

୪୪୫ କିମି ହାଇଡ୍ରୋ ପାଇଁ ଡିପିଆର ପ୍ରସ୍ତୁତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଦୀଘାୟୀରୁ
ଗୋପାଳପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପକୂଳ ରାଷ୍ଟା
ନିର୍ମାଣ ଲାଗି ବିଷ୍ଟୁତ ପ୍ରକଳ୍ପ
ରିପୋର୍ଟ(ଡିପିଆର) ଚାହୁଁଛ ହୋଇଛି ।
କେନ୍ତେ ସରକାରଙ୍କ ଭାରତମାଲା
ପରିଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆସନ୍ତା ମାର୍କମାସ
ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ
ପୁଅମେ ଏହା ଓଡ଼ିଶା, ମୁଜରାଟ,
ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଡାମିଲନାଡୁ ଏବଂ
ଆଶ୍ରମିକରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସାରା
ଦେଶରେ ଏମେଇ ୨ ହଜାର କିଲୋମିଟର
ରାଷ୍ଟା ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଥିବା
ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଦେଇ ୪୪୫ କିମି ରାଷ୍ଟା
ପାଇଁ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପ୍ରାଧିକରଣ
(ଏନ୍-ଏର୍-ଆଇ) ପକ୍ଷରୁ ଡିପିଆର ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ ୪୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା
ବ୍ୟଯ ଅନ୍ତକୂଳ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ହାତରେ
ପାଇଁ ନିକଟରେ କେନ୍ତେ ବଜେଟରେ ବ୍ୟଯ
ବରାଦ କରାଯାଇଛି । ଡିପିଆର ଅନୁସାରେ
ଏହି ରାଷ୍ଟା ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଗଞ୍ଚାମ
ଜିଲ୍ଲା ଗୋପାଳପୁର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ
ପଣ୍ଡିତଙ୍ଗ ଦୀଘା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବ । ଏହା
ଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର ୧୭୮ ଟି ଗାଁକୁ ସଂଯୋଗ



କରାଯିବ । ୪୪୫ କିମି ଦୀଘ ଏହି
ରାଷ୍ଟ୍ରମଧ୍ୟ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ୨୯ କିମି,
ପୂରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୪ଳା, ଜଗତଥିଂହପୁର
୪୪, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ୪୯, ଭଦ୍ରକ ୨୧
ଏବଂ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଦେଇ ୯୯ କିମି
ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ । ଏମେଇ ନିମ୍ନଲି
କରାଯାଇଥିବା କନସଲଟାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ
ଏବଂ ସର୍ତ୍ତ୍ତେ ପରେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଚାଲାନ୍ତ
କରାଯାଇଛି । ଦରକାର ସ୍କୁଲରେ ସ୍ଥାନାୟ
ରାଷ୍ଟ୍ରାକୁ ଏନ୍-ଏଚ୍-ଆଇ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ
ଉପଯୋଗ କରିପାରିବେ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ

ସରକାର ପୂର୍ବରୁ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ
ଦେଇସାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ
ସମୟରେ ଅଧିକ ଲୋକ ରହୁଥିବା
ଜନବସତି, ଜଙ୍ଗଳ ଏରିଆ ଏବଂ
ବନ୍ୟକ୍ତ ରହୁଥିବା ଅଭ୍ୟାରଣ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ବାଦ
ଦେବା ପାଇଁ କୁହାୟାଇଛି । ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ରା
ଛତ୍ରପୂର, ସାତପଡ଼ା, କୋଣାର୍କ, ଅଷ୍ଟରଙ୍ଗ,
ନୃଆଶାଙ୍କା, ପାରାଦୀପ, ରତ୍ନପୁର,
ସାତାଯା, ଧାମରା, ବାସୁଦେବପୁର,
ତାଳପଡ଼ା, ଚାନ୍ଦପୁର, ଚନ୍ଦନେଶ୍ୱର ଦେଇ
ଦାୟାରେ ମିଶିବ । ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ ସମୟରେ

ଯୋଗସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିବ । ଏନ୍ଧରୁ
କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କଳିତ ମାସରେ ଏହି ଡିପିଆର ଥିଲା
ସତ୍ତବ ପରିବହନ ମାତ୍ରାକେଣ୍କୁ ପଠାଇଲା
ସେଠରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ମଞ୍ଜୁର ହେବା ଏବଂ
ଶେଷର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏହି
କାର୍ଯ୍ୟ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଜ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଥିଲା
ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଏନ୍ଧରେ ଏହି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ କହିଛନ୍ତି ।
ପରେ ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲ ମାସ ଠାରୁ ନି
କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯିବ ବୋଲି
ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ପ୍ରଦୀପଙ୍କ ନଁରେ ହୃଥା ମାମଳା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଅର୍ଥତର ଚିରପଣ୍ଡିତଙ୍କେ ମାମଲାରେ ସଂସ୍କ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରଦୀପ ସେୟା
୩ ଜଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଜୟପ୍ରକାଶ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ରୀ, ଦାପକ ପାରେଖ, ମନୋଜ
ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ନାରେ ଏସ୍-ସଂପାଦକଙ୍କ ଏକ ମୂଆ ମାମଲା ରୁକ୍ଷ କରିଛି । ଏହି ୫
ଜଣଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏସ୍-ସଂପାଦକଙ୍କ କମାନି ଆକୁଳ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ଦପା ଲଗାଇଛି । ସେହି
ଅନୁଯାୟୀ ଏସ୍-ସଂପାଦକଙ୍କ ତଦତ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ବୋଲି ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମନୋଜ
କୁମାର ରାତ୍ନାର ସୁଚିନ୍ଦା ଦେଇଛନ୍ତି । ଗତ ବୁଧିବାର ଖାରପଡ଼ା ଜେଳକୁ ଜେରା କରିବାକୁ ଆସିଥିବା
ଏସ୍-ସଂପାଦକଙ୍କ ସହକାରୀ



ସମବାୟ ସଂସ୍କୃତର କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ କୋପରେଟିଭ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଖୁବ୍ ଶାୟ୍ ଜେରା କରାଯିବ । ଏସଏଫ୍‌ଆଇଓର ଅଧିକାରୀ ଜଣନ କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଏସଏଫ୍‌ଆଇଓ ପକ୍ଷର ମନି ଲଞ୍ଛିରିପାର୍ଟ୍, ଅର୍ଥତ୍ତବ୍ କେତେ ଚଙ୍ଗା ଜମାକାରୀଙ୍କଠରୁ ଆଦାୟ କରିଛି, କେତେ ଚଙ୍ଗା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛି ଏହାର ମଧ୍ୟ ତଦତ୍ତ ହେବ । ଏଠାରେ ପ୍ରକାଶ ଥାଇକି, ଗତ ମାସ ୨୪ ଡାରିଖେରେ ସିବିଆଇର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କୋର୍ ସିରିୟସ ପ୍ରତି ଜନରେଷିଗେଶନର ତଦତ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ତଦତ୍ତ କରି ଗିପୋର୍ ଦେବକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନୁମତି ପରେ ଗତ ନାହିଁ ହେବ ଏସଏଫ୍‌ଆଇଓର ଅଧିକାରୀମାନେ ଝାରପଡ଼ା ଜେଳକୁ ଯାଇ ପ୍ରଦାପଙ୍କ ସମେତ ୪ ଜଣଶଙ୍କୁ ପରାଉରତା କରୁଛି । ଅର୍ଥନ୍ତେକି ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଅର୍ଥତତ୍ର ନାହିଁ ଏବେ ଏକ ମାନ୍ୟ ପରାଇବା କରିବାର ପରିମାଣ ଏବଂ କମିଷନରେଟ୍ ପୁଲିସ୍ ୧୦୭ କୋଟି ଚଙ୍ଗାର ସମ୍ପର୍କ ଜବତ କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥତ୍ବ ବିରୋଧରେ ସମ୍ବୂଦ୍ୟ ୧୦୭ ଶହ୍ କୋଟି ଚଙ୍ଗାର ୦କେଇ ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି । ୧୦୧ ମସିହା ମେ' ମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ମେଗାଲ୍ ମନେଟ୍ ଏବଂ ବିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଫେରମା ବେଳରେ ଅଛନ୍ତି ।

ନୀରବ ହୃଡ଼ରେ



ଜଣେ ଭଲମଣିଷକୁ ହରାଇ ପ୍ରିୟପରିଜନମାନେ କିରଳି ଯେ
ମର୍ମାହତ ହୋଇପଡ଼ିବି ତାହା ବରିଷ ଆଇନଙ୍ଗୀବୀ ତଥା ଦକ୍ଷ
କ୍ରୁଢାସଂଗଠନ ଲଲାଟେମ୍ବୁ ପଇନାୟକଙ୍କ ଅକାଳ ବିଯୋଗରେ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଗତ ୭ ତାରିଖ ଦିନ ହୃଦୟାତ ଯୋଗୁଁ ମାତ୍ର
ଗ୍ରୀ ୨୭ ବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କର ମୃଦୁ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଘଟଣା
ପ୍ରତିର ହେବା ପରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ରାଜଧାନୀର ଆଇନଙ୍ଗୀବୀ ତଥା
କ୍ରୁଢାପ୍ରେମାଙ୍କ ମନରେ ଗର୍ଭାର ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଅନ୍ୟକୁ
ଅତି ନିଜର ଭାବୁଥିବା ଲଲାଟେମ୍ବୁଙ୍କ ବିଯୋଗ ସମସ୍ତକୁ ମର୍ମାହତ
କରିଥିଲା ବେଳେ ତାଙ୍କ ପାର୍ତ୍ତିବ ଶରୀରକୁ ସେବିନ ପାଛୋଟି
ନିଆୟାଇଥିଲା ଭୁବନେଶ୍ୱର କୋର୍ଟ ପରିସରକୁ । ନୃଆୟାପଲ୍ଲୀ
ବାସଭବନରୁ ତାଙ୍କ ମରଶାର ଏକ ସୁଷ୍ମିତ ଶାତ୍ରିରେ କୋର୍ଟ
ପରିଚାରରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ହେଲାମେ ତାଙ୍କ ଓ ଆଇନଙ୍ଗୀବୀ



ତଥା ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା
ସେଠାରେ ରାଜ୍ୟ ଆଇନଙ୍କୀଁ ୧ ପରିଷଦର ସଭାପତି ମାନ୍ୟ
ମହାପାତ୍ର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓକିଲ ସଂଘର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଅଶୋକ
କୁମାର ପାତ୍ର, ଲିଙ୍ଗରାଜ ଦାଶଙ୍କ ସମେତ ଓକିଲ ସଂଘର ବହୁ
କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଉପପ୍ରିତ ହରି ଲଳାଚେନ୍ଦ୍ର ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ
ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଦେଇଥିଲେ । ଆଇନଙ୍କୀଁ ସ୍ଵାର୍ଥ ପାଇଁ ଆଜାବନ
ଲଢ଼େଇ କରୁଥିବା ଲଳାଚେନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ସରଳ ଅମାୟିକ ।
ଧର୍ମପରାଯନ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବେ ବେଶ ଜଣାଶୁଣା ଥିଲେ । ଏଥୁଥିରୁ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଥିଲେଟିକ ଆସୋସିଆସନର ଉପସଭାପତି ଭାବରେ
ଦାର୍ଢିନ ଧରି ଦାୟିତ୍ବ ଦୁଲାଭଥିଲେ । ସେ କ୍ୟାପିଟାଲ ବାର
ଆସୋସିଆସନର ସମାଦକ ଭାବେ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ପୁରୁଷ
ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତରେ ପାଇଁ ଶେଷତା ପଞ୍ଚ ମୋଟି ।

ଆରପାରିରେ ଲଳାଟୋରୁ ପକ୍ଷମାୟକ

ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଯେଉଁ କେତୋଟି ତାକ ଘରେ
ଏ ପ୍ରକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ
ଯାଉଛି, ସେଥିରେ କଟକ ରହିଛି ।
କଟକରେ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆରମ୍ଭ ହେଲେ
୨୫ଟି ତାକ ଘର ଓ ୧୦ଟି ଉପ
ତାକଗ୍ରହରେ ଥିବା ମୋଟ ୫ ଲକ୍ଷ ୨ ହାଜାର ୧୦୭ ଗ୍ରାହକ ଉପକୃତ ହେବେ
ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଏହି ନୂଆ
ବ୍ୟବସ୍ଥା ମୁଢାବକ, ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ନୂଆ
ଆକାଶରୁ ଖୋଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏଥିପାଇଁ
ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କେଉଁଭାବେ ପ୍ରଦାନ ବାଧତାମୂଳିକ
କରାଯାଇଛି । ଉଚ୍ଚ ଆକାଶରୁ ଆବିଦ୍ଧାଙ୍କ
ଅଧିନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ
ରଣ ବାଦ, ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସୁବିଧା
ମିଳିପାରିବ । ଗ୍ରାହକ ପୂର୍ବରୁ ହାତ୍ୟ କରିବା
ପାଇଁ କୌଣସି କରିବା କିମ୍ବା କରିବା

ବିଦ୍ୟୁତ ଶୂଳ ବୃକ୍ଷି ପ୍ରସ୍ତାବ

ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ଉପରେ ୨୦୦ କୋଟିର ବୋଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଆସନ୍ତା ଆର୍ଥିର
 ବର୍ଷ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶୁଳ୍କ ଧାର୍ଯ୍ୟ
 କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ରାଜ୍ୟରେ
 ଦୁଇ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପାଦନକାରୀ
 ସଂଖ୍ୟା ଓଡ଼ିଶା ଜଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନିଗମ ଏବଂ
 ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉପାଦନ ନିଗମ ପକ୍ଷରେ
 ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶୁଳ୍କ ହୃଦି ନେଇ ଆୟୋଜନିତ
 ନିକଟରେ ଯୁକ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ
 କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଶ୍ରୀ ଡକ୍ଟର
 ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶୁଳ୍କ ହୃଦି ଲାଗୁ
 ଆବେଦନ କରାଯାଇଛି
 ସୂଚନାଅନୁସାରେ ମୋଟାମୋଟି
 ୩୦୦୦ ଟଙ୍କା ବେଳି କାହାରେ ଏହି ବିଦ୍ୟୁତ୍

ଭାବନାରେ ଗ୍ରହଣ କୋଣ ଉପରେ ଦେଖିବାର
ବିଦ୍ୟୁତ ଉପାଦକ, ବିଦ୍ୟୁତ କିଣିବିକି
ଓ ବିଦ୍ୟୁତ ଆବଶ୍ୱନ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣତିକ ପକ୍ଷର
ଆଯୋଗଙ୍କ ନିକଟରେ ଆବେଦନ
କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଓସରିସି ୨୦୧୭-
୧୮ ଆଧିକ ବର୍ଷ ପାଇଁ ୧୦୨୭ କୋର୍ଟ
ଟଙ୍କାର ବ୍ୟାୟ ଆକଳନ କରିଛି । ଆସନ୍ତି
ଆଧିକ ବର୍ଷରେ ୫୭୧୯.୯୪
ମିଲିଯନ ଯୁଗିନ ବିଦ୍ୟୁତ ଉପାଦନ ଲାଇସେନ୍ସ
ଓସରିସି ଯୋଜନା ରଖିଛି । ତଳିଲିଙ୍କ
ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ଅଧିକ ବ୍ୟାୟ ଅଟକନ୍ତି



ଗୁଣାଶି ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଓରି ସଂଖ୍ୟା ଶୁଣୁ
କୁନ୍ତିକୁ ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି
ପୁନଃମୂଳ୍ୟାୟନ ଯୋଗୁ ଓସରିପିରି ନିଜବି
ସମ୍ପର୍କ ମୂଲ୍ୟ ଏଣ୍ଠାରେ ପହଞ୍ଚିଛି
ପାଇ ୧୯୭୭ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି
ବୋଲି କୁହାୟାଇଛି । ଯାହାପଳକରେ
ଓସରିପିରି ନିଜର ବ୍ୟୟକୁ ସମାନ
କରିବାପାଇଁ ଏବଂ ଉପାଦାନକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବ
ପାଇଁ ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ଉପରେ ୩୦୦
କୋଟିର ବୋଲ୍ ଲଦିବା ପାଇଁ ଗାହୁଛି

କାରଣ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିବା
ଏବଂ ପୂର୍ବମୂଲ୍ୟର ଆକଳନ ଅପେକ୍ଷା
ଦୁଇଗୁଣ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି ଯାହାଦ୍ୱାରା
ଉପଭୋକ୍ତ୍ତ ଅଧିକ ଦେଯ ଦେଇ ବିଦ୍ୟୁତ
ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ଆଗାମୀ
ଆହୁରି ବହୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ବନ୍ଧାନ ହେବାର
ପଡ଼ିବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଏହାର
ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟୁତ ସଂସ୍ଥା ମାନଙ୍କର ପ୍ରତିବାଦ
ଯୋଗୁ ଏହାର ସବୁଜ ସଂକେତ ଉପରେ
ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ଦେଖାଯାଇଛି । ଏହାକାର୍ଯ୍ୟକାଳୀ
ହେବାଦ୍ୱାରା ଆଗର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟୁତ
ଆହୁରି ଅଧିକ ଦେଶ ଦେବ
ଉପଭୋଗକରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ଏହାଦ୍ୱାରା

ବେଦନାର ବେଦ-୪



କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସ

ମୋ : ୯୪୩୭ ୧୩୦୦୨

ମେଲ୍ : khirodd65@gmail.com

ମରମଥର କାନ୍ତିଏ ଦୋହଳାଇ ଦେଲା
ଚମ୍ପ ର ଛାତିକୁ ଥିଲା ଥିଲା ହୁଏ ର ରଠି
ପଡ଼ି ଧାଇଁଗଲା । ପାଇ ରିତର ନଳା
ମୁଁ ପାଖକୁ ତା' ଦେବ ମୁଁ ଝିମି
କରି ଦେଇଥିଲା । ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଶରୀର
ଖଳରେ ଓହ ସରସର ହୋଇଥିଲା ।

ଲଙ୍ଘାରେ ତାରିକାତ ମେଳାଇ
ଶୋଇଥାଇ ବୁଦାମା' । କି ଖାଦିନ କି
ଶାଦିନ, ବୁଦା ସବୁ ବେଳେ ଶୁଣ
ଲଗାରେ । ଗରିତର ତାକୁ ଭଲ
ଲାଗେନା । ତାପାର ଶରୁଣ୍ଣି ତା' ରଜା
ନିବ ଭାଙ୍ଗିଲା । ଧଢ଼ ପଦ ହେବ
ରିତର ତାକୁ ଭାଙ୍ଗିଲା । ତାକୁ ମାନେ
ବୁଦାମା'ର କଥା ଶୁଣିପାରିଛି । ତା'
ଦେବର ପ୍ରତିଟି ଶିରାପ୍ରିଣା ଭିତରେ,
ରକ୍ତଶିକ୍ଷା ଭିତରେ ମଧ୍ୟର ସ୍ଥୋତ୍ରିଏ
ଶିଳ୍ପିଯଥିଲା ସରସର ହୋଇ, ତାକୁ
ଅନନ୍ତରେ ଅଭିଭୂତ କରି କରି । ତାକୁ
ଦୁନିଆର ସମ୍ପଦ ଶ୍ରୀଶ୍ୱର୍ୟ ମାଳିକ
କରିଦେଲା । ତାକୁ ମହାନ ମହାଶ ବାନ୍ଧି
ବାଣୀ । ସମୁଦ୍ରର କୁଥାର ପରି ଉତ୍ସକ୍ଷି
ପଦ୍ଧତିରେ ଅନ୍ତରେ ଆଶର ନଥିଲା ତା' ଆଶ
ପାମନାରେ । ତାକୁ ସବୁ ଜିନିଷ
ଦେଖାଯାଇଥିଲା ବାହାରକୁ ରଜାନ ରଜାନ । ସବୁ
ଜଣାପଦ୍ଧତିରେ ସୁନ୍ଦରମ୍ । ତା' ରଜାନ
ଛାତିକା ଆହୁରି ରଜାନ ହୋଇଯାଇଥିଲା
ମୋଷତି ପଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥା ।

କରୁଧର ହତକ୍ଷେତ୍ର ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁ
ବୁଦାମା' ତା' ପାକୁଆ ପାତିରେ କଲେ
ହସ କହିଲା - 'ଆରେ ଭାଙ୍ଗିଲା
ଅନୁଭବ କରିବାକୁ କରୁଧର କରୁଧର

ନିଜ ଭିତର ଅବ୍ୟକ୍ତ ଆନନ୍ଦକୁ,
ଉଳୁସପଦକୁ ଏକାନ୍ତରେ ଉପରୋକ୍ତ
କରିବାକୁ, ଅନୁଭବ କରିବାକୁ କରୁଧର

ନିଜ ଭିତର ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁଥିଲା ।

କରୁଧର ଉଳୁସିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

କରୁଧର ପାଗିର ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

କରୁଧର ପ

ବୋଲିବିଶ୍ୱାସର ରୟସ୍ୟମୟ ଚାରପାଇ



ଉପସ୍ଥାପନା : ଜାହୁବୀସ୍କୃତ

ପଞ୍ଚାବର ଜଳନ୍ଦର ସହରରେ ରହିଛି ଏକ
ରହସ୍ୟମୟ ଗୁରୁଦ୍ୱାରା । ନୀ ତା'ର ସହିଦ ବାବା
ନିହାଲ ସି ଗୁରୁଦ୍ୱାରା । ଏହି କଥା ଶୁଣି ଆପଣଙ୍କ
ମନରେ ଆପେ ପ୍ରଶ୍ନ ଆସୁଥିବ ଯେ ଗୁରୁଦ୍ୱାରା
ରହସ୍ୟମୟ କିପରି ? ପ୍ରକୃତରେ ଗୁରୁଦ୍ୱାରା
ରହସ୍ୟମୟ ନୁହେଁ, ଏହି ଗୁରୁଦ୍ୱାରାକୁ ନେଇ
ରହିଥିବା ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ହଁ ରହସ୍ୟମୟ ।
ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯଦି କେହି ବିଦେଶରେ ଯାଇ
ବାକିରୀ କରିବାକୁ ତାହାଙ୍କି ତେବେ ଖାତାରେ ଏକ
ଛୋଟ ଆକୃତିର ଖେଳଣା ଏଗୋଧ୍ୱନ ଆଣି
ବାବା ନିହାଲ ସିଙ୍କ ନିକଟରେ ଅର୍ପଣ କରନ୍ତୁ
ତେବେ ବାବା ଆପଣଙ୍କୁ ବିଦେଶ ପଠାଇବେ ।
ଭାବିଲେ କେତେ ରହସ୍ୟମୟ ଏ ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ।
ଏକଥା ଶୁଣିଲେ ଯେ କେହି ବି ଆଣ୍ଟାଯ୍ ହେବେ ।
ଏବଂ ଏହି ଘରଣାକୁ ନେଇ ଏବେ ଲୋକମୁଖରେ
ଏହି ଗୁରୁଦ୍ୱାରା ହାଇଅ୍ରାଜାଜୀ ଗୁରୁଦ୍ୱାରାର ମାନ୍ୟତା
ପାଇଛି । ଆମ ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜ ଓ ବିଜ୍ଞାନମନ
ନିହାତି ଏଉଳି ଘରଣାକୁ ଅନିବିଶ୍ୱାସର ଆଖ୍ୟା
ଦେବ । କିନ୍ତୁ କିଛି ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସରେ ଏହା ଏବେ
ବି ରହିଛି । ଆମେ ସବୁବେଳେ କହିଆଉ ବିଶ୍ୱାସ
ଓ ଅନିବିଶ୍ୱାସ ଭିତରେ ଏ ଲେଜେ ଆଗକୁ କେବଳ

ରହସ୍ୟ ହିଁ ରହିଛି । ଏହି ଶୁରୁଦାରାଟି ରହିଛି
ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ନିକଟ ଚଲନ୍ତିରେ, ଯାହା
ଜଳନ୍ତର ସହର ନିକଟରେ । ଆଉ ପ୍ରତିଦିନ
ଅନେକ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ଏହି ଶୁରୁଦାରାରେ
ପଥଞ୍ଚଥାନ୍ତି ନିଜ ବିଦେଶୀଭାର ମନସ୍ଥାମନା
ମେଳ । ବାବା ନିହାଲୟି ନିହାତି ତାଙ୍କୁ ବିଦେଶକୁ
ଚାକିରୀ ପାଇଁ ପଠାଇପାରିବେ ବୋଲି ସେମନଙ୍କ
ମନରେ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ବାବାଙ୍କ ନିକଟରେ ଯଦି
ଆପଣ ଖେଳନା ଉଡ଼ାଇବାକ ଅର୍ପଣ କରିବେ, ତା
ହେଲେ ନିହାତି ଆପଣଙ୍କ ବିଦେଶ ଯିବା ପାଇଁ ଭିତ୍ତା
ମିଳିବ । ଏପରିକି ଚଲନ୍ତିରେ ଗାଁକୁ ପ୍ରବେଶ କଲା
ବେଳକୁ ଆପଣଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ଏକ
ତୋରଣ, ଆଉ ଯାହା ମଧ୍ୟ ଏକ ଉଡ଼ାଇଛାଇ
ଆକୁଠିର । ଏହି ଗାଁରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଦେଖିବେ
ଶୁରୁଦାରା ନିକଟରେ ଅନେକ ଦୋକାନ ରହିଛି ।
ଯେଉଁଠି ବିକ୍ରି ହେଉଛି ଖେଳଣା ଉଡ଼ାଇଛାଇ ।
ଏଉଳି ଏକ ଆଶ୍ୟାନ୍ତିକର ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ଅବଶ୍ୟ
ବେଶିଦିନର ନୁହେଁ । ପ୍ରାୟ ୧୦ ବର୍ଷ ଧରି ଏଉଳି
ବିଶ୍ୱାସ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳେ । ଆଉ
ଅନେକ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ଏଠାକୁ ଆସି ନିଜର
ମାନସିକ ରଖି ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଶୁରୁଦାରାଙ୍କ

ଦେଖୁବା ପରେ ଆମ ମନରେ ସ୍ଥତ୍ତେ ପ୍ରଶ୍ନ ଆସିବ
ଯେ ସତରେ କ'ଣ ଏକ ଖେଳଶା ଉଡ଼ାଇହାଜ
ବାବାଙ୍କ ନିକଟରେ ଭେଟିଦେଲେ, ଜଣେ
ବିଦେଶରେ ଚାକିରୀ ପାଇପାରେ ! ଆମେ ତ
ନିହାତି କହି ବୁ ଏହା
ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ! ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନଗ୍ରହତୋ,
ଯଦି ଏହା ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ, ତେବେ
ଏତେ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶ୍ରୀକୁଳୀ ଏଠାକୁ
ଆସୁଛନ୍ତି କେମିତି ! କ'ଣ
ରହିଛି ଏହା ପଛର କାରଣ ।
ଉଡ଼ାଇହାଜ ଗୁରୁଦ୍ଵାରାର ଏ
ରହସ୍ୟ ସତରେ ଅନେକଙ୍କୁ
କଢିତ କରୁଛି । ରହସ୍ୟ ପରେ
ରହସ୍ୟ । ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ
ଗୁରୁଦ୍ଵାରାର ଏଗୋଧେନ୍ଦ୍ରିୟ
ଭେଟି । ଏହି ପରମା କିଏ
ଆରମ୍ଭ କଲା ଆଉ କେମିତି
ଆରମ୍ଭ ହେଲା ସେ ଦିଶ୍ୟରେ କିଛି ବି ଲିଖିତ
ଦସ୍ତାବିଜ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ମନୀଷର
ସେଥିରେ ଯେମେତି କିଛି ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ । ତା'ର
ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ମନ୍ଦିରମାନ ପରଶ ପାଇଁ ସେ ବାବା

A black and white photograph capturing a somber scene. In the foreground, a large white model airplane, possibly a Boeing 747, lies on its side on a patterned rug. Several smaller airplane models are scattered around it. In the background, a white rectangular casket is positioned on a stand, surrounded by a group of people dressed in traditional Indian attire. The setting appears to be an indoor hall or a temple, with other people visible in the distance. The overall atmosphere is one of哀悼 (mourning).

ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ କୃପାପ୍ରାସ୍ତର ପାଇଁ ଆଭାସ

ଦେବୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ କୃପା ଥିଲେ ଧନର ଅଭାବ ରହେ ନାହିଁ । ଶାସ୍ତ୍ର
ଅନୁଯାୟୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ କୃପା ପାଇବାର କିଛି ପୂର୍ବ ସୂଚନା
ସଂପର୍କରେ ଆସନ୍ତ ଲାଶିଲେବା ।

ସକାଳୁ ଉଠିବା ମାତ୍ରେ ଯଦି
ଆପଣଙ୍କ କାନରେ ଶଙ୍ଖ କିମ୍ବା ମନ୍ଦିର
ଘନୀର ଶବ୍ଦ ଶୁଣାଯାଏ ତେବେ ଏହା
ଆପଣଙ୍କ ଗାର୍ଜ୍ ଶବ୍ଦ ଆପଣେ ।

A black and white photograph showing a large pile of raw jute fiber on the left and a close-up of a jute cloth being woven on the right.

A black and white photograph of a woman smiling warmly at the camera while lying in bed. She has dark hair and is wearing a dark top. The background is softly blurred, showing the interior of a bedroom.

A vibrant illustration of Radha, the consort of Krishna, adorned in elaborate traditional Indian attire and jewelry, set against a golden-yellow background. A decorative lamp (diya) is visible on the left.



ବଲିଉଡ, ଜଣ୍ଣୁଁଙ୍କୁ ଆଶା ଦୋଷରେ ଓ ଆର.ଟି ବର୍ମନ୍ ଯୋଗି ଅନେକ ମଧ୍ୟର ସ୍ଥିତିରେ ଭରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏକ ସମୟ ଏପରି ଥିଲା ଯେତେବେଳେ ଆଶା ତାଙ୍କ କେବଳ ଆର. ଟି ବର୍ମନ୍(ପଞ୍ଚମ ଦା'ଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ ଗାତ୍ର ଗାତ୍ରିଲେ । ଆର.ଟି ବର୍ମନଙ୍କ ସହ ରେକଟ୍ ସମୟରେ ସେ ଆଉ କାହା ପାଇଁ ବି ସମୟ ଦେଇ ନ ଥିଲେ । ୧୯୧୯ ଏକ ଘଟଣା । ମ୍ୟୁଜିନ୍‌ଆନ କଲ୍ୟାଣ ସେନ ଫିଲ୍ମ ମୁଦ୍ରି ବାଜର ଏକ ସଂଗ୍ରାମ ରେକଟ୍ ପାଇଁ ଆଶା ତାଙ୍କ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ଏହି ରେକଟ୍ ପାଇଁ ଆଶା ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପ୍ରବାନା କରିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଏଣ୍ଟ ହେଲୁକର ଟଙ୍କା ହିତ ସାରିଥିଲା । ମିଶରିଟ ବିନରେ କଲ୍ୟାଣ ସେନ ନିଜର ପୁରା ଟିମ ସହ ଆଶା ତାଙ୍କ ଘର ପହଞ୍ଚିଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଶାଙ୍କା ପିଏ ବାରୁ ଭାଇ ଆସି ଖରବ ଦେଇଥିଲେ କି ତାଙ୍କ ଦାନ ବିଶା ଦେଇଥିବାରୁ ସେ ଏହି ରେକଟ୍ କରିପରିବେ ନାହିଁ । କଲ୍ୟାଣ ସେନଙ୍କୁ ନିରାଶ ହୋଇ ଫେରିଯାଇବା ଯେ, ଆଶାଙ୍କା ତାଙ୍କ ମିଶ କରିଥିଲେ । ସେ ସେବିନ ଆର.ଟି ବର୍ମନଙ୍କ ପାଇଁ ରେକଟ୍ କରୁଥିଲେ । ଏହା ଜାରିବା ପରେ ଆଖିର ଆଖିଏ ଲୁହ ନେଇ କଲ୍ୟାଣ ସେନ, ଆର. ଟି ବର୍ମନଙ୍କ ଅର୍ଥିତରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । କଲ୍ୟାଣଙ୍କ ଡାରୁ ସମ୍ପଦ କଥା ଶୁଣିବା ପରେ ପଞ୍ଚମ ଦା' ଆଶା ତାଙ୍କୁ ଭାଗିତା ଗାନ୍ତି କରିଥିଲେ ଓ ନିଜର ରେକଟ୍ ବିଷ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ମୁଦ୍ରି ବାଜର ଗାତ୍ର 'ଲୋ ସମ୍ପାଦନ ବିଲ୍ ବଢ଼ି ମୁଦ୍ରିଲ୍' ।

ଆଶାଙ୍କା ଓ ଆର.ଟି ବର୍ମନଙ୍କ ଲଭ ଷ୍ଟୋର ବେଶ



OMACS
PROPERTIES PVT. LTD.



Our Directors

1. Er. Manas Ranjan Mohanty, BE. (Civil), M.Tech, a Civil Engineering Graduate from NIT, Rourkela is a BDA panel Architect & Structural Engineer, having vast experience in Planning, Designing and execution of Civil Engineering Projects in last 25 Years.
2. Alok Kumar Jena, MBA, who in his experience over last 6 years as a Management and Marketing professional in Real Estate Business imparts personal touch to everything required in achieving your Dream Home.



It is for you to Dream for us to Deliver on time



BOKING OPEN

FACILITY
Gym/Yoga Center
Rooftop Garden
Society Hall
Car Wash Point
24 x 7 Power & Water Backup etc...

SECURITY
Fire Fighting System
Video Door Phone
24 x 7 Security
Surveillance & CCTV
Lighting Arrestor



Project Details
Type-S+4 Apartment. Location-Plot No.414, Kalinga Nagar
Adjacent to DAV School, Near Sum Hospital, Bhubaneswar, Odisha.
Construction Starts-Aug 2016.
Total Units-16 Nos. (2BHK, 8 Nos., 3 BHK 8 Nos)
Head Office
Plot No.23, District Centre, Near ICICI Bank, Chandrasekharpur, Bhubaneswar-751016, Odisha
E-Mail : omacsbbss@gmail.com
Visit : www.omacsproperties.com
Mob:-9937592899/9937141939/9937535800

ବିବାହ ପରେ ଏକଦା ଆଶା ତାଙ୍କ ଓ ପଞ୍ଚମ ଦା' ଖଣ୍ଡାଳା ଯାଉଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ବର୍ଷା ହେଉଥିବାରୁ ମୌସୁମୀ ବହୁତ ବୋମାଝିକ ଥିଲା । ପଞ୍ଚମ ଦା' ଏହି ପ୍ରୋଗ୍ରାମକୁ ହାତଛଡା କରି ନ ଥିଲେ । 'ଖୁଲମ ଖୁଲା ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଦେବନେ' ଭଲି ରୋମାଞ୍ଚ ଭାବ ସଙ୍ଗାତ ସେବିନ ପଞ୍ଚମ ଦା'ଙ୍କ ଲେଖନାରୁ ରୂପ ନେଇଥିଲା ।



DECLARATION FORM 1 FORM OF DECLARATION (see rule 3)

RASMITA PATRA declare that I am the *printer or *publisher or *printer and publisher of the newspaper entitled EKAMAATRA to be *printed at RADHAKRUSHNA PUBLICATION Pvt. Ltd. and published at FLAT-003, MAHADEV ORCHID, COSMOPOLIS ROAD, DUMDUMA, BHUBANESWAR, DIST- KHORDHA, ODISHA or to be *printed and published at _____ and that particulars in respect of the said newspaper given hereunder are true to the best of my knowledge and belief.

1. Title of the newspaper : EKAMAATRA
2. Language (s) in which it is (to be), published : ODIA
3. Periodicity of its publication
 (a) Whether a daily, tri-weekly, bi-weekly : WEEKLY
 (b) Weekly, fortnightly, or otherwise : NA
4. In the case of daily, please state whether it is Morning or evening newspaper? : Morning or evening newspaper?
5. In the case of a newspaper other than a daily, please state the days(s)/date(s) on which it is (to be) published : MONDAY
6. Retail selling price of the newspaper per copy : Rs 5.00
 (a) If the newspaper is for free distribution, : NO
 Please state that it is "for free distribution"
 (b) If it has only an annual subscription and no retail price, please state the annual subscription : NO
7. Publisher's name : RASMITA PATRA
 Nationality : INDIAN
 (a) Whether a citizen of India? : YES
 (b) If a foreigner, please state the country of origin : NO
8. Address : FLAT-003, MAHADEV ORCHID, COSMOPOLIS ROAD, DUMDUMA, BHUBANESWAR, DIST- KHORDHA, ODISHA Pin- 751019
9. Place of publication (Please give the complete postal address) : FLAT-003, MAHADEV ORCHID, COSMOPOLIS ROAD, DUMDUMA, BHUBANESWAR, DIST- KHORDHA, ODISHA Pin- 751019
10. Printer's name : RASMITA PATRA
 Nationality : INDIAN
 (a) Whether a citizen of India? : YES
 (b) If a foreigner, please state the country of origin : NO
11. Address : FLAT-003, MAHADEV ORCHID, COSMOPOLIS ROAD, DUMDUMA, BHUBANESWAR, DIST- KHORDHA, ODISHA Pin- 751019
12. Name(s) of the printing press (es) where the newspaper is actually printed and the true and precise description of the premises on which the press(es) are installed : RADHAKRUSHNA PUBLICATION PVT. LTD. PLOT NO-H/18, MANCHESWAR INDUSTRIAL ESTATE, BHUBANESWAR-10, ODISHA
13. Editor's name : TARAK MOHANTY
 Nationality : INDIAN
 (a) Whether a citizen of India? : YES
 (b) If a foreigner, please state the country of origin : NO
14. Address : SECTOR-2/289, NILADRI VIHAR, POST- SAILASHREE VIHAR, BHUBANESWAR-751021, DIST- KHORDHA, ODISHA
15. Owner's name(s) : RASMITA PATRA
 Please state the particulars of individual(s) or of the firm, Joint Stock Company, trust, co-operative society or association which owns the newspaper : INDIVIDUAL
16. Please state whether the owner owns any other newspaper, and, if so, its name, periodicity, language and place of publication : NO
17. Please state whether the declaration is in respect of : A NEW NEWS PAPER
 (a) a new newspaper, or :
 (b) an existing newspaper, :
 (c) in case the declaration falls under item (b), the reason for filling the fresh declaration : FRESH DECLARATION
18. Date: 29-2-2016
Signature: *Rasmita Patra*
Name (in Block letters): RASMITA PATRA
Designation: PUBLISHER AND PRINTER
19. Manoj Kumar Mohanty
Additional District Magistrate
Bhubaneswar-2
Authenticated on this day 12th of month January year 2017 under my seal and signature.
20. Signature and seal of the Magistrate authenticating the declaration
NIRANJAN SAHU, IAS
District Magistrate & Collector, Khordha
Strik out whatever is not applicable.
NOTE: Separate declaration should be filed by the printer and the publisher, unless they are the same person.

