣ ଛାଡି ପତ୍ନୀକୁ ଚପି ଯାଆନ୍ତି ।
ତିରସ୍କାର କରିବା ଅଭିଯାନରେ ବୋଧହୁଏ
ଦୁହିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତୁମକୁ କମିଟିସନ ଚାଲେ ।
ରାମ ବାବୁ ମନେ ମନେ ଭାଲି ହୁଅନ୍ତି କୌଣସି
ଭୂତ-ପ୍ରତ, ତାହାଣ-ତିରକ୍ତୁଣୀ ସହିତ ସଂଘର୍ଷ
କରିହେବ ହେଲେ ଏ ଦୁହିଙ୍କ ସହିତ ସମାଜସ୍ୟ
ରଖିବା ବଡ଼ ମୁସିଲ । ଏହି ତିତ୍ତାରେ ସେ
ସବୁବେଳେ ଗୁମ୍ଫାମ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ
ପ୍ରଥମେ ନୂଆ ହୋଇ ଆସିଥିବା ପତ୍ନୀ କେବଳ
ଘରେ ଉପହୃତ କରେ, ଯେମିତି ପୁରୁଣା ହୁଏ
ଅର୍ପିଏଯାଏ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ବିକଳ କରେନାହିଁ ।
ସେପତେ ପୁରୁଣା ବଡ଼ ବାବୁ କେବଳ
ଅର୍ପିଏରେ ଉପହୃତ କରେ ନୂଆ ଆସିଲେ
ଘରଯାଏ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଯାଏ ।

ବଡ଼ ବାବୁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କାମ୍ପୁଟ
କରିବାକୁ ଗାତାରେ କରିବାକୁ ଆଦେଶ
କରିଥାନ୍ତି ତା' ସହ ଶଂଶୁଷ ଆଦେଶକୁ
ଓଡ଼ିଆପଦ ମାଧ୍ୟମରେ ଧରା ସୁଧା ପଠାଇଦିଅନ୍ତି ।
ଶାସ୍ତରେ କୁହାଯାଇଛି ଯିବ ବଡ଼ ବାବୁଙ୍କ
ସହିତ ବିବାଦ କରିବ ସେ କାଳିଥିବା
ଅବସ୍ଥାରେ ନକି ଯଶା ଗୋରିବ । ଆଉ ଯିଏ
ପତ୍ନୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିବାଦ କରିବ ତାକୁ
ଅତୀତର ପାଞ୍ଚ ପଡିକ ନାଁ ମନେ ପଡିଯିବ ।
ହେଉ-ପୁଣି ବଡ଼ ବାବୁଙ୍କର ଓଡ଼ିଆପଦ ଅତି
ଆସିଗଲା । ରାମ ବାବୁ ଓଡ଼ିଆପଦ ଖୋଲି
ଦେଖୁଥାନ୍ତି ପତ୍ନୀ ସେପତେ ଚିକାର କରି
କହୁଥାଏ -ସେଇବେଳୁ କଣ ମୋବାଇଲ
ଭିତରେ ମୁହିଁ ପୁରେଇଛ ? ଆଜି ପରା
ରବିବାର । ମାଛ କି ମା'ଏ ଆଶିବ ଯାଆ ।

ବିସି-୭୪, ସରଳ ମେକ, କଲକତା-୭୪
ଭ୍ରାମ୍ୟଭାଷ : ୯୬୮୧୩୭୩୫୧୨

ସ୍ଵାଧୀନତାର ୭୬ବର୍ଷ ପରେ ବି ପ୍ରଶାସନର ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିନି

ମୌଳିକ ସୁବିଧାରୁ ବଞ୍ଚିତ ଗାଁ କୁସୁମବାହାଳ

ନବରଙ୍ଗପୁର : ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା ଝରାଗାଁ ବ୍ଲକ୍ ଚଳାକାପଦର ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନରେ ଥିବା କୁସୁମବାହାଳ ଗ୍ରାମର ଗ୍ରାମବାସୀ ରାସ୍ତା, ବିଜୁଳି ଓ ଶିକ୍ଷା ଭଳି ମୌଳିକ ସୁବିଧାରୁ ବଞ୍ଚିତ ରହି ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଅନେକ କ୍ଳେଶ ଭୋଗୀ ଆସୁଛନ୍ତି । ଦୀର୍ଘ ୪୦ବର୍ଷ ତଳେ ତଙ୍ଗରଲା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଯାନୀ, ଗୌଡ଼ ଓ ଭଦରା ସମ୍ପ୍ରଦାୟର କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଆସି କୁସୁମବାହାଳ ଗ୍ରାମରେ ବସତି ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁଇଟା ସାହିଲ୍ ନେଇ ଗାଁଟି ବସିଥିବା ବେଳେ ଦୁଇଟା ସାହିର ଘର ମିଶି ୨୨ ଘରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ୧୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ । ପ୍ରଶାସନ ଦୁଇଟା ସାହି ପାଇଁ ଦୁଇଟା ନଳକୂପ ଯୋଗେଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ହେଲେ ପିଲାମାନଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଗ୍ରାମଠାରୁ ୩କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଥିବା ଗାଜବନ୍ଧା କିମ୍ବା ଡକରାକୋଟ ଗ୍ରାମ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ହେଲେ ଅତ୍ୟଧିକ ଦୂରତା ସାଙ୍ଗକୁ ଦୁଇଟା



ଗ୍ରାମକୁ ଯିବା ରାସ୍ତାରେ ଦୁଇଟା ବଡ଼ନାଳ (ଟିପା ନାଳ ଓ ପୁରୁଣା ପାଣି ନାଳ) ପଡ଼ୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ପିଲାମାନେ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ରହୁଛନ୍ତି । ତତ ସହିତ ଗ୍ରାମରେ ଏଯାବତ୍ ବିଜୁଳି ପହଂଚି ନଥିବାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ନ ହେଉଣୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ତାଟି କବାଟ ବନ୍ଦକରି ଘର ଭିତରେ ରହୁଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ କହିଛନ୍ତି । ଠିକ ସେହିପରି ଗ୍ରାମକୁ ପକ୍ଷୀ ରାସ୍ତା ପହଂଚି ପାରି ନଥିବାରୁ ଅନେକ ସମୟରେ

ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତି ମା' ମାନଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଗ୍ରାମର ଦୁଧବାରା ଯାନୀ ନାମକ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଶାଗଜବାଡ଼ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରର ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କର୍ମୀ କୁସୁମବାହାଳ ଗ୍ରାମରେ ରୋଷେଇ କରି ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଦେବା ଦାୟିତ୍ଵ ଦେଇ ପ୍ରତି ମାସରେ ୧୦୦୦ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଦେବି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ହେଲେ ଏମାସ ବିଟି ଯାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କୁ ଦରମା ମିଳିନଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ତାଙ୍କର ୨ମାସରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ହେବ ରୋଷେଇ ବନ୍ଦ ଥିବା ସେ ଓ ଗ୍ରାମର ମହିଳାମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରଶାସନ ଉକ୍ତ ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତା ସବୁକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ତୁରନ୍ତ ଏହାର ସମାଧାନ କଲେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଉପକୃତ ହୁଅନ୍ତେ ବୋଲି ଗ୍ରାମର ଲାଣ୍ଡୁ ଯାନୀ, ସୁନ୍ଦର ଯାନୀ, ପାଣ୍ଡୁ ଯାନୀ, ବୁଦୁ ଯାନୀ, ମୂଳା ଯାନୀ, ଚଞ୍ଚଳା ଯାନୀ, ବାରି ଯାନୀ, କୁଶମ୍ଭି ଯାନୀ, ଶୁକ ଯାନୀ ଗଣେଶି ଯାନୀ, ସନାଲ ମୁକୁନ୍ଦ, ତଙ୍ଗର ଯାନୀ, ସମାରି ଯାନୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବୀ କରିଛନ୍ତି ।

ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବ : ଜୁଏଲ

ଜୁବନେଶ୍ଵର, (ପିଆରବି) : ଜୁଏଲ ଓରାମ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ କେନ୍ଦ୍ର ଆଦିବାସୀ କ୍ୟାମ୍ପର ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଆଦିବାସୀ କ୍ୟାମ୍ପର ସଚିବ ବିଭୁ ନାୟାର ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ଅନ୍ୟ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀମାନେ ସ୍ଵାଗତ କରିଥିଲେ । ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ଦାୟିତ୍ଵ ନେବା ପରେ ଜୁଏଲ ଓରାମ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଆସ୍ଥା ପ୍ରକଟ କରିବା ଏବଂ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିବାରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧିତ କରି ମନ୍ତ୍ରୀ ପୂର୍ବରୁ ପାଠକ ଚଳାଇଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଗତ ୧୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛନ୍ତି । ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଶ୍ରୀ ଓରାମ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହ ଏକ ବୈଠକରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଯୋଜନାର ଅଗ୍ରଗତି ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ସମଗ୍ର



ଦେଶରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ଦିଗରେ ସମସ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଜୁଏଲ ଓରାମ ୧୯୯୮ ମସିହାରୁ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ଵ କରି ୧୨ଶ, ୧୩ଶ, ୧୪ଶ, ୧୬ଶ ଓ ୧୭ଶ ଲୋକସଭାର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୯୯୯ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୩ ତାରିଖରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଅଟଳ ବିହାରୀ ବାଜପେୟୀ ଏହି ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଗଠନ କରିବା ପରେ ଶ୍ରୀ ଓରାମ ପ୍ରଥମ କେନ୍ଦ୍ର ଆଦିବାସୀ କ୍ୟାମ୍ପର ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ଅଣାଓଡ଼ିଆ ...

ଅର୍ଥସରମାନେ ନିଜ ଦକ୍ଷଲରେ ରଖୁଛନ୍ତି । ଏହି ସମସ୍ତ ଜମିର ୧୯୯୭ ବ୍ୟାପ୍ଟ ଆଇପିଏସ୍ ଶ୍ରୀ କୁଳଦେବ ସମେତ ୨୦୦୪ ବ୍ୟାପ୍ଟ ଗାଜଣ ଆଇପିଏସ୍ ଓ ୨୦୦୫ ବ୍ୟାପ୍ଟ ୨ଜଣ ଆଇଏସ୍ଏସ୍ ନାରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ପ୍ରତିବର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ଦାଖଲ କରୁଥିବା ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବରଣୀରେ ଏହାକୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁନଥିବା ଖୋଜିବାତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ତଥ୍ୟ ଅନୁସାରେ, ୧୯୯୭ ବ୍ୟାପ୍ଟ ଆଇପିଏସ୍ ଡିଏସ୍ କୁଳଦେବ ୨୦୧୭ ମସିହାର ସମ୍ପତ୍ତି ତାଲିକାରେ ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ପତ୍ନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କୁଳଦେବ ନାଁରେ ବିପ୍ଳବ ଗାଡ଼େନରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ଲଟ ଥିବା ଓ ତାଙ୍କ ନାଁରେ ଖୋଲାଦ୍ଵାର ମୌଜାରେ ୭ହକାର ବର୍ଦ୍ଧିତ୍ଵ ଜମି ଥିବା ନେଇ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ଏହି ଜମିକୁ ଅନ୍ୟ ୫ଜଣ ଅଣାଓଡ଼ିଆ ଅର୍ଥସରଙ୍କ ସହ ମିଶି ମାଲିକାନା ସବୁ ରଖୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ସେ ୨୦୧୭ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଆସିବା ପରେ ନିଜର ପ୍ରଭାବ ବିସ୍ତାର କରିବାରେ ଲାଗିଥିଲେ । ଆଉ ୨୦୧୯ ମସିହାର ସମ୍ପତ୍ତି ତାଲିକାରେ ପତ୍ନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ନାଁରେ ଥିବା ପ୍ଲଟ ଓ ଖୋଲାଦ୍ଵାର ମୌଜା ଜମି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଉ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇନଥିଲେ । ଯଦିଓ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସେ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ତାଲିକା ଦାଖଲ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ୨୦୧୯ ମସିହା ପରଠୁ ଏହି ପ୍ଲଟ କିମ୍ବା ଜମି ନେଇ ତଥ୍ୟକୁ ଲୁଚାଇଛନ୍ତି । ଏପଟେ ରାଜସ୍ଵ ବିଭାଗର 'ଭୁଲେଖ'ରେ ଶ୍ରୀ କୁଳଦେବ ନାଁରେ ଖୋଲାଦ୍ଵାର ମୌଜାରେ ୩ଟି ପ୍ଲଟ ଥିବା ନେଇ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ସେହିପରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସଚିବ ଥିବା ଆର ଭିନିଲକ୍ରିଷ୍ଣା ୨୦୧୯ ମସିହା ପରଠୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ଦାଖଲ କରୁଥିବା ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବରଣୀରେ ଖୋଲାଦ୍ଵାର ମୌଜାରେ ଥିବା ନିଜ ଜମିକୁ ନେଇ ତଥ୍ୟ ଦେଖାଇନାହାନ୍ତି । ଯାହାକି ଏବେବି ବଳବତ୍ତର ରହିଛି । ଭିନିଲକ୍ରିଷ୍ଣା ବ୍ୟାପ୍ଟର ରାଜେଶ ପ୍ରଭାକର ପାଟିଲ ୨୦୧୮ ମସିହାରୁ ଏହି ଖୋଲାଦ୍ଵାର ସମ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ଲୁଚାଇ ରଖୁଛନ୍ତି । ଯଦିଓ ଏହି ଦୁଇ ଅର୍ଥସରଙ୍କ ନାଁରେ ଖୋଲାଦ୍ଵାର ମୌଜାର ଖତିୟାନ ୨୦୯ ଓ ୨୪୨ରେ ଜମି ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ଆଇପିଏସ୍ ଦାପକ କୁମାର ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ଖୋଲାଦ୍ଵାର ଜମି ସମ୍ପର୍କରେ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବରଣୀରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜମିର ମୂଲ୍ୟ ଏବେ ୨୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଥିବା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ଏପରିକି ଜଗଣା ରାସ୍ତା ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ କେନ୍ଦ୍ର ଆଇପିଏସ୍ ଦାପକ କୁମାରଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଏକ ହକାର ବର୍ଦ୍ଧିତ୍ଵ ଜମିକୁ ସରକାର ଅଧିଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଆଇପିଏସ୍ ଆଶୀଷ ସିଂ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବରଣୀରେ ଏହି ଜମି ସମ୍ପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଓ ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଉକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ପରିମାଣ ୪୩ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଦ୍ଭୁତ୍ ସର୍ବଭାରତୀୟ ହେବା (କଞ୍ଚୁକ) କୁଳସ-୧୯୬୮ର ଧାରା ୧୬(୨)ର ପ୍ରାବଧାନରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅର୍ଥସରଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ୩୧ ତାରିଖ ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତରେ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ବିବରଣୀ ଦାଖଲ କରିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ । ସେମାନେ ନିଜର ସମ୍ପତ୍ତିର କୌଣସି ତଥ୍ୟ ଲୁଚାଇବା ମଧ୍ୟ ସମାଚାର ନୁହେଁ । ମାତ୍ର ଭୁବନେଶ୍ଵର ଉପକଣ୍ଠରେ ଜମି ସବୁ ରଖୁଥିବା ଏହି ଅଣାଓଡ଼ିଆ ବାବୁମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଅଜଣା ଭୟରେ ନିଜର ବାର୍ଷିକ ସମ୍ପତ୍ତି ତାଲିକାରେ ତାକୁ ଦର୍ଶାଇନାହାନ୍ତି ତାହା ଏବେ ସାଧାରଣରେ ସନ୍ଦେହ ବଦ୍ଧତାକୁ ବିଶେଷକରି ବିଜେଡି ପାଇଁ କର୍ପୋରେଟ ଚାନ୍ଦା ଯୋଗାଡ଼ କରିବା ଆଳରେ ଡିଏସ୍ କୁଳଦେବ ବ୍ୟବସାୟିକ ଲିଜ୍ ତଥ୍ୟ ଧାରଣାରେ ପଦାକୁ ଆସିବାରେ ଲାଗିଛି । ବିଜେଡିର ଜଣେ ରାଜ୍ୟସଭା ସଂସଦ କିରଣି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ନାଲିଆହାଡ଼ ଖନନର ବାଦଶାହ ହେବାକୁ ସଜବାଜ ହେଉଥିଲେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଏବେ ଦାଖଲରେ ପଡ଼ି ହାତରେ ଗଢ଼ିଲାଣି ।

ହଟିବ ...

ଏକିଡେନ୍ଦ୍ର ଆକୃତ୍ ହଟାଜବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୨୦୨୩ ଡିସେମ୍ବରରେ ସଂଶୋଧନ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଥିଲେ । ଡିସେମ୍ବରରେ ସଂସଦରେ ସଂଶୋଧନ ହେବା ପରେ ଫେବୃଆରିରେ ବାହାରିଥିଲା ନୋଟିଫିକେସନ । କୁହାଯାଉଛି, ଆଗରୁ ଅପରାଧକୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏବେ ଫୋକସରେ ରହିବ ନ୍ୟାୟ । ନୂଆ ନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ସଚିବ ଏକ ବୈଠକ କରିଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ, ଡିଜି ଓ ଗୃହ ସଚିବ । କେନ୍ଦ୍ର ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ତରଫରୁ ପୋଲିସ୍ ଅର୍ଥସରଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଛି ଟ୍ରେନିଂ । ନୂଆ ନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ଅତିରିକ୍ତ ଡିଜି କ୍ରାଉନଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଏକ କମିଟି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଗୃହ ବିଭାଗ ଆଡିସିନାଲ ଡିପ୍ ସେକ୍ରେଟାରୀଙ୍କ ଏକ ସିଆରି କମିଟି କରାଯାଇଛି । ନୂଆ ଆଇନରେ ମାନବାଧିକାର ସୁରକ୍ଷା, ତଦନ୍ତରେ ଟେକ୍ନୋଲଜିର ବ୍ୟବହାରକୁ ଦିଆଯାଇଛି ଗୁରୁତ୍ଵ । ଜୁଲାଇ ୧ ମଧ୍ୟରେ ଯେତିକି କେସ୍ ଗୁରୁ ହୋଇଥିବ ତାହା ପୁରୁଣା ସିଆରିପିସିରେ ବିଚାର କରାଯିବ । ତା'ପରେ ମାମଲା ଭାରତୀୟ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତା ଅନୁସାରେ ହେବ ।

ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା ...

ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ ଘରର ପୁଅ । ଏହାପରେ ତାଙ୍କ ନିଜ ଜନ୍ମଗାଟି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରେ କିପରି ସମସ୍ତେ ରଜ ପର୍ବରେ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ସହରରୁ ଗାଁକୁ ଯାଇଥାନ୍ତି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାର ସହରସବୁ ଖାଲି ହୋଇଯାଏ । ସମସ୍ତେ ଗାଁକୁ ଯାଇ ରଜ ପାଳନ କରନ୍ତି । ସେ ପୁଣି କହିଥିଲେ ଯେ ଆପଣମାନଙ୍କ ସହିତ ରଜ ପର୍ବରେ ସାମିଲ ହୋଇ ସେ ବହୁତ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ରଜ ଉତ୍ସବ ପ୍ରମାଣ କରୁଛି ଯେ ଆମେ ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା, ଅସ୍ଥିତ୍ଵ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ଭୁଲିନାହିଁ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କର ନୂଆ ସରକାର ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆହୁରି ଉଜ୍ଜିବୀତ କରାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ଥିତା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଏହି ଗଣପର୍ବକୁ ନୂଆ ସରକାର ଆସିବା ପରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଯେପରି ଚିତାକର୍ଷକ ଭାବରେ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି ସେଥିପାଇଁ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ସଚିବ ଶାଳିନୀ ପଣ୍ଡିତ ଜନଜାତି କାବନ ଶ୍ରେଣି ଉପରେ ଆଧାରିତ 'ମୁକ୍ତିକାର ଆୟା' ନାମକ ଏକ କବି ଟେକ୍ସଟ୍ ପୁସ୍ତକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକାମ୍ର ବିଧାୟକ ବାବୁ ସିଂ, ବିଭାଗୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଲ୍ଲୁପ୍ତ ରାଉତରାୟ ଓ ଅନ୍ୟ ନେତୃତ୍ଵ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ରାସ୍ତାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଜନତା ଦେଲେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା, ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଫୁଲ ନେଲେ, ସେଲଫି ଉଠାଇଲେ । ସଂଗ୍ରହକର୍ତ୍ତା ଯିବା ରାସ୍ତାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭକରି ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଗାଡ଼ି ଅଟକାଇ ସେ ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଫୁଲ ତୋଡ଼ା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପିଲାଙ୍କ ସହ ସେଲଫି ମଧ୍ୟ ଉଠାଇଥିଲେ । ଜଣେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ସେ ଯେଉଁଭଳି ସରଳ ଭାବରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହ ମିଶୁଛନ୍ତି, କଥା ହେଉଛନ୍ତି, ସୁଖଦୁଃଖ ଶୁଣୁଛନ୍ତି, ଏହାଦ୍ଵାରା ଲୋକଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ ଗଢ଼ିଉଠୁଥିବା ତାଙ୍କ ପରିଚୟ ଆହୁରି ସ୍ପଷ୍ଟ ହେଉଛି ।

ନୂଆ ସରକାରରେ ...

ଲିଜ୍ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଅଧିକ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଭାରତୀୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ପାଠିଆନଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସୁଜାତାଙ୍କ ବିଭାଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ତେବେ ନିର୍ବାଚନ ସରିଲା ପରେ ଯେତେବେଳେ ସଭା ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା, ଦୁହିଁଙ୍କ ରଙ୍ଗ ବଦଳି ଗଲା । ପ୍ରଥମେ ଏମାସର ଲମ୍ବା କ୍ଷୁଦ୍ରିତ ଗଲେ ଆଇଏସ୍ଏସ୍ ସୁଜାତା ରାଉତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ । ତା' ପରେ ରାଜନୀତିରୁ ଅବସର ଘୋଷଣା କଲେ ଭିଜେ ପାଠିଆନ । କଥା ହେଲା, ଝିଅର ଦଶମ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ଏବେ ସେ କ୍ଷୁଦ୍ରିତ ନେଇଥିବା କାରଣରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ପାଠିଆନ ଯେତେବେଳେ ବିଲ୍ଲୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେହି ସମୟ ଭିତରେ ହିଁ ସୁଜାତା ଏମାସର ତାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରର ଲିଜ୍ ଆପ୍ଲାଇ କରି ବିଦେଶ ଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ନବୀନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ରହିଥିଲେ ରାଜ୍ୟର ଅର୍ଥସର । ସେମାନେ ଯାହା କହୁଥିଲେ, ନବୀନ ବାବୁ ସେଇଆ କରୁଥିଲେ । ଆଉ ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେଇ ମନମାନି କରୁଥିଲେ ଅର୍ଥସର । ହେଲେ ସମୟ ବଦଳିଛି, ପରିସ୍ଥିତି ବି ବଦଳିଛି । ସ୍ଵସ୍ଵ ବହୁମତ ପାତ୍ର ସରକାର କରିଛି ବିଜେପି । ତେଣୁ ଏଥର ଅର୍ଥସର ରାଜ ନୁହେଁ ବରଂ ଜନପ୍ରତିନିଧୀମାନେ ହିଁ ସରକାର ତଳାଇବେ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ମୋଟ ଉପରେ, ବିଜେଡି ସରକାରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଯେଉଁ ରହିଥିବା ଅର୍ଥସର କୋଟେରି ଭାଙ୍ଗି ସାରିଲାଣି । ସୁଜାତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ତୃତୀୟ ମହଲାର ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଅର୍ଥସର ଡିଏସ୍ କୁଳଦେବ ଓ ଆଶିଷ ସିଂହଙ୍କୁ ଯେଠାରୁ ହଟାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏମାନଙ୍କ ପରେ ଆର.ବାଲକ୍ରିଷ୍ଣନ, ସୁରେଶ ମହାପାତ୍ର ଓ ମନୋଜ ମିଶ୍ର ନିଜ ନିଜ ପଦକୁ ଲଞ୍ଜଣା ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆଉ କିଏ କିଏ ଚାଲିବି ଛାଡ଼ୁଛନ୍ତି ତାହାକୁ ନଜର ।

ଭିଲା ଶାସନ ...

ସରକାରୀ ବିଭାଗ ବିଶେଷକରି ପ୍ରଶାସନର ସର୍ବୋଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସିଏମ୍‌ଓର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କେମିତି ଆଉଟପୋସିଂ ସଂସ୍ଥା ହାତକୁ ଟେକି ଦେଇଥିଲେ ସରକାର ? ଯେଉଁଠି ସରକାର ନାତି, ନିଷ୍ଠର ସବୁ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ରହିଛି । ଆଉଟପୋସିଂ ନିୟୁତ୍ ଦ୍ଵାରା ଗୁପ୍ତ ତଥ୍ୟ ଲିଜ୍ ହେବାର ସମସ୍ତ ସମ୍ଭାବନା ସତ୍ତ୍ଵେ କେମିତି ଏ ଦିଗକୁ ଅବଶୋଧା କରାଯାଇଥିଲା ? ଏହାକୁ ନେଇ ତିନି ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ । କୁହାଯାଉଛି, ୨୪ ବର୍ଷ ଧରି ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସ୍ଥିର ସରକାରରେ ପୂର୍ବା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କରୁ କରି ନେଇଥିଲା କୋଟେରୀ ଗ୍ରୁପ୍ । କୋଭିଡ଼ ବେଳକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାୟତଃ ନବୀନ ନିବାସରେ ରହୁଥିଲେ । ଆଉ ଅଟଳ ହୋଇଯାଇଥିଲା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ । ଅଜଥାନ କେନ୍ଦ୍ର ଭଳି ଗଣ୍ଡା ଗଣ୍ଡା ଆଇଏସ୍ଏସ୍ ଅର୍ଥସରଙ୍କୁ ସିଏମ୍‌ଓରେ ଅଜଥାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏପଟେ କିନ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସୋଶାଲ ମିଡ଼ିଆ ହାଣ୍ଡେଲ ଆଉ ଡେଭଲପ୍ମେଣ୍ଟ ପରିଚାଳନା ଭଳି ସବୁ କାମରେ ନିୟୁତ୍ ହୋଇଥିଲେ ଆଉଟପୋସିଂ ସଂସ୍ଥା । ଆଉ ସବୁକୁ ଅଟଳ କରି ନିଜ ହାତରେ ସବୁ କ୍ଷମତା କରୁ କରି ରଖୁଥିଲେ ଭି.ଜେ ପାଠିଆନ । କିନ୍ତୁ ସରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ ଶପଥ ନେବାର ୨ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ କ୍ୟାବିନେଟ ବୈଠକ ଓ ୧୨ ଘଣ୍ଟାରେ ଗ୍ରାଉଥକୁ ଯାଇ ମୋହନଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଆକର୍ଷକ ଓଷ୍ଠାୟିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶାସନିକ ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଉ ଅସହଯୋଗକୁ ନେଇ ତିନି ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି ରାଜନୈତିକ ସମାଜ । ଅପରପକ୍ଷେ ଖୁବଶୀଘ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଷ୍ଟିମୁଲାଇବ, କରି ପ୍ରାଶାସନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସୁଧାର ଆଣିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିଜେପି ବିଧାୟିକା ଉପାସନା ମହାପାତ୍ର । ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଏଭଳି ତିତ୍ତ୍ଵ ସାମ୍ବନ୍ଧ ଆସିବା ପରେ ଖୁବଶୀଘ୍ର ଅର୍ଥସର ସ୍ତରରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଅଦଳ ବଦଳ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି ।

କମିଳା ନବୀନ ...

ଠିକ୍ ଦିନକ ପରେ ହିଁ ନବୀନ ନିବାସରେ କମିଳି ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା । ଏହା ସହ ନବୀନ ନିବାସରେ ଥିବା ଅସ୍ଥାୟୀ ପୋଲିସ୍ କ୍ୟାମ୍ପକୁ ଉଠାଯାଇଛି । ନବୀନ ନିବାସ ଆଗରେ କରାଯାଇଥିବା ପୋଲିସ୍ କ୍ୟାମ୍ପର ସାମଗ୍ରୀକୁ ମଧ୍ୟ ବାହାର କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ନୂଆ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶପଥ ନେବା ପରେ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବେ ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ପ୍ରୋଟୋକଲ୍ ଅନୁସାରେ ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଠାରୁ ସୁରକ୍ଷାକୁ ହଟାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଆଉ ଏବେ ଏସବୁ ନୂଆ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମିଳିବ । ଏଥିରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହବାର କିଛି ନାହିଁ । କ୍ଷମତା ଓ ଦୁର୍ନୀତି ରାଜନେତା ମାନଙ୍କର ଅଭ୍ୟାସ । ନିର୍ମଳ ଶାସନ ତଥା ଆଇନ ସମକ୍ଷକ ପାଇଁ ସମାନ ହେବା ଦରକାର ।

ପାଠିଆନ ...

ନବୀନ ସରକାରକୁ ପୂର୍ବା ହାଲଜାକ କରି ସବୁ ଧନସମ୍ପତ୍ତି ଲୁଚ୍ କରି ତାମିଲ ପଠାଇବାକୁ ହାନି ଦେଇଛନ୍ତି । ଶାସନକୁ ପ୍ରତି କରି ଏହି ବିଭାଗରେ ସବୁ ଲୁଚ୍ପାତ କରିଥିଲେ । ଟଙ୍କା ଲୁଚ୍ କରିବାକୁ ଏହି ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ଏମିତି ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ଯେ ଅଧିକାଂଶରେ ବି ପାଠିଆନଙ୍କ ସହ ଭେଟାଭେଟି ହେଉଥିଲା, ଗୁଣ୍ଡାଧାର ଆଲୋଚନା ବି ହେଉଥିଲା । ପାଠିଆନ, ପ୍ରଭାକର, ଭିନେଲ କ୍ରିଷ୍ଣା, ବାଲକ୍ରିଷ୍ଣନ ଓ ମାୟା ଭାଗନନ । ଏ ପାଠିଆନଙ୍କ କୋପ ଦୃଷ୍ଟି ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ଥିଲା । ସରକାରୀ ଚାକିରି କରିଥିବା ବେଳେ ପାଠିଆନ ତ ଯାହା ହୁକୁମାଟି ଚଳାଉଥିଲେ ପରେ ନବୀନଙ୍କ ପାଖେ ପାଖେ ରହି ମୋଟା ଅକ୍ଷର ଟଙ୍କା ହତ୍ୟ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଲା, ରାଜ୍ୟରେ ଫାଇଲ-ଟି ବିଭାଗକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କୋର ଧରିଥିଲା । କାରଣ ବେଆଇନ ହିସାବରେ ଏ ବିଭାଗକୁ ଚଳାଉଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ତେଣୁ ବିଭାଗକୁ ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଦାବି ହୋଇଥିଲା । ଏବେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର କଥା କୁଣ୍ଡିଛି ନୂଆ ସରକାର, ଫାଇଲ-ଟିକୁ ବନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ସମୟ କହିବ ଯେଉଁ ଅର୍ଥସରମାନେ ଲୁଚ୍ପାତ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ କେବେ ହେଉଛି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ।

ଏଥର କମ୍ପିବ ...

ରଣେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତାପ ସାଲ୍‌କି ମଧ୍ୟରୁ କିଏ ଜଣେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ହେବା ନେଇ ନାଁ ସାମ୍ବାଲୁ ଆସିଛି । ଗୃହର ନେତା ଭାବରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗତ ୪ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଖୁବ୍ ସ୍ଵଳ୍ପ ସମୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏପରିକି ଗୃହ ଚାଲିଥିବା ସମୟରେ ସେ ବିରୋଧୀ ଦଳର ପ୍ରଶ୍ନକୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଣି ତାକୁ ଉତ୍ତର ଦେଇ ନ ଥିବାରୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । କହୁବାର ଗୃହରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରହୁ ନଥିବା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛି ବିରୋଧୀ । ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି କେମିତି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣକେ ନବୀନ ? ଏ ଭିତରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି ବିଜେଡି ସୁପ୍ରିମୋ ନବୀନ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଭାବେ ଅନ୍ୟ ନେତାଙ୍କୁ ବାଛି ପାରନ୍ତି । ନିଜ ଛଡ଼ା ପ୍ରସନ୍ନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ରଣେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତାପ ସାଲ୍‌କି, ଅରୁଣ ସାହୁ ଓ ପ୍ରତାପ ଦେବଙ୍କ ପରି ପ୍ରମୁଖ ନେତାଙ୍କୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଭାବେ ଦାୟିତ୍ଵ ଦେଇପାରନ୍ତି । ଏସବୁ ନେତାଙ୍କର ବହୁବର୍ଷରୁ ରାଜନୀତିରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଏହି ଦାୟିତ୍ଵ ମିଳିପାରେ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ବିଧି ଅନୁସାରେ ଜଣେ କ୍ୟାବିନେଟ ସାହାଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିବା ଦରକାର । ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତାଙ୍କୁ କ୍ୟାବିନେଟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ସମସ୍ତ ସୁବିଧା ଦେଇଥାଏ । ଏଣୁ ଏ ପଦବା ପାଇଁ ଦଳର ବରିଷ୍ଠ ନେତାଙ୍କ ଭିତରେ ଆଗ୍ରହ ରହିବା ସ୍ଵାଭାବିକ । କିନ୍ତୁ ଦଳର ସଭାପତି ଭାବେ ଏହା ନିର୍ଭର କରୁଛି ନବୀନ ଖୋପ ଏ ପଦବାକୁ ରଖୁଛନ୍ତି ନା କାହାକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରୁଛନ୍ତି ।

ସୁରଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଶ୍ଵଭୂଷଣ

ଅସ୍ତରଙ୍ଗ : କାକଟପୁର ରାଜନୈତିକ ଆକାଶର ବିରଳ ପ୍ରତିଭା ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିର ତାଣ୍ଡବ୍ୟ ବିକ୍ରମକାନ୍ତନାୟକ ଓ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ମଣ୍ଡଳ ରେ ଏକାଧିକ ବିଭାଗର ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ନାୟକଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ଵର ବାସଭବନରେ ଭେଟି ସ୍ଵାଗୁଣସ୍ଥ । ପରାରି ରୁଝିଲେ ଛତିଶଗଡ଼ର ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଶ୍ଵଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ । ବିକ୍ରମକାନ୍ତ ଦଳ ଓ ବିଜେପି ମେଣ୍ଟ ସରକାର ସମୟରେ ଉଭୟ ବିଶ୍ଵ ଭୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ ଓ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ନାୟକ ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଦୁଇ ଦିନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ଵ ଦହନ କରିଥିଲେ । ନିର୍ବାଚନ ତାତି ଅଣ୍ଡା ନ ହେଉଣୁ ବରିଷ୍ଠ ରାଜନେତାଙ୍କ ମିଳନ ଏବେ ରାଜ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ମହଲରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କୋର ଧରିଲେଣି ।



ବିକ୍ରମକାନ୍ତ ଦଳର ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ପୂର୍ବା ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ବରିଷ୍ଠ ନେତା ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ନାୟକଙ୍କ ସୁପ୍ରତ୍ଵ ସ୍ଵାଧୀନ ନାୟକ ଓ ସପରିବାର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଉଭୟ ରାଜନୈତିକ ବାଦଶାହଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳର ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ତଥା ଓଡ଼ିଶା କର୍ମଜୀବି ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘ ପୂର୍ବା ଜିଲ୍ଲା ଶାଖା ସଭାପତି ଶରତ ପରିଡ଼ା ।

ଓଡ଼ିଶାର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ତଥ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି : ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ



ଭୁବନେଶ୍ଵର : ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଜେନାଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଉନ୍ନୟନ କମିଶନର ଏବଂ ଅର୍ଥ ସଚିବଙ୍କ ସହ ଅନ୍ୟ ବିଭାଗର ସଚିବ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବୈଠକ ପରେ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଜେନାଙ୍କୁ ପ୍ରଭାତୀ ସମେତ ଉନ୍ନୟନ କମିଶନର ଅନୁ ଗର୍ଭି, ସୁନ୍ଦ



ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

କୃଷିପ୍ରଧାନ ରାଜ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ବପର୍ବାଣୀ, ଧର୍ମ, ସଂସ୍କୃତି ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ ଭାବେ କୃଷି ସହିତ ଜଡ଼ିତ। ତେଣୁ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ବହୁ ପର୍ବ ଏଠାରେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ଉତ୍କଳୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସ ଓ ସର୍ବାଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ପର୍ବ ରଜା କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଏହି ପର୍ବକୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସହରାଞ୍ଚଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଟି ଓଡ଼ିଆ ଧୂମଧାମ୍ରେ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି। କୃଷି ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟ ଜୀବିକା ହୋଇଥିବାରୁ ମାଟି ମାଟି ବିଶ୍ରାମ ଦେବା ଏହି ପର୍ବ ପାଳନର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଓ ବର୍ଷା ଋତୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଭିଜା ମାଟିର ବାସ୍ନା ନେଇ ଆସେ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣ ପର୍ବ ରଜା।



ପରମ୍ପରାର ନାଁ ରଜ

ପୋଖରୀକୁ ନେଇ ବିସର୍ଜନ କରିଥାନ୍ତି। ଏହାକୁ ରଜ ବାଟୋଇବା କୁହାଯାଏ। ରଜ ଅବସରରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁକ୍ କୁଣ୍ଡେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ଏକ ଭିନ୍ନ ପରମ୍ପରା। ଏହି ଗାଁରେ କୁମାରୀମାନେ ରଜରେ କଣ୍ଠେଇ ବାହାଘର କରିଥାନ୍ତି। ଏହି ବିବାହରେ ଗାଁର ସମସ୍ତ ନବ ବିବାହିତା ଝିଅ-କୁଲିଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥାଏ। ସାଧାରଣ ବାହାଘର ପରି ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପତ୍ର ବ୍ୟାୟାମଥାଏ। ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଘରେ କବଳୀ ଗଛ ପୋଡ଼ା ଯାଇ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ଫୁଲ ଓ ପତାକାରେ ସଜା ଯାଇଥାଏ। ଗାଁର ଗୋଟିଏ ଗୋଷ୍ଠୀ କନ୍ୟା ପକ୍ଷ ଓ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷ ବର ପକ୍ଷ ହୋଇଥାନ୍ତି। ବାଣ, ବାଜା, ନାଚଗୀତର ଚାଳେଚାଳେ ବରପକ୍ଷ ଗାଁ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥାନ୍ତି। ବୈଦିକ ରୀତିରେ ଏ ବାହାଘର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ। ବର-କନ୍ୟା କଣ୍ଠେଇକୁ ଚାରିଦିନ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ରଖାଯାଇଥାଏ। ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ପ୍ରାତୀ ନଦୀ କୂଳରେ ବିସର୍ଜନ କରାଯାଏ। ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା କଳତାହାତ ବୁକ୍ ଗଡ଼ରେ ଗ୍ରାମରେ ବର-କନିଆ ବିବାହ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ। ଦୁଇ ଜଣ ଝିଅ କଣ୍ଠେଇ ବର ଓ ଅନ୍ୟ କଣ୍ଠେଇ କନ୍ୟା ହୋଇ ବିବାହ କରିଥାନ୍ତି। ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ଧାମନଗର ବୁକ୍ ନେଞ୍ଜରା ଗ୍ରାମରେ ରଜ ପର୍ବର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ବାଦୀପାଳ। ଗାଁରେ ରହିଛି



ମାଟି ଓ ମୌସୁମୀର ମିଳନ ପର୍ବ ରଜ। ସାଧାରଣତଃ କୃଷକମାନେ ରଜସଂକ୍ରାନ୍ତି ପୂର୍ବରୁ କ୍ଷେତରେ ଧାନ ବୁଣି ବର୍ଷାର ଆଗମନକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି। ଆଖାତର ପ୍ରଥମ ବର୍ଷାରେ ମାଟି ମା ଶାତକ ହେବା ସହ ପ୍ରଜନନ କ୍ଷମ ହୋଇଥାଏ। ଏଇ ବର୍ଷା ବିନ୍ଦୁ ପୃଥିବୀକୁ ରଜସ୍ୱଳା କରେ। ସୃଷ୍ଟି ସଂରଚନା ଓ ପାଳନର ପର୍ବ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ। ମାଟି ମାଟି ଏହି ଅବସ୍ଥାକୁ ରଜସ୍ୱଳା ନାରୀ ସହ ତୁଳନା କରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ରାମ ଦିଆଯାଏ। ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଓ ଆଷାଢ଼ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପର୍ବ ତିନି ଦିନ ଧରି ପାଳନ କରାଯାଏ। ପ୍ରଥମ ଦିନ ପହିଲି ରଜ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓ ତୃତୀୟ ଦିନ ଭୂମି ଦାନ ଭାବରେ ପାଳନ କରାଯାଏ। ମୌସୁମୀର ଆଗମନରେ ଚାଷୀ କ୍ଷେତରେ ନିଜକୁ ଏକାକାର କରି ଦେବୀର ଅବ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ପାଳନ କରେ ଏହି ପର୍ବ। ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ -ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶା, ଅଷ୍ଟମୀ, ଅନାବାସ୍ୟା,ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଓ ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ପଞ୍ଚ ପର୍ବ ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ। ମିଥୁନ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ହିଁ ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି। ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ବର୍ଷକରେ ଥରେ ଏହି ପର୍ବକୁ ସମସ୍ତେ ଚାତକ ଭଳି ଚାହିଁ ବସିଥାନ୍ତି। ରଜ ଯେ କେବଳ ଆନନ୍ଦ ଉଲ୍ଲାସର ପର୍ବ ତାହା ନୁହେଁ, ଏହି ପର୍ବ ପାଳନ ଉତ୍ସବରେ ରହିଛି ନାରୀତାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟାସ। ରଜ ଅବସରରେ ମାଟି ମାଟି କଣ୍ଠେ ସାଧାରଣ ନାରୀ ସହ ତୁଳନା କରାଯାଇଥାଏ। ପୈରାଣିକ,ଦାର୍ଶନିକ ଓ ଲୌକିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏହି ପର୍ବ ମାଟି ମା ତଥା ସର୍ବସମ୍ପଦ ଧରିତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଏକ ଅନାବିଳ ସ୍ନେହ ଭକ୍ତିର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ। ଏହି ପର୍ବ ପାଳନ ଅବସରରେ ଲୋକେ ଏଭଳି କୌଣସି କାମ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ଯେଉଁଥିରେ ମାତା ବସୁଧାର ଆଦାତ ପାଳନର ଆଶଙ୍କା ଥାଏ। ଗାତ ଖୋଳିବା ତ ବୃତ୍ତର କଥା ଭୂମି ଉପରେ ଗାତଟିଏ ଚାଣିବା ମଧ୍ୟ ନିଷିଦ୍ଧ। ଏପରିକି ମହିଳାମାନଙ୍କୁ କଟା, ବଟା କରାଇବାକୁ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ।

ବର୍ଷାସିଂହ ପାଗରେ ଜମେ ରଜ ମଉଜ। ଘରେଘରେ ରଜ ପାଇଁ ସଜବାଜ ଚାଲେ। ଘରର ପିଣ୍ଡା ବାରଣ୍ଡାରୁ ଶୁଭେ ତିଳି କୁଟା ଚାଉଳ ତୁଳା ଓ ତିଆରି ଘରର ପିଠାପଣା ଯେମିତି ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ସେମିତି ମୁଖରୋକକ। ବାରମାସର ତେର ପର୍ବରେ ଓଡ଼ିଆ କୁଳବଧୂମାନେ ବିଭିନ୍ନ ରଜମର ପିଠା କରି ଖାଇବା ଓ ଖୁଆଇବାରେ ଅଶେଷ ଆନନ୍ଦ ପାଆନ୍ତି। ରଜ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲେ ମନେ ପଡ଼େ ପୋତପିଠା। ରଜ ପର୍ବରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ପୋତ ପିଠା ପ୍ରତି ପିଲା ଠାରୁ ବୁଢ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆକର୍ଷଣ କେଉଁ ସ୍ତରରୁ ରହି ଆସିଛି। ସତ କଥା କହିବାକୁ ଗଲେ ଅନ୍ୟ ଦିନ ଅପେକ୍ଷା ପୋତପିଠା ରଜରେ ବେଶ୍ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଲାଗେ। କି ଧନୀ କି ଗରୀବ ନିଜ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ରଜ ପାଇଁ ପୋତପିଠା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି। ନଡ଼ିଆ ଖଣ୍ଡ ମିଶା ପୋତପିଠା ରଜରେ ମୁଖ୍ୟ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ। ବୁଝିଶାମାନେ ସାହି ପଡ଼ିଶାରେ ପୋତପିଠା ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି, ଯଦ୍ୱାରା ପାରିବାରିକ ସମ୍ପର୍କ ମଜବୁତ ହୋଇଥାଏ। ଅତିଥି

ଅଭ୍ୟାଗତମାନଙ୍କୁ ପୋତପିଠାରେ ଆପ୍ୟାୟିତ କରି ଆରୁହ୍ୟ ଲାଭ କରନ୍ତି। କେବଳ ଗାଁ ନୁହେଁ ସହରରେ ମଧ୍ୟ ରଜ ପୋତପିଠା ଖାଇବାକୁ ସମସ୍ତେ ଭଲ ପାଆନ୍ତି। ରଜ ତିନି ଦିନ ଧରି ପୋତ ପିଠା ଖିଆଯାଏ। ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଛପନ ଭୋଗରେ ପୋତପିଠାର ସ୍ଥାନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର। ପୋତ ପିଠା ସହିତ ରଜରେ କୁମାରୀମାନେ ମଉଜ ନେଇଥାନ୍ତି ଖିଲିପାନରେ। ମହମହ ବାସୁଥିବା

କଣ୍ଠରୁ ଭାସି ଆସୁଥିବା ଏହି ଗାତ ମଧୁରତାରେ ଭରି ଦିଏ ରଜ ମଉଜକୁ। କେବଳ ଝିଅବୋହୁମାନେ ଯେ ରଜକୁ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ପୁରୁଷମାନେ ମଧ୍ୟ ତାସ,ପଣା,କ୍ୟାମରମ୍ ଖେଳ ମଧ୍ୟରେ ରଜକୁ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି। ସାଧାରଣତଃ ରଜ ତିନି ଦିନ ଖେଳକୁଦ, ମଉଜ, ଖିଆପିଆରେ କଟେ। ରଜ ପର୍ବରେ ସବୁଠୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ଖେଳ ବାଗୁଡ଼ି। ଏକ ଖେଳରେ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଏ। ପରେ ପାରମ୍ପରାକ ଭୋଲ ବାଦ୍ ମର ଚାଳେଚାଳେ ସେମାନେ ରା.ହ। ଧରି



ବୁକ୍ ବକମ ଗାଁରେ କିଛି ନିଆରା ଭଙ୍ଗରେ ରଜ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ପହିଲି ରଜ ଅବସରରେ ବକମ ଗ୍ରାମର କିଶୋରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କୌତୁକ ଶିଶୁ ବିବାହ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆକର୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ବିହୀନ ପାଲଟିଥାଏ। ଗ୍ରାମର ଦୁଇ ଜଣ ଶିଶୁକନ୍ୟାଙ୍କୁ ବର କନ୍ୟା ବେଶରେ ସୁସଜ୍ଜିତ କରି ଏହି କୌତୁକ ବିବାହ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହାର ବିଧିବିଧାନ ସତସତକା ବିବାହ ଉତ୍ସବ ଠାରୁ କୌଣସି ଗୁଣରେ କମ୍ ହୋଇନଥାଏ। ଜଣେ ଶିଶୁ କନ୍ୟାକୁ ବର ବେଶରେ ପରତି, ମୁକୁଟ ଓ ରୁଡ଼ିଦାର ପଞ୍ଜାବୀ ପରିଧାନ କରାଇ ପୁଷ୍ପ ସୁସଜ୍ଜିତ ବିକାଶପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଡ଼ି ଯୋଗେ ବ୍ୟାଞ୍ଜ ବାଜା, ବମ, ଫୋଟକା ଓ ଶହଶହ ବରଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଗଣଗଣରେ ମଞ୍ଚପଦ୍ମ ନିଆରାକ ସେଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିବା କନିଆଁ ସହ ହୋମ ଯଜ୍ଞ କରି ବୈଦିକ ରୀତିରେ ବିବାହ କରାଯାଏ। ଏହା ଯେ ଏକ କୌତୁକ ବିବାହ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ପର୍ବ ଭାବେ ରଜ ପର୍ବ ଜଣାଶୁଣା। ସେଅଞ୍ଚଳର ଏକ ନିଆରା ପରମ୍ପରା ରଜରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଜିଲ୍ଲାର ଏତିହାସିକ ପାଠ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ସଦର ବୁକ୍‌ର ପୁସ୍ତକିଆ, ପଳାଶପଣା, ଜଳକଞ୍ଚ, ସାହାରାପତା ବୁକ୍‌ର ପତାସରୁଆ ଆଦି ସ୍ଥାନରେ ରଜପର୍ବ ଜାକଜମକରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ। ଉକ୍ତ ସମୟରେ ମହିଳାମାନେ ସମ୍ପର୍କିତ କରାଯାଏ।

ପ୍ରାୟ ୧୬୦ ବର୍ଷ ତଳର ପାଳା ଅନୁଷ୍ଠାନ। ପଞ୍ଚମ ଓ ଷଷ୍ଠ ଦଶକରେ ଏହି ଗ୍ରାମରେ ପୂର୍ବରୁ ୮ଟାରୁ ପାଳା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ରାତି ତିନିଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ବେଳେବେଳେ ପରଦିନ ସକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଳା ପରିବେଷଣ ହେଉଥିଲା। ଏବେ ବି ଏ ପରମ୍ପରା ଚାଲିଛି। ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ବରୁଣେଇ ହେଉଛି ଭାରତ ବର୍ଷର ଶେଷ ସ୍ୱାଧୀନ ଦୁର୍ଗ। ଏଠାରେ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବୀ ମା ବରୁଣେଇ। ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ପାଠରେ ରଜ ପର୍ବ ନିଆରା ଭଙ୍ଗରେ ପାଳିତ ହୁଏ। ପହିଲି ରଜ ଦିନ ମାଙ୍କୁ ସ୍ନାନ କରାଇବା ପରେ ଚନ୍ଦନ ଲେପ କରାଯାଏ। ତିନି ଦିନ ଧରି ମା ଚନ୍ଦନ ମାଞ୍ଜି ବେଶରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦିଅନ୍ତି। ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ମାଙ୍କୁ ସ୍ନାନକୁ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ବୁଡ଼ କୁହାଯାଏ। ରଜ ପର୍ବର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ଠୋକାମୁଆଁ। ପୂର୍ବେ ପଦ୍ମ କେଶରୀରେ ପିଠା କରାଯାଇ ପୂଜା କରାଯାଉଥିଲା। ସମୟକ୍ରମେ ଏଣୁରା ଓ ଖିରି ଭୋଗ ଦେବାକୁ ଲାଗି କରାଗଲା। ପଣସ ପତ୍ର ଠୋକାରେ ଅରୁଆ ଚାଉଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖିରି,ପୁରି ଓ ଏଣୁରି ପିଠା ଭୋଗ ଲାଗି ହୁଏ। ଏହି ମେଳାରେ କୃଷି ଉପକରଣ ସମେତ ବାର୍ଦ୍ଧକରେ ତିଆରି ସାମଗ୍ରୀ ମିଳିଥାଏ। ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ହିରୋଲ ବୁକ୍ ରଞ୍ଜାଗେଲ ରଜ ଉତ୍ସବ ଦୁଇ ଶହ ବର୍ଷ ତଳର। ଏହି ଯାତ୍ରାକୁ ଫଳ ଯାତ୍ରା କୁହାଯାଏ। ସ୍ଥାନରେ ରଜପର୍ବ ଜାକଜମକରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ। ଉକ୍ତ ସମୟରେ ମହିଳାମାନେ



ପା. ନ ଖିଲ ଖାଇ ଦୋଳି ଖେଳିବାର ମଜା ଅଳଗା। ରଜରେ ପାନ ଖାଇବା, ଭାଲିବା, ଖୁଆଇବାରେ ଥାଏ ଅନୁପମ ଆନନ୍ଦ। ବିଭିନ୍ନ ମିଠା ମସଲା ପକାଯାଇ ପାନର ସ୍ୱାଦକୁ ଦୃଗୁଣିତ କରାଯାଏ। ପାନମସଲା ମଧ୍ୟରେ ରଜ ଗୁଆ, ନବଗୁଆ, ଚାନ୍ଦି ଗୁଆ, ମାଛା ସୁପାରି, ନିଳମ ସୁପାରି, ଲଲାଜାଟି ସୁପାରି, ଲିଭୁଜେଲି, ବୁକ୍‌ବେରି, ଜେଲି, ପାନମଧୁରି, କେଶର, ଧନିଆ, କାକୁଳିସମିସ, ନଡ଼ିଆ, ଗୋଲାପ ଚବଣି ପ୍ରଭୃତି ମସଲାର ଚାନ୍ଦି ବେଶୀ। ରଜ ପାନରେ ଗିଲା ଖଇର ଚିକେ ମାରି ଦେଲେ ଓଠ ନାଲି ହେବାଟା ଥୟ। ରଜ ପର୍ବର ମଉଜକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରିଥାଏ ଦୋଳି। ରଜ ଓ ଦୋଳି ଯେପରି ପରସ୍ପରର ପରିପୁରକ। ଭଳିକି ଭଳି ଦୋଳି ଯଥା-ବାଉଁଶ ଦୋଳି, ପଟା ଦୋଳି, ଦଣ୍ଡି ଦୋଳି, ଚକ୍ୱି ଦୋଳି, ଖାଇ ଦୋଳି, ତଣ୍ଡା ଦୋଳିରେ ସମସ୍ତେ ମଜିଯାନ୍ତି। ସକାଳ ଠାରୁ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଠାରେ ଗାଁ ପିଲାଙ୍କ ଭିତ ଜମେ। ବିଶେଷ କରି ସୁବତ୍ତାମାନେ ସଜବାଜ ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘରକୁ ଦୋଳି ଖେଳିବା ପାଇଁ ଯାଇଥାନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ରଜ ଦୋଳି ଗାତରେ ଗାଁ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୁଏ। ବନସ୍ତେ ଡାକିଲା ରଜ/ବରଷକେ ଥରେ ଆସିଛି ରଜ/ଆସିଛି ରଜଲୋ/ଯେନି ନୂଆ ସଜବାଜ। ସବୁଠୁ ମନକୁଆଁ ଲାଗେ ଏଇ ଗାତ। କୁଆଁରୀମାନଙ୍କ ସୁଲଳିତ

ଶାରୀରିକ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଏହି ଖେଳର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଦିନ ବ୍ୟତୀତ ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ନାଚ, ଗାତ, ପାଳା ଇତ୍ୟାଦି ଆୟୋଜନ କରାଯାଇ ରଜକୁ ଆହୁରି ପ୍ରାଣବନ୍ତ କରାଯାଇଥାଏ। ଏବେ ସହରମାନଙ୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ରଜ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଉଛି।



ସହରବାସୀ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହରେ ସହ ଏସବୁ ସ୍ଥାନକୁ ବୁଲିବାକୁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଦୋଳି ଖେଳର ମଜା ନେଇଥାନ୍ତି। ଯେଉଁମାନେ ଘରେ ରଜ ପିଠା କରିନଥାନ୍ତି ଏଠାରୁ କିଣିଥାନ୍ତି। ପାନ ଖିଆ ସାଙ୍ଗକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗୀତାରେ ଭାଗ ନେଇ ଖୁସି ଉପଭୋଗ କରିଥାନ୍ତି।



ନାଚଗୀତ କରିଥାନ୍ତି। ପାଣି ଦୁଆ ଠାରୁ ରଜ ବାଟୋଇବା ଯାଏ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚାରିରୁ ପାଞ୍ଚ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଜ ମହୋତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ। ଝିଅ ବାହାଘର ପରି ରଜବତୀ ବାହାଘର ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ। ରାତି ସାରା ମଞ୍ଚିଳାମାନେ ଶାଳରେ କନିଆକୁ ଜରିଥାନ୍ତି। ରାତି ତମାମ ଦୋଳି ଖେଳ, ନାଚ ଗୀତରେ କଟାଉଥାନ୍ତି। ଶେଷ ରଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଉତ୍ସବ ଚାଲିଥାଏ। ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ ବହୁପରିକଳଙ୍କ ଭିତ ଲାଗି ଥାଏ। ଗ୍ରାମ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ପେଷାକ,ଶାଢ଼ୀ ପରିଧାନ କରି ରମଣୀମାନେ ଦିନ ତମାମ ଦୋଳି ଓ ଗାତରେ ମସଗୁଲ ହୋଇଥାନ୍ତି। ସନ୍ଧ୍ୟାହେଲେ ମହିଳାମାନେ ଠାକୁରାଣୀ ରଜବତୀଙ୍କୁ ପରୁଆରେ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରି ଗାଁ ଶେଷ ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା

ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ରଖାଯାଇଥାଏ। ପହିଲି ରଜ ଦିନକୁ ଧୂନି କଳେ। ଏହି ଚାରିଦିନ ବାକ ବିଜାରାକ ନିକଟରେ କେବଳ ଫଳ ଭୋଗ ଲାଗି ହୁଏ। ପଣସ ଓ ଆମ୍ବ ପସରା ବସୁଳ ଭାବରେ ବେଖାଯାଇଥାଏ। ଏଣୁ ଏହାକୁ ଆମ୍ବ ପଣସ ଯାତ୍ରା ବୋଲି କୁହାଯାଏ। ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର ଖଡ଼ିଆ ତମାମ ଦୋଳି ଖେଳ, ନାଚ ଗୀତରେ କଟାଉଥାନ୍ତି। ଶେଷ ରଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଉତ୍ସବ ଚାଲିଥାଏ। ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ ବହୁପରିକଳଙ୍କ ଭିତ ଲାଗି ଥାଏ। ଗ୍ରାମ ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ପେଷାକ,ଶାଢ଼ୀ ପରିଧାନ କରି ରମଣୀମାନେ ଦିନ ତମାମ ଦୋଳି ଓ ଗାତରେ ମସଗୁଲ ହୋଇଥାନ୍ତି। ସନ୍ଧ୍ୟାହେଲେ ମହିଳାମାନେ ଠାକୁରାଣୀ ରଜବତୀଙ୍କୁ ପରୁଆରେ ଗ୍ରାମ ପରିକ୍ରମା କରି ଗାଁ ଶେଷ ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା

